



XVIII Festival Internacional Paideia de
Teatro para a Infância e Juventude:
Uma Janela para a Utopia

25 a 29 de setembro de 2024



PROGRAMAÇÃO

XVIII FESTIVAL INTERNACIONAL PAIDEIA DE TEATRO PARA A INFÂNCIA E JUVENTUDE: UMA JANELA PARA A UTOPIA DE 25 A 29 DE SETEMBRO DE 2024

■ Paideia

Rua Darwin, 153 - Jardim Santo Amaro
São Paulo - SP, 04741-010.
Telefone: (11) 5524-1468

■ Sesc Santo Amaro

Rua Amador Bueno, 505 - Santo Amaro,
São Paulo - SP, 04752-005.
Telefone: (11) 5541-4000

■ Centro Cultural Santo Amaro

Av. João Dias, 822 - Santo Amaro
São Paulo - SP, 04724-001.
Telefone: (11) 5541-7057

■ Teatro Paulo Eiró

Av. Adolfo Pinheiro, 765 - Santo Amaro,
São Paulo - SP, 04733-100.
Telefone: (11) 5546-0449

25/09 QUARTA

■ 13H ÀS 14H (ESGOTADO) E 14H30 ÀS 16H:

OFICINA PARA CRIANÇAS RITMO E VIDA (DANÇAS E MÚSICAS MOÇAMBICANAS)

COM SUMALGY NURO (Moçambique)

Teatro Paideia

■ 17H: Documentário sobre a Paideia:

TEATRO: UMA JANELA PARA A VIDA -

DIREÇÃO: SYLVIA LOHN *Teatro Paideia*

Abertura do Festival

■ 19H30: FESTA NO CÉU - CIA PAIDEIA

(São Paulo) *Teatro Paideia*

■ 20H: INTERVENÇÃO DA PALHAÇA MANELA +

ABERTURA OFICIAL *Teatro Paideia*

26/09 QUINTA

■ 09H: KRAJINA V BATŮŽKU - DAMÚZA

(República Tcheca) *Teatro Paideia*

■ 11H: KRAJINA V BATŮŽKU - DAMÚZA

(República Tcheca) *Teatro Paideia*

■ 12H: ENCONTRO DOS ARTISTAS

Teatro Paideia

■ 14H30: CONCERTO EM CORES - O CIRCO DI SÓLADIES | NEM SÓLADIES (São Paulo)

Teatro Paulo Eiró

■ 16H30 ÀS 20H: SEMINÁRIO: ASPECTOS DE INCLUSÃO E PARTICIPAÇÃO DO PÚBLICO INFANTO-JUVENIL NEURO DIVERGENTE NOS ESPETÁCULOS TEATRAIS COM BIRUTÉ BANEVIČIŪTĖ

Sesc Santo Amaro

27/09 SEXTA

■ 10H: FRANKINH@ UMA HISTÓRIA EM PEDACINHOS - COLETIVO GOMPA

(Porto Alegre / RS) *Centro Cultural Santo Amaro*

■ 11H: PEPÉ E CARMELA - CIA PAIDEIA

(São Paulo) *Teatro Paideia*

■ 14H: COLORFUL GAMES - DANSEMA DANCE

THEATER (Lituânia) *Sesc Santo Amaro*

■ 15H: A CONCHA E A SOPEIRA - TRUPE ALURÓ

(João Pessoa / PB) *Teatro Paulo Eiró*

■ 17H: MESA: INTERCÂMBIO DE EXPERIÊNCIAS

COM GRUPO TECA TEATRO (Bahia) E GRUPO PAVILHÃO DA MAGNÓLIA (Ceará) *Teatro Paideia*

■ 18H: MESA: INTERCÂMBIO DE EXPERIÊNCIAS

COM CATARSIS (Jundiaí) E TEATRO DA PEDRA (Minas Gerais) *Teatro Paideia*

28/09 SÁBADO

- **09H30 ÀS 11H30** : OFICINA: RITMO E VIDA (DANÇAS E MÚSICAS MOÇAMBICANAS) COM SUMALGY NURO (Moçambique) *Centro Cultural Santo Amaro*
- **10H ÀS 11H30**: OFICINA: ARTES INTEGRADAS COM COLETIVO GOMPA (Porto Alegre / RS) *Teatro Paideia*
- **11H30: COLORFUL GAMES** - DANSEMA DANCE THEATER (Lituânia) *Sesc Santo Amaro*
- **12H: CAFÉZINHO** COM PERFORMCZECH (República Tcheca) *Teatro Paideia*
- **15H: COLORFUL GAMES** - DANSEMA DANCE THEATER (Lituânia) *Sesc Santo Amaro*
- **16H: ENTRE MUNDOS** - CIA.PULO DO GATO (São Paulo) *Teatro Paulo Eiró*
- **17H30: FRANKINH@ UMA HISTÓRIA EM PEDACINHOS** - COLETIVO GOMPA (Porto Alegre / RS) *Centro Cultural Santo Amaro*
- **19H: MESA: HOMENAGEM À MÁRCIO AURÉLIO** COM ATORES DO RAZÕES INVERSAS (Campinas / SP) *Teatro Paideia*
- **20H30: SHOW DE SUMALGY NURO** (Moçambique) *Teatro Paideia*

29/09 DOMINGO

- **11H: KRAJINA V BATŮŽKU** - DAMÚZA (República Tcheca) *Teatro Paideia*
- **11H30: COLORFUL GAMES** - DANSEMA DANCE THEATER (Lituânia) *Sesc Santo Amaro*
- **14H30: MESA: CRIAÇÃO EM DIÁLOGO: ALIANÇAS, ESTRATÉGIAS E POÉTICAS DA DIVERSIDADE NO TEATRO INFANTO - JUVENIL** COM TRUPE DE TRUÕES (Minas Gerais) E CLEITON ECHEVESTE (Rio de Janeiro) *Teatro Paideia*
- **17H20: CORTEJO MUSICAL** COM JOVENS DO NÚCLEO DE VIVÊNCIA TEATRAL PAIDEIA (São Paulo) *Praça do Teatro Paulo Eiró*
- **18H: VOCÊS NÃO PODEM MATAR TODOS OS POETAS, PORQUE VOCÊS NÃO VÃO MATAR OS POETAS QUE AINDA NÃO NASCERAM - UMA HOMENAGEM A ILO KRUGLI** CIA DO TIJOLO (São Paulo) *Teatro Paulo Eiró*
- **20H: ENCERRAMENTO** *Teatro Paideia*

Todos os ingressos dessa programação serão gratuitos.





FESTIVAL INTERNACIONAL PAIDEIA DE TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE: UMA JANELA PARA A UTOPIA

25 a 29 de Setembro

O Festival faz parte da nossa história, da cidade e do mundo e se tornou um lugar onde se promove o encontro, a troca de experiências, a colaboração, cooperação, os projetos inovadores e as redes para que o Teatro para a Infância e Juventude possa se fortalecer e se desenvolver.

Este ano o Festival apresenta novos horizontes e traz o seguinte programa:

Birutė Banevičiūtė (Vilnius, Lituânia) traz seu espetáculo e promove um seminário para refletir e discutir, com artistas e educadores, os novos aspectos da construção de espetáculos, principalmente para o público de bebês e crianças com deficiência, neurodiversidade e neuro divergência.

Sumalgy Nuro (Maputo, Moçambique) apresenta o seu trabalho, para crianças e jovens, através da dança e música.

Damúza (Praga, República Tcheca) traz um espetáculo inspirado em viagens e encontros com trolls e fadas.

Eucir de Souza e a Cia. Razões Inversas trazem uma homenagem a Marcio Aurelio e a Cia. Do Tijolo, um espetáculo em homenagem póstuma para Ilo Krugli. Com muito orgulho, também contamos com a participação dos seguintes grupos e companhias:

Catarsis – Jundiá-SP, Cia. Pandorga – Rio de Janeiro - RJ, Cia. Pulo do Gato – São Paulo-SP, Circo Di Soladies/Nem Só Ladies – São Paulo -SP, Coletivo GOMPA – Porto Alegre-RS, Palhaça Manela – São Paulo-SP, Pavilhão da Magnólia – Fortaleza-CE, Teatro da Pedra – S. João del Rei-MG, Teca Teatro – Salvador-BA, Trupe Alurô – João Pessoa-PB, Trupe de Truões – Uberlândia-MG.

Como observadores convidados destacamos PerformCzech (República Tcheca) e Cia. Farfalla de Teatro para Bebês (Montevideo, Uruguai), além de membros do CBTIJ - ASSITEJ e Rede Iberoamericana.

Temos o prazer de apresentar os novos espetáculos da Cia. Paideia de Teatro: "Pepé e Carmela" e "Festa no Céu", que estrearam no primeiro semestre de 2024.

Todos os anos recebemos em nosso festival um chefe de cozinha que, além de elaborar as refeições do festival, pedagogicamente ensina jovens e voluntários sobre a importância da qualidade dos alimentos e do ato de cozinhar. Neste ano o projeto será ampliado para abranger a criação de uma horta através da realização de oficinas. Ao longo do ano, os jovens do Núcleo de Vivência Teatral da Paideia se envolvem na elaboração de almoços coletivos para o dia em que frequentam o espaço, e por isso a criação de uma horta coletiva se mostra importante e necessária.

Nossos mais profundos agradecimentos a todos os artistas, aos nossos fiéis parceiros e amigos, aos integrantes da Cia. Paideia de Teatro, que trabalharam incansavelmente para que esta edição pudesse acontecer, aos nossos jovens e suas famílias, aos nossos voluntários, a todos os parceiros internacionais e aos nossos apoiadores. Agradecemos ao nosso parceiro histórico Sesc São Paulo, presente desde a primeira edição do Festival.

Aglaiá Pusch

Realização:



Parceria:



Apoio:

