



Ministerstvo zahraničních věcí  
České republiky



# VEŘEJNÁ DIPLOMACIE 2019

# Obsah

Obsah.....	2
Úvodní slovo.....	4
Vážení čtenáři,.....	4
Akce veřejné diplomacie .....	5
Významná výročí 2019 .....	5
Další akce veřejné diplomacie.....	8
Mezinárodní konference „Patnáct let České republiky v EU“ .....	10
Prague European Summit 2019 .....	11
Odpoledne s českou diplomací.....	13
Výstava fotografií ke 30. výročí Sametové revoluce – „Sametová revoluce – 30 let“.....	15
Diplomatický salon .....	16
Dny Frankofonie a soutěž Frankofonie 2019 .....	17
Akce k 80. výročí tzv. Kindertransport.....	18
Slavnostní otevření Trauttmansdorffského paláce.....	19
České předsednictví v rámci Středoevropské kulturní platformy.....	21
Konference ke sportovní diplomacii .....	22
Slavnostní udílení Ceny Gratias agit 2019 .....	23
Slavnostní udílení medailí „Za zásluhy o diplomacii“ 2019 - 2020 .....	24
Grantové výzvy Odboru veřejné diplomacie .....	26
Česko-polské fórum.....	26
Priority zahraniční politiky.....	27
Podpora krajských komunit v zahraničí.....	29
Digitální diplomacie .....	30

Zahraniční prezentace České republiky .....	31
Evropa.....	31
Asie.....	50
Amerika.....	71
Afrika.....	86
Austrálie a Oceánie.....	92

# Úvodní slovo

Vážení čtenáři,

v rukou právě držíte nové vydání ročenky veřejné diplomacie, tentokrát shrnující její aktivity v roce 2019. Tento rok byl stejně jako rok předchozí velmi bohatý na výročí přelomových událostí, které utvářely naše současné ukotvení ve světě. Především jsme si připomněli, že již 30 let můžeme žít ve svobodě a demokracii a že Sametová revoluce nám umožnila postavit na novém základě naši moderní diplomacii a s jejím pomocí nasměřovat zemi do euroatlantických struktur. Díky tomu jsme také mohli společně oslavit 20. výročí našeho vstupu do NATO a 15. výročí našeho členství v EU.

Naši pozornost jsme ale nevěnovali pouze historickému vzpomínání, cílem bylo využít těchto výročí k debatě o tom, jaké jsou naše současné zahraničně-politické priority a kam bychom chtěli dále směřovat. Tomu také odpovídal mix akcí, které v roce 2019 proběhly jak přímo v režii Ministerstva zahraničních věcí či v jeho spolupráci s dalšími partnery, tak prostřednictvím sítě našich zastupitelských úřadů a Českých center v mezinárodním kontextu.

Česká veřejná diplomacie se ale věnovala i dalším aktivitám s cílem podporovat pozitivní obrázek naší země ve světě s velkým důrazem mj. na prezentaci v oblasti kultury, kreativních průmyslů či na tzv. sportovní diplomacii. Tradiční pozornost byla samozřejmě věnována spolupráci s českými krajskými komunitami v zahraničí.

Ministerstvo zahraničních věcí se rovněž velmi intenzivně věnovalo aktualizaci Koncepce jednotné prezentace České republiky v zahraničí tak aby dokázala postihnout všechny atributy moderního obrazu naší země a aby všechny orgány a složky státní správy dokázaly přispívat koordinovaně k prezentaci České republiky jako moderní, vyspělé demokratické země nejen s velmi bohatou kulturou, zajímavou historií a svébytnou identitou, ale i jako země s nezměrným lidským kapitálem, vědomostním a inovativním potenciálem, která je důvěryhodným partnerem ve všech ohledech a která je bezesporu hodna pozornosti a zájmu lidí v zahraničí. Je to úkol dlouhodobý a česká diplomacie se mu bude intenzivně věnovat i v dalších letech.

Přeji všem zájemcům zajímavé čtení.

Eva Dvořáková

ředitelka OVVK

# Akce veřejné diplomacie

## Významná výročí 2019

V souladu s usnesením vlády č. 83 ze dne 28. ledna 2019 se jakožto hlavní gestor Ministerstvo zahraničních věcí společně s Ministerstvem kultury ujalo připomínky tří nejvýznamnějších výročí roku 2019, a to 15. výročí vstupu ČR do EU, 20. výročí vstupu ČR do NATO a 30. výročí listopadových událostí, tzv. Sametové revoluce. Akce veřejné diplomacie zaměřené na tyto přelomové události našich moderních dějin, které probíhaly pod souhrnným názvem „30 let demokracie“, výrazně dominovaly veřejné diplomacii jak v ústředí, tak v aktivitách našich zastupitelských úřadů a Českých center v zahraničí. Ke spolupráci byly přizvány i nestátní neziskové organizace, think-tanky a v zahraničí zejména desítky krajanských spolků. Významnou měrou se na některých akcích podílel i Ústav mezinárodních vztahů, v.v.i.. Na základě dohody ministra T. Petříčka s jeho slovenským protějškem M. Lajčákem z května 2019 některé zastupitelské úřady připomněly tyto události společně se slovenskými partnery.

