**KOSTEL PANNY MARIE VÍTĚZNÉ V ŘÍMĚ**

 **DŮLEŽITÉ SVĚDECTVÍ EVROPSKÝCH DĚJIN**

 6. a 7. května 2022

 400. výročí zasvěcení kostela Panně Marii Vítězné z bitvy u Bílé Hory

Před čtyřmi sty lety, dne 8. května 1622 obrovský houf evropské katolické šlechty spolu s římským lidem se účastnil ve věčném městě velkolepého procesí, které vyvrcholilo zasvěcením kostela bosých karmelitánů Panně Marii Vítězné. Vítězství, které se slavilo při této příležitosti, bylo bitvy u Bílé Hory, jež se událo v listopadu 1620 v blízkosti Prahy.

Toto vítězství získá pod nadvládu habsburské dynastie a katolické Evropy České království a Prahu, jež byly osou politické a náboženské rovnováhy celého evropského světadílu.

Kostel Panny Marie Vítězné v Římě se nachází na náměstí largo Santa Susanna a představuje nejenom umělecký šperk barokního umění, ale také velmi důležité svědectví evropských dějin.

Za účelem připomenutí těchto událostí, mimochodem málo známých širší veřejnosti, a pro zdůraznění důležitosti historických souvislostí mezi Římem a Prahou, se bude konat v pátek 6. května 2022 mezinárodní setkání na Filozofické fakultě Univerzity La Sapienza v Římě. Mezi účastníky budou významní badatelé z mnoha zemí Evropy, vysokoškolští pedagogové a také studenti a široká veřejnost.

Dopoledne v sobotu 7. května proběhne v blízkosti kostela sympozium s promítáním a vystoupením přednášejících, díky kterému budou moci účastníci ocenit historické svědectví a umělecké krásy tohoto fascinujícího šperku Říma.

Celá akce bude filmově zdokumentovaná a bude také obsahovat rozhovory účastníků. Následně bude presentována v médiích.

PROMOTÉŘI:

Filozofická fakulta Univerzity“La Sapienza” v Římě, Univerzita Palackého v Olomouci, Český historický ústav v Římě, Asociace Praha v Římě, Katedra historie, antropologie, náboženství, umění a múzických umění (SARAS) Univerzity La Sapienza, Katedra evropského, amerického a interkulturního výzkumu (SEAI) Univerzity La Sapienza, Jednotná federace italských spisovatelů (FUIS), časopis online Euro Studium 3W (Katedra SARAS)

ZÁŠTITA:

Nadace Řím Sapienza, České centrum Řím, Radnice Řím - Kulturní oddělení