

Zátopek: ...když nemůžeš, tak přidej!

Bratislava, 14. 9. 2022

V pondělí 19. září odstartuje od 13.30 na Vajanského nábřeží v Bratislavě v blízkosti lavičky Václava Havla a sochy Tomáše Garrigua Masaryka výstava věnovaná jednomu z nejslavnějších československých atletů Emilu Zátopkovi. Výstava se koná jako připomínka k jeho nedožitým stým narozeninám.

Tomáš Tuhý, velvyslanec České republiky na Slovensku: *„Jsem rád, že můžeme symbolicky přesně na den nedožitého stého výročí připomenout venkovní výstavou na nábřeží Dunaje jednoho z nejvýznamnějších československých sportovců Emila Zátopka. Plánujeme, že po Bratislavě bude výstava představena i v dalších slovenských městech.“*

„Jedná se o síťový projekt Českých center. Výstava už proběhla v Mnichově, Varšavě a nyní startuje také ve Švédsku“, přibližuje rozsah akce ředitelka Českého centra v Bratislavě Monika Koblerová.

Emil Zátopek, rodák z Kopřivnice, je dodnes nejslavnějším československým běžcem a držitelem čtyř zlatých a jedné stříbrné olympijské medaile. Největší úspěchy zaznamenal na letních olympijských hrách v Helsinkách v roce 1952. Ve své době byl i držitelem světových rekordů v běhu na 5, 10, 20, 25 a 30 kilometrů. Za své úspěchy vděčil tvrdým tréninkům, neboť trénoval za každého počasí a jeho tréninkové metody - zejména intervalový běh - patří dodnes mezi nejúčinnější způsob přípravy. Zátopek přinesl do světa běhu revoluci, což později okomentoval slovy: *“Když jsem začínal běhat, nikdo netrénoval tak jako já. A když jsem končil, tak tím způsobem trénovali všichni.”*

Expozice zachycuje jeho největší sportovní úspěchy, ale také střety s komunistickou ideologií a v neposlední řadě i jeho vztah s manželkou, rovněž olympijskou vítězkou, Danou Zátopkovou. A to na dvaceti

ilustracích, které pocházejí z knihy Zátopek, když nemůžeš, přidej! Autorem výstavy, stejně jako autorem knihy, je Jan Novák. Expozici tvoří ilustrace Jaromíra 99, které byly použity ve zmíněné knize.

Jan Novák je čechoamerický spisovatel a scénárista, který v roce 1969 emigroval do Chicaga. V Americe také vydal své první romány – Striptease Chicago (v nakladatelství '68 Publishers). Mezi jeho další díla patří Commies, Crooks, Gypsies, Spooks & Poets; The Grand Life nebo The Willys Dream Kit. Zároveň přeložil několik děl z češtiny do angličtiny a to včetně her Václava Havla pod jménem Občan Vaněk. V bratislavském divadle Astorka hrají od konce 90. let jeho hry Sekyrový vrah v St. Petersburgu a Tolstoj a peníze.

Jaromír 99 (vlastním jménem Jaromír Švejdlík) je výtvarník, zpěvák a autor animovaných filmů. V roce 2012 vytvořil komiks podle románu Franze Kafky Zámek. O čtyři roky později vydali s Janem Novákem komiks o Emilu Zátopkovi. V roce 2018 společně vytvořili další komiks, který nese název Zatím dobrý a sleduje osudy bratrů Mašinů. Společně se spisovatelem Jaroslavem Rudišem vytvořil komiks Alois Nebel, který se dočkal i filmové - animované - podoby. Současně se jako designer podílel i na filmech Samotáři nebo Grandhotel.

Výstava bude na bratislavském Vajanského náměstí ke zhlédnutí od 19. září 2022 až do 21. listopadu 2022. Zároveň bude součástí Dnů české kultury v Košicích a to od 14. září do 17. října 2022 v prostorách veřejné knihovny Jána Bocatia.

Organizátorem výstavy jsou České centrum v Bratislavě, Velvyslanectví České republiky v Bratislavě a Český olympijský výbor. Akce je realizována v rámci českého předsednictví v Radě EU.

Na odkaz Emila Zátopka může v září navázat kdokoli se zájmem o pohyb. Po celé indiánské léto totiž běží akce *“Moving towards the future”*, v rámci které se soutěží o nejvíc nasbíraných kroků. Více informací naleznete [na webu Českého centra Bratislava](#).

Kontakt pro média:

České centrum Bratislava
Petra Darovcová, Anna Ľuptáková
info@ceskecentrum.sk

tel.: +421 903 267 017, 02/544 18 215
www.ceskecentrum.sk