V zahraničí byly díky úsilí našich velvyslanectví, konzulátů a Českých center realizovány stovky výstav, koncertů, pódiových diskusí, konferencí, besed s významnými aktéry listopadových událostí a dalších akcí, které zahraniční veřejnosti významně připomněly Českou republiku jako takovou a zejména její pevné zakotvení v západním demokratickém světě. Přestože prvořadým úkolem našeho ministerstva je prezentace České republiky ve světě, Ministerstvo zahraničních věcí nezapomnělo ani na domácí veřejnost, které chtělo prostřednictvím svých akcí přiblížit nejen historické události spojené s výše jmenovanými výročími, ale i aktuální zahraničně politické priority ČR vyplývající z našeho členství v euroatlantických strukturách.

Vzhledem k mimořádnému významu těchto výročí je vhodné připomenout alespoň několik nejdůležitějších akcí, na kterých se Ministerstvo zahraničních věcí větší či menší měrou podílelo, o některých z nich je dále pojednáno v samostatných kapitolách.

Již 14. února 2019 byla ve spolupráci s Ústavem mezinárodních vztahů uspořádána velká expertní konference k NATO. Slavnostní ráz pak měl galavečer, který v předvečer 20. výročí vstupu České republiky do NATO a u příležitosti 70. výročí vzniku NATO proběhl na půdě Černínského paláce a během nějž ministr zahraničních věcí T. Petříček poprvé udělil vybraným osobnostem spojeným s naším vstupem do NATO nové resortní vyznamenání „Medaili za zásluhy o diplomacii“.



O den později následovala mezinárodní konference pod názvem „Transatlantická vazba a její význam pro bezpečnost ČR“. Ministerstvo zahraničních věcí se společně s Ministerstvem obrany rovněž zapojilo do mezinárodní kampaně #We Are NATO, jejímž smyslem je přiblížit české veřejnosti, co pro naši bezpečnost NATO znamená. Otázku významu NATO pro Českou republiku se Ministerstvo zahraničí rozhodlo připomenout i zahraniční veřejnosti, proto Odbor veřejné diplomacie ve spolupráci s Odborem bezpečnostní politiky připravil několik jazykových verzí výstavy věnované tomuto výročí. Výstava byla zásluhou našich velvyslanectví představena

v několika desítkách zemí a v týdnu od 11. do 18. března 2019 slavnostně otevřena i v prostorách Černínského paláce.

K výročí vstupu České republiky do EU připravilo Ministerstvo zahraničních věcí stále atraktivnější Den otevřených dveří. Dne 8. května 2019 si prostory Černínského paláce přišlo prohlédnout na pět tisíc návštěvníků.



Na půdě Černínského paláce si zájemci z řad české veřejnosti mohli prohlédnout i výstavu k tomuto výročí, kterou obsahově připravil Odbor politik EU a která byla primárně určena k prezentaci v zahraničí prostřednictvím našich zastupitelských úřadů. Odbor veřejné diplomacie pak pod shodným názvem vydal i informativní brožuru, která byla využita zejména v průběhu tzv. Dne Evropy, organizovaného dne 9. května na Střeleckém ostrově v Praze Zastoupením Evropské komise v České republice, Informačním úřadem Evropského parlamentu a Úřadem vlády. Ministerstvo zahraničních věcí pro tuto příležitost zorganizovalo pro širokou veřejnost vědomostní kvíz o EU, který se setkal se značným zájmem návštěvníků.



Z nejvýznamnějších akcí organizovaných přímo Ministerstvem zahraničních věcí a na půdě Černínského paláce nutno připomenout zejména konferenci „Patnáct let České republiky v EU“, která proběhla dne 16. května a na jejíž organizaci se významně podílely Ústav mezinárodních vztahů, Institut pro evropskou politiku Europeum a Institut pro politiku a společnost.

Pokud jde o 30. výročí Sametové revoluce v roce 1989, tomu bylo věnováno přes dvě stovky akcí organizovaných našimi zastupitelskými úřady. Další významnou událost k tomuto výročí představovalo „Odpoledne s českou diplomacií“ (15. listopadu 2019), jímž Ministerstvo zahraničních věcí chtělo především studentům připomenout, jakým způsobem byla po Sametové revoluci formována nová demokratická diplomacie, a také jim přiblížit nejaktuálnější trendy a priority naší současné zahraniční politiky (blíže viz samostatná kapitola této ročenky).



Ministr T. Petříček dne 17. listopadu 2019 rovněž zahájil výstavu, kterou v rámci projektu „Korzo Národní“ spolku „Díky, že můžeme“ připravila Česká centra na Jungmannově náměstí v Praze ve spolupráci s kulturními instituty zemí V4, Rakouska a Německa za podpory Ministerstva zahraničních věcí.

