



EU2022.CZ

Česká republika vstupuje do našeho historicky druhého **předsednictví v Radě Evropské unie**. Obsah letního vydání je tímto zcela tematicky zaměřen. Česká centra připravila atraktivní programovou nabídku, do které se zapojuje všech 17 evropských a 7 mimoevropských zahraničních center. Přinášíme výběr zajímavých událostí konaných v zahraničí, pozveme vás do Laboratoře budoucnosti a seznámíme vás s výběrem programové nabídky. Přejeme vám obohacující i zábavné letní čtení!



# OBSAH

- Úvodní slovo ministra zahraničních věcí ČR
- Poděkování generálního ředitele Českých center
- Česká centra a CZ PRES: 10 síťových projektů
- Rozhovor: (Nejen) o vizích pro Evropu
- Výběr letních akcí k českému předsednictví EU
- České předsednictví EU odstartuje Běh přátelství
- Tisková konference v Černínském paláci
- Napsali o nás
- Porada ředitelů Českých center Praze
- O nás



# ÚVODNÍ SLOVO MINISTRA ZAHRANIČNÍCH VĚCÍ ČR



Vážený přátelé,

české předsednictví v Radě EU představuje důležitou platformu z hlediska zahraniční prezentace v oblasti politické, obchodní – v neposlední řadě však také kulturní. Naše republika má šanci (možná ještě intenzivněji) připomenout svou roli aktivního člena EU, kterému záleží na úspěšné společné budoucnosti. Přichází období, kdy konečně můžeme vdaleko větší míře ukázat, že Česko je vyspělou demokratickou zemí, otevřenou k zahraniční spolupráci, která není lhostejná k závažným mezinárodním otázkám. Svět se diametrálně proměnil. Na nové výzvy je třeba reagovat, leckdy však také čelit. Do popředí zájmu evropské veřejnosti se postupně dostaly otázky evropské spolupráce a udržitelnosti. Nejvíce skloňovaným tématem však zůstává Ukrajina salarmujícím důrazem na pomoc, soudržnost a především solidaritu. To vše jsou současně klíčová témata CZ PRES.

Ve spolupráci s Českými centry a zastupitelskými úřady ve světě vznikl atraktivní projekt sestávající ze série programů sjednocený mottem Víze pro Evropu. V tomto stručném a jasném sdělení se odráží mnohé, neboť osobnosti, které se jednotlivých programů účastní pak prostřednictvím minutových videí představují svou osobní vizi Evropy a svůj přínos pro ni. Nejde o to vytvořit program ryze český, ale skutečně evropský. Jde především o to, přihlásit se k zodpovědnosti za sdílená evropská témata a pokusit se přispět k hledání jejich řešení.

Česká centra vnímám jako důležitého partnera, který dokáže (často na neformální rovině) důstojně reprezentovat naši zemi ve světě. Díky této spolupráci vznikají nové kontakty, dochází k hlubšímu propojení s kulturními instituty, které však současně svou mezioborovou činností čistě kulturní výměnu přesahují a posouvají spolupráci do dalších rovin.

JAN LIPAŤSKÝ  
MINISTR ZAHRANIČNÍCH VĚCÍ ČR



# PODĚKOVÁNÍ GENERÁLNÍHO ŘEDITELE ČESKÝCH CENTER



V pátek 1. července 2022 začíná půlroční české předsednictví v Radě EU. Událost, která zásadním způsobem předurčila naše programové plány. Na přípravě deseti síťových projektů pracujeme od počátku roku 2021. Jejich témata vyvstala z mnoha diskuzí, východiskem pro ně byly priority Evropské komise pro toto období, priority české zahraniční politiky a v neposlední řadě Strategie Českých center pro období 2020–2023. Přetavili jsme je do jedinečného programového portfolia, které v době našeho předsednictví doslova prostoupí celou síť českých center. Přípravě jsme všichni věnovali maximální úsilí – přejme si, aby vlastní realizace „předsednických“ projektů byla co nejúspěšnější. A to nejen těch deseti síťových, ale všech projektů, které pro toto období připravují naši ředitelé ve svých teritoriích. A to včetně specifické – a velmi bohaté – kulturní prezentace v samotném Bruselu.

Velice si vážíme toho, že jsme mohli v mnoha případech přizvat ke spolupráci i zastupitelské úřady.

Rád bych upřímně poděkoval nejen jim, ale i všem našim tuzemským i zahraničním partnerům. Bez jejich přičinění by nikdy tak bohaté portfolio nemohlo vzniknout.

Velké díky patří i mým kolegyním a kolegům v Praze i v teritoriích, kteří vložili do práce všechn svůj um, energii i (přes)čas.

Mé osobní – a výsostně – poděkování za velkou morální podporu patří panu ministrovi Janu Lipavskému. Velmi rychle nazřel jedinečný potenciál našich projektů. I díky němu bude česká kulturní diplomacie v době našeho předsednictví promlouvat v zahraničí jednotným hlasem.

Držme si palce!

ONDŘEJ ČERNÝ  
GENERÁLNÍ ŘEDITEL ČESKÝCH CENTER



# ČESKÁ CENTRA A CZ PRES: 10 SÍŤOVÝCH PROJEKTŮ

Česká centra pro období českého předsednictví EU (CZ PRES) připravila širokou škálu aktivit. Hlavní část programu tvoří 10 projektů, které spojuje zacílení na společnou budoucnost Evropy. Program vychází ze tří základních tematických linií – **inovace, udržitelnost a kreativita**.

Česká republika se v nich prezentuje jako moderní a dynamická země, která propojuje osobnosti a ideje napříč Evropou ke společné diskuzi.

## **Programová vize**

Nahlížíme svět po pandemii, která v mnohém změnila naše vnímání života, oživila diskuze o fyzických hranicích a ukázala zranitelnost evropského společenství. Náš každodenní život ovlivňuje zrychlující digitalizace a otázky spojené se změnami klimatu. Česká centra coby hlavní nástroj veřejné diplomacie české zahraniční politiky přichází s programem pro CZ PRES, jehož cílem je exponovat témata klíčová pro budoucnost Evropy. Máme ambici ukázat, že Česká republika je nejen historicky srostlá s evropskými hodnotami a tradicemi. Je to i země připravená přijmout za společnou budoucnost spoluodpovědnost, mimo jiné díky svému inovačnímu a kreativnímu potenciálu.

Kultura a její tvůrčí duch v tomto pojetí nabízí jedinečný prostor pro mezinárodní spolupráci a hledání možných řešení. Vycházíme z přesvědčení, že existuje nespočet myšlenek a iniciativ, které mohou svět učinit lepším místem pro život. Nejde zde přitom o prezentaci čistě českých idejí či osobností. Stavíme se do role moderátora a zveme k diskuzi partnery z širší mezinárodní komunity – umělce, vědce,

designéry, intelektuály nebo studenty. Usilujeme o participativnost a přístupnost pro nejširší publikum. Pracujeme s moderními technologiemi a máme ambici být vidět ve veřejném prostoru, stejně jako v online prostředí.

Projekty CZ PRES jsou připravované primárně pro 2. pol. 2022 a koncipovány jako páteř programu celé sítě Českých center. Řada z nich zároveň toto období přesahuje a slouží jako platforma i pro další aktivity jednotlivých Českých center.

Struktura programu CZ PRES je postavena na třech tematických liniích:

## **Udržitelný rozvoj a lidská práva / SUSTAINABLE**

Orientace na hodnoty související s životním prostředím, základními lidskými právy a svobodami a obecně fungováním společnosti.

## **Věda, technologie & inovace / INNOVATIVE**

Orientace na dynamiku vývoje nových technologií, vědeckých objevů a inovací a jejich vliv na kvalitu lidského života a otevírání nových možností pro budoucí generace.

## **Umění a kreativita / CREATIVE**

Orientace na tradici, kreativitu, imaginaci a ideje vyjádřené prostřednictvím uměleckých, autorských či jiných forem kultury. Vztah k současnosti i živému kulturnímu a myšlenkovému dědictví. Uvedení silných příběhů, rozvíjení specifických fenoménů či pozitivních stereotypů.

## **Více informací**



## #1 Visions for Europe

### #VisionsforEurope

V projektech Českých center připravovaných k českému předsednictví EU vystupuje řada renomovaných osobností z ČR a Evropy.

Účastní se jako spoluautoři či hosté programu, který má tři hlavní tematické linie: kreativita, inovace, udržitelnost. Společným jmenovatelem je zaměření na budoucnost kontinentu.

Projekt Visions for Europe prezentuje tyto osobnosti v krátkých prohlášeních (cca 1minutová videa), v nichž popisují svou „vizi Evropy“. Jsou to vždy konkrétní myšlenky související s oborem, kterému se daný člověk věnuje, a mají ambici nabídnout cesty, jak naši společnou budoucnost co nejlépe připravit.

Pro tyto statementy jsou oslovováni partneři projektů v ČR, ale také v zemích, kde se projekty realizují. Cílem je vytvořit rozmanitou galerii desítek různých vizí.

[www.visionsforeurope.cz](http://www.visionsforeurope.cz)

**VISIONS  
FOR EUROPE**



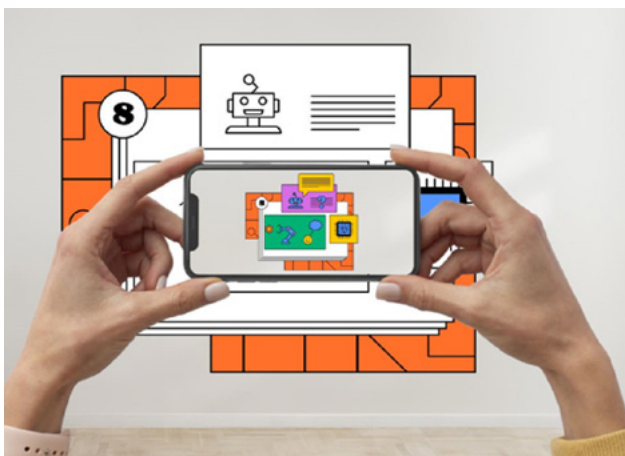
## #2 Laboratoř budoucnosti

### #thefuturelab

V jádru Laboratoře budoucnosti je instalace ECO? pod vedením kurátorky Veroniky Pařízkové, která představí inovativní produkty, vize a myšlenky v oblasti udržitelného designu. Výstava si dává za cíl nabídnout kritický pohled na téma ekologie a otevřít diskusi o dopadech naší spotřeby na udržitelnost. V této souvislosti bude každý prezentovaný produkt doprovázen komplexním zhodnocením ze strany specialistů Vysoké školy chemicko-technologické v Praze.

### [Více informací](#)

[Zveme vás na zahájení projektu v Praze](#)



## #3 SDGs: Innovations for a Sustainable Future

### #SDGsFuture

Interaktivní výstava prezentovaná v rozšířené realitě. Vzniká ve spolupráci s Technologickou agenturou ČR a věnuje se nejdůležitějším trendům z oblasti vědy, inovací a nových technologií a jejich přínosu pro společnost. Výstavu doplní programová linie živých akcí – přednášek a diskusí s osobnostmi české a evropské vědy.

### [Více informací](#)



VÁCLAV HAVEL EUROPEAN DIALOGUES



2022

## #4 Evropské dialogy Václava Havla

**#vhed**

Mezinárodní konference Evropské dialogy Václava Havla je projektem, který si klade za cíl otevřít a rozvinout diskuzi o tématech určujících směřování současné Evropy s přihlédnutím k duchovnímu odkazu Václava Havla.

[Více informací](#)



## #5 Noc literatury

**#literaturnights**

Současná literatura a spolupráce s kulturními instituty sdruženými vsítí EUNIC – to jsou hlavní rysy Noci literatury, kterou od roku 2006 organizují Česká centra. V průběhu let se do projektu zapojily i desítky knihoven po celé České republice a mnohá Česká centra v zahraničí našla v místech své působnosti ve spolupráci s místními klastry EUNIC další partnery.

[Více informací](#)



## #6 Street Meets (Mural) Art

**#mural**

Výtvarné intervence českých vizuálních umělců do veřejného prostoru vybraných zahraničních měst (metropole i regiony) realizované ve spolupráci s místními partnery dle zastřešujícího zadání, které reflektuje společné téma Sousedství-komunita-vzájemnost.

[Více informací](#)





The Europe  
I Want to Live in



Artmat & Czech Centres

## #7 Evropa 2050

### #europe2050

Evropská výtvarná přehlídka Evropa, ve které chci žít: Evropa v roce 2050 (jinak též Evropa 2050), byla vyhlášena 21. 10. 2021 Univerzitou Karlovou, W&ART a Českými centry. Přináší možnost zjistit, jak mladá generace vidí rok 2050, až bude dospělá a jak by si představovala vývoj v daném oboru, předmětu podnikání, nebo jakou má vizi z pohledu celé Evropy.

[Více informací](#)

## #8 Artmat & Czech Centres

### #artmat

Artmat & Česká centra společně uvádějí speciální edici původních uměleckých děl vzniklých na téma udržitelnost, která se stala ideovým východiskem, tvůrčím či materiálovým přístupem nebo aktuální společenskou konvencí pro několik českých umělců v kurátorském výběru Josefíny Frýbové a Petry Widžové. Artmat je prvním projektem v ČR prezentujícím v široké škále uměleckého vyjádření tvorbu současné české výtvarné scény prostřednictvím repasovaných automatů dostupných nejširší veřejnosti, který zároveň oživuje zajímavá místa převážně ve veřejném prostoru a má silný komunitní potenciál.

[Více informací](#)



## M ▶ VING T ▶ WARDS THE FUTURE

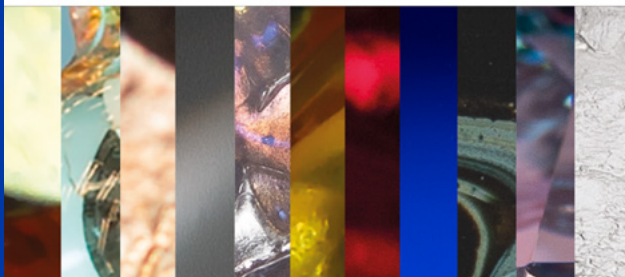
## #9 Moving towards the Future

### #movingtowardsthefuture

Cílem sportovního projektu je motivovat lidi k pohybu. Minimalistická varianta obsahuje vyhlášení sportovní výzvy, která bude ve všech teritoriích vyhlášena v září 2022. Účastníci budou po dobu 1 měsíce sbírat kroky / kilometry za využití mobilní aplikace. Maximalistická varianta spočívá v uspořádání konkrétního sportovního happeningu (běh, cyklistický závod apod.).

[Více informací](#)

## CZECH IN



## #10 CZECH IN

### #CzechInExhibition

Sklářské řemeslo a umění na území Čech je v Evropě a ve světě proslulé. Výstava představí zásadní inovační vklady do světového sklářství (užitkové sklo, technické sklo, skleněná bižuterie) od jeho počátků po současnost. Přispěje tím k vnímání tohoto řemesla na území České republiky jako inovační dovednosti s dlouhou tradicí. Česká centra prezentují české sklářství dlouhodobě a programově.

[Více informací](#)



# ROZHOVOR: (Nejen) o vizích pro Evropu...



Působil jako ředitel Českého centra Berlín kde realizoval řadu zajímavých projektů.

Po několika letech se vrátil na pražské ústředí Českých center na pozici statutárního zástupce generálního ředitele. Od začátku roku 2021 pracuje s týmem kolegyň a kolegů na programu Českých center k předsednictví, přičemž vede tento tým. Je také autorem konceptu **Visions for Europe**, který celý program zastřešuje.

Jak (ne)snadno se vize realizují, co obnáší řízení deseti projektů současně, či jaké to je – pracovat znovu v České republice – to vše se dozvíte v rozhovoru s **Tomášem Sacherem**, vedoucím programu Českých center k předsednictví.

**Mottem předsednického programu Českých center je Vize pro Evropu.**

**Jak se vůbec celý program připravoval?**

Pracovali jsme na něm od začátku roku 2021 a už tehdy jsme měli jasno v tom, že nechceme prezentovat čistě české projekty a osobnosti. Základní myšlenkou bylo naopak přihlásit se k tématům a výzvám, které v Evropě s jinými národy sdílíme.

**Jaká byla osnova?**

Stanovili jsme si tři základní linie – udržitelnost, kreativitu, inovace. Právě na nich jsme pak projekty postavili. Celý program je zaměřen na budoucnost a snaží se hledat cesty, jak ji udělat co nejlepší. A odtud i ono motto Vize pro Evropu, kdy se konkrétních osobností účastnících se kulturních aktivit k předsednictví na jejich vize Evropy ptáme.



### **Předsednických projektů je celkem deset, jak jste dospěli k jejich výběru?**

Na začátku byla rešerše v řadě evropských zemí, kdy jsme se snažili hledat ty nejkvalitnější a nejúspěšnější minulé projekty k inspiraci. Shromáždili jsme široký okruh témat a formátů, které jsme zvažovali. Často šlo o zcela nové nápady, často však o již existující národní projekty, u nichž se nabízelo jejich „povýšení“ na evropskou rovinu.

### **Jedná se o program zcela ojedinělý, který se standardnímu programovému uspořádání prostě vymyká. Co bylo nejnáročnější?**

Nadchnout celou síť pro společnou věc. Každé České centrum je specifické a jeho ředitelka či ředitel mají nejlepší přehled o tom, jaká témata a formáty v dané zemi fungují.

### **Jan Lipavský, ministr zahraničních věcí, se v jednom z rozhovorů nechal slyšet, že MZV vnímá Česká centra jako důležitého partnera, který často dokáže ideálně působit na neformální rovině.**

Spolupráce s ambasádami je pro Česká centra v zahraničí klíčová a ano, často můžeme pomoci v navazování kontaktů a nových plánů tam, kde funguje neformální rovina lépe. Zároveň zastupitelské úřady často pomáhají našim akcím, kdy jim svou přítomností dodávají váhu a důležitost.

### **Celkem nedávno jsi se z Berlína vrátil na ústředí Českých center na pozici statutárního zástupce generálního ředitele a současně šéfa projektu CZ PRES.**

Ano a musím říct, že každodenní práci v Česku si v tomto období užívám. Česká společnost zareagovala na ukrajinskou krizi nejlepším možným způsobem a obecně spatřuji velkou otevřenost a motivaci lidí tu nelehkou situaci společně zvládnout.

Těší mě také mnohem intenzivnější kontakt s živou českou kulturou.

### **Čeho si ceníš nejvíce?**

Tím nejlepším výsledkem práce na předsednictví, a myslím tím nejen té naší, ale práce všech, kdo se s ním nějak dostávají do kontaktu nebo ho nějak sledují, by bylo, kdyby si z něj co nejvíce vzali i sami Češi.

Děkujeme za rozhovor a těšíme se pokračování evropské cesty. Ostatně projekt Visions for Europe je spuštěn 1. 7. 2022 na webových stránkách [www.visionsforeurope.cz](http://www.visionsforeurope.cz)

### **Přečtěte si celý rozhovor.**

Ptala se Petra Jungwirthová.

**TOMÁŠ SACHER** pracoval řadu let jako novinář (Respekt, Reportér, CICERO), kdy se zaměřoval na EU, vedl ekonomickou rubriku a pravidelně reportoval z Evropy, ale například i Balkánu, Ukrajiny nebo Ruska. Realizoval řadu projektů s mezinárodní účastí, moderoval veřejné debaty a konference zaměřené na společnost, politiku a ekonomiku, EU či česko-německé vztahy – pravidelně například v Knihovně Václava Havla. Na pozici ředitele Českého centra Berlín působil od roku 2016 a v Berlíně vedl také síť evropských kulturních institutů EUNIC.

Od roku 2020 je statutárním zástupcem generálního ředitele Českých center a vedoucím programu ČC k CZ PRES, který představuje doposud nejrozsáhlejší a nejkomplexnější sérii akcí a událostí věnované jednomu konkrétnímu tématu se zapojením všech ředitelů Českých center v zahraničí.



# VÝBĚR LETNÍCH AKCÍ K ČESKÉMU PŘEDSEDNICTVÍ EU

**Podrobný přehled akcí  
naleznete na našich webových  
stránkách [zde](#).**

## **BRUSEL**

1. – 31. 7. 2022

### **Kolektivní instalace**

#### **Imagine Me**

Umělecká instalace ve veřejném prostoru Imagine me (for what I could be) doprovází první měsíc českého předsednictví EU. Umělci z jedenácti zemí – včetně Ukrajiny – nově pracují s estetikou i motivy české a evropské vlajky a přicházejí s vlastními interpretacemi těchto tradičních symbolů.

Výsledných třidvacet velkoformátových praporů bude vlátn celý červenec v těsném sousedství sídla Evropské komise Berlaymont, nad bruselskými ulicemi Archimède, Franklin a Stevin. Kurátorkou projektu je Tereza Porybná.

[Více informací](#)



2. 7. 2022

### **5km běh přátelství ve dvojicích**

Slavnostní předání předsednické štafety mezi Francií a Českou republikou se v Bruselu odehraje formou běhu k poctě manželů Zátopkových na Stadionu tří lip, kde Emil Zátopek zaběhl v roce 1954 světový rekord na 10 km. Běh dvojic z řad diplomatů i široké veřejnosti bude následován promítáním filmu Zátopek v BOZAR za účasti filmové delegace.

[Více informací](#)

## **LONDÝN**

23. 6. – 31. 12. 2022

### **David Böhm a Jiří Franta: Kdo vypráví komu o čem**

Vlastní dílo autorské dvojice inspirované výpravnými narativními obrazy známými z tvorby umělců, jako je Pieter Bruegel, jsou k vidění jako rozsáhlá série fotografií ve veřejném prostoru na plotě Velvyslanectví ČR v Londýně při rušné Bayswater Road, přičemž modely samotné budou vystaveny v galerii uvnitř.

[Více informací](#)

## **MADRID**

7. 7. 2022

### **Czech In**

Uvedení výstavy Czech In ve Španělských královských sklárnách a muzeu skla v La Granje otevře oslavu českého předsednictví na Pyrenejském poloostrově. Koná se v širší spolupráci se zastupitelským úřadem a CzechTourismem.

[Více informací](#)

## **MNICHOV**

8. 7. 2022

### **Noc literatury**

Mnohojazyčný literární večer pod širým nebem a kulatý stůl na téma polyfonie. Českou literaturu zastoupí Dora Kaprálová a její německý překlad knihy „Ostrov“.

[Více informací](#)



## PRAHA

7. – 8. 7. 2022

### **SDGs: Innovations for Sustainable Future**

Představení interaktivní výstavy Českých center v rámci konference Synergie v evropském financování výzkumu a inovací v Kongresovém centru.

11. 7. 2022, 17.00

### **Laboratoř budoucnosti**

Projekt Českých center vybízející k interakci a diskuzi o udržitelnosti, životním prostředí a vlivu nových trendů na společnost a ekonomiku. První instalace výstavy udržitelného designu ECO? v architektonickém modulu proběhne 11. 7. 2022 od 17 hodin na Mariánském náměstí v Praze za účasti pražského primátora a generálního ředitele Českých center. Projekt představí prof. Vladimír Kočí a kurátorka Veronika Pařízková. Vernisáž bude doplněna malým venkovním rautem. Výstava končí 31. 7. 2022.

[Více informací](#)



## STOCKHOLM

1. 7. 2022

### **SDGs: Innovations for Sustainable Future**

Zahájení interaktivní výstavy v AR (rozšířená realita) a symbolické předání předsednictví mezi Francií a ČR za účasti velvyslankyně ČR ve Švédsku Anity Grmelové a velvyslance Francie ve Švédsku Etienna Le Harivel de Gonneville.

[Více informací](#)



## TEL AVIV

30. 6. 2022

### **Slavnostní zahájení na Jerusalem Beach Tel Aviv**

Volejbalové utkání mezi týmem ČR a Izraele, Bubble Show světového rekordmana Matěje Kodeše a bubenická show TAM TAM Batucada.

[Více informací](#)

## TOKIO

30. 7. – 28. 8. 2022

### **Robot Poet na Šibuji**

Nedaleko nejlidnatější křižovatky světa bude umístěn mechanický básník Robot Poet. Pokud kolemjdoucí do robota vloží minci, tak z otvoru na robotově hrudi vypadne kapsle s českou básní přeloženou do japonštiny.

[Více informací](#)



## VARŠAVA

8. 7. 2022

### **Zahájení předsednictví na Plac Defilad**

Zahájení předsednictví koncertem Police Symphony Orchestra a rozhovorem Mariusze Sczygieła s Halinou Pawlowskou.

[Více informací](#)



# ČESKÉ PŘEDSEDNICTVÍ EU ODSTARTUJE BĚH PŘÁTELSTVÍ



© Český olympijský výbor

V roce 1954 překonal Emil Zátopek světový rekord na 10 km na bruselském stadionu Trois Tilleuls. Na stejném místě letos 2. července odstartuje české předsednictví v Radě EU. Běh přátelství ve dvojici na 5km bude zároveň poctou přátelství dvou velkých rivalů a běžeckých legend – Čecha Emila Zátopka a Francouze Alaina Mimouna. Spolupráce je totiž k dosažení úspěchu potřeba stejně ve sportu jako v politice. Běh přátelství se uskuteční 2. 7. v Bruselu, kde ho pořádá České centrum Brusel spolu se Stálým zastoupením ČR při EU, Českým olympijským výborem a Czech Tourismem Benelux.

Následuje celá řada sportovních aktivit konaných zásluhou Českých center a jejich partnerů také v zahraničí. Téma sportovní diplomacie se prolíná programovými aktivitami Českých center napříč sítí. Další sportovní události proběhnou například v Miláně, Paříži, Londýně, Stockholmu či Varšavě. Zásluhou Českého centra Bratislava se pak oblast české sportovní diplomacie dostává dále na Slovensko, a to do Košic a Michalovců. Atraktivní program chystá též České centrum Tel Aviv, Mnichov nebo Athény. Přidává se nejen Budapešť a Kyjev, ale i další mimoevropské metropole Tokio a Soul. Spolehlivě závěrečnou událostí, která završí sportovní program předsednictví pod hlavičkou Českých center je Memorial Emila Zátopka v Římě, a to na Silvestra, v poslední den českého předsednictví. Akce se uskuteční v rámci slavného italského „Atleticom We Run Rome“.

Průběžně aktualizovaný program naleznete na našich webových stránkách [zde](#).



# TISKOVÁ KONFERENCE V ČERNÍNSKÉM PALÁCI



Ve středu 1. 6. 2022 se v Černínském paláci, sídle Ministerstva zahraničních věcí, uskutečnila tisková konference Českých center konaná za účasti Jana Lipavského, ministra zahraničních věcí ČR, Ondřeje Černého, generálního ředitele Českých center, Jitky Pánek Jurkové, ředitelky Českého centra Brusel a Tomáše Sachera, vedoucího projektu CZ PRES.

Hlavním tématem bylo představení programu Českých center pro období českého předsednictví v Radě EU. Pod mottem Víze pro Evropu se v síti českých kulturních institutů v EU i mimoevropských destinací postupně představí 10 síťových projektů, které spojuje zacílení na společnou budoucnost Evropy. Projekty vychází ze tří tematických linií – udržitelnost, inovace, kreativita a počítají s angažmá významných českých i zahraničních osobností. Program vznikl za podpory Ministerstva zahraničních věcí ČR a k realizaci v zahraničí se kromě poboček českých center připojují také zastupitelské úřady. Tiskové konference se jako hosté zúčastnili také ředitelé všech zahraničních zastoupení Českých center.

## NAPSALI O NÁS

**ČT / Události v kultuře:** Víze pro Evropu

**Literárky.cz:** Česká centra představí víze pro Evropu

**Novinky.cz:** Česká centra představí světu vizuální umění

**ČRo:** Projekty, do kterých se zapojí 24 českých center spojuje motto Víze pro Evropu

**Seznam.cz:** Česko chystá Entropu 2

**Lidovky.cz:** Víze pro Evropu / Česká centra

**Lidovky.cz:** Do Bruselu symbolicky doběhne i Zátopek

**TTG:** Česká centra představila kulturní program v zahraničí

**Ekolist.cz:** Česká centra se budou při předsednictví věnovat hlavně udržitelnosti

**Více článků**





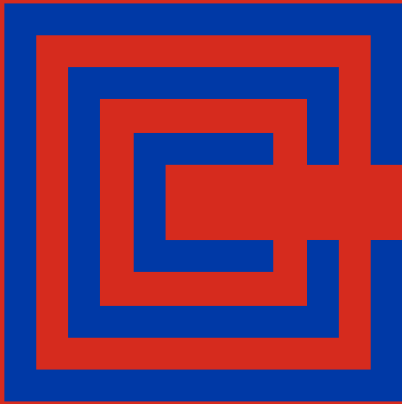
# PORADA ŘEDITELŮ ČESKÝCH CENTER V PRAZE

**Ve dnech 30. 5. – 3. 6. se v Praze uskutečnilo každoroční setkání ředitelů Českých center. Ředitelé ze 17 evropských a 7 mimoevropských metropolí, ve kterých mají Centra zastoupení, jednali v České republice celkem 5 dní.**

Na programu byla témata týkající se koncepčních záležitostí kulturního institutu Česká centra, hovořilo se o programové nabídce CZ PRES a tématu Předsednictví. Jeden z bloků porady ředitelů byl zaměřen na prezentaci a zhodnocení nejvýznamnějších počinů, které se podařilo realizovat v jednotlivých zemích za uplynulé období.

Každoroční porada ředitelů Českých center je jedinečnou příležitostí vyhodnotit uplynulý rok v teritoriích, poradit se o prioritách roku následujícího a sdílet zkušenosti a nápady. Síť Českých center se v loňském roce rozrostla o Tbilisi, aktuálně dochází k otevření nového Centra v Káhiře. Aktérů a témat institucionálního dialogu zkrátka přibývá.





**Česká centra jsou kulturním institutem zřízeným Ministerstvem zahraničních věcí ČR. Jejich hlavním posláním je šíření a podpora dobrého jména České republiky a posilování kulturních vztahů mezi zeměmi. V současnosti působí ve 26 zahraničních destinacích na 3 kontinentech.**

Obory působnosti: Výtvarné umění, Architektura, Literatura, Design a móda, Film, Hudba, Divadlo a tanec, Věda, výzkum a inovace, Kurzy češtiny, Podpora obchodní a regionální zahraniční spolupráce.

Redakce: Oddělení marketingové komunikace Českých center

Kontakt: [komunikace@czech.cz](mailto:komunikace@czech.cz) / [www.czechcentres.cz/o-nas/kontakty](http://www.czechcentres.cz/o-nas/kontakty)

Pokud již nechcete dostávat newsletter Českých center, odhlaste se [zde](#). Děkujeme.

**ČESKÁ CENTRA**  
**CZECH CENTRES**

[www.czechcentres.cz](http://www.czechcentres.cz)  
#CZPRES #VisionsforEurope  
FB [Ceskacentra](#) / IG [Ceskacentra](#) / TW [Ceska\\_centra](#)