18. listopadu pak ministr Petříček předal medaile za zásluhy o diplomacii vybraným osobnostem, které se výraznou měrou zasloužily po roce 1989 o porevoluční transformaci československé a později samostatné české diplomacie, a mimo jiné také o budování nové éry česko-německých vztahů.

Česká centra dále rovněž prostřednictvím své sítě ve světě představila výstavu patnácti předních českých fotografů pod názvem „Sametová revoluce/Konec totalitního režimu v Československu“, výstavu využilo k prezentaci i mnoho našich zastupitelských úřadů. V pěti zemích byl realizován projekt „Czech Image“ – 30 let polistopadového vývoje ČR očima mladé generace“, který sestával z výstav a doprovodných projektů vizuálních umělců současné mladé nebo střední generace tvořící v podmínkách 30 let svobody. Významu roku 1989, označovaného v celé střední a východní Evropě za „rok změn“, byl věnován i V. ročník Prague European Summit, který proběhl v Černínském paláci ve dnech 27. – 29. května 2019. I této mimořádné události je věnována zvláštní kapitola ročenky.

## ***Další akce veřejné diplomacie***

Veřejná diplomacie Ministerstva zahraničních věcí v roce 2019 samozřejmě nezůstala omezena jen na tři výše uvedená výročí. Ministerstvo se významně podílelo i na organizaci jiných akcí nebo je alespoň logisticky podpořilo a poskytlo jim záštitu ministra zahraničí.

K nejvýznamějším akcím patřila dne 30. dubna 2019 vzpomínková slavnost pod názvem „Invisible Heroes“, kterou inicioval p. ministr Petříček a která byla zorganizována ve spolupráci s britským velvyslanectvím v Praze u příležitosti 80. výročí akce na záchranu dětí z okupovaných území Čech a Moravy. Slavnost byla věnována osobnostem, které spolu se sirem N. Wintonem pomáhaly zachránit 669 židovských dětí a britským rodinám, které se jich obětavě a nezištně ujaly.

Mezi další akce patřila např. úspěšná mezinárodní konference věnovaná 100. výročí podepsání Versailleské smlouvy, kterou pod názvem „Frustrated Peace? The Versailles Treaty and Its Political, Social and Economic Consequences On Europe“ organizačně zajistily Historický ústav AV ČR a Ústav světových dějin FF UK v Praze a která se konala ve Velkém sále Černínského paláce ve dnech 26. – 27. září 2019. V průběhu konference vystoupily více než tři desítky světových odborníků - historiků.



Ministerstvo podpořilo i projekt Nadačního fondu Mathildy M. Nostitzové - koncert "S jarem za ruku" na podporu nevidomých, dále 11. ročník festivalu "Nad Prahou půlměsíc", věnovaný kultuře islámských zemí a organizovaný spolkem KOMBA, z.s., a konferenci "The Trajectory of Global Space Security and Allied Strategic and Corporate Competitiveness", kterou ve dnech 15. – 16. června 2019 připravil Prague Security Studies Institute.

S velkým zájmem se setkala i konference věnovaná 130. výročí vydání knihy "Složte zbraně!" z pera pražské rodačky a první ženy - nositelky Nobelovy ceny Berty von Suttner. Zatímco první den konference na Staroměstské radnici byl věnován významu občanské společnosti a zejména odkazu Berty von Suttner a byl spojen s prezentací nového vydání její knihy, druhý den pořádaný přímo v Černínském paláci pod záštitou ministra T. Petříčka.



Ministerstvo podpořilo a zaštitilo 24. ročník Pražského divadelního festivalu německého jazyka, který proběhl v Praze od 16. listopadu do 3. prosince 2019. Podobně podpořilo i VI. národní



konferenci „Naše bezpečnost není samozřejmost“, která se uskutečnila 12. března 2019 v Praze, dále 23. ročník projektu „Dny pro Izrael“, který proběhl od 18. do 23. listopadu 2019, závěrečnou konferenci XXIV. ročníku Pražského studentského summitu, která proběhla ve dnech 21. - 24. března 2019, Festivalu ambasad Food & Culture 2019, který se uskutečnil dne 8. června 2019 v Praze, a řadu dalších akcí.

Česká centra připravila pro zahraniční veřejnost ve třinácti zemích světa interaktivní výstavní projekt „Czech Innovation Expo“ připomínající sto let vědeckých úspěchů a inovací.



V neposlední řadě byla veřejná diplomacie roku 2019 na některých velvyslanectvích věnována i bilaterálním výročím, především 100. výročí uznání samostatné Československé republiky nebo navázání diplomatických styků. Například náš zastupitelský úřad v Madridu ve spolupráci se španělskými partnery a kolegy z ústředí v Praze připravil obsahově bohatou výstavu věnovanou 100. výročí navázání diplomatických styků mezi oběma zeměmi.

V samém závěru roku se pak na půdě Ministerstva zahraničních věcí konala ve spolupráci s Českým olympijským výborem konference „Sportovní diplomacie ČR a financování sportu z EU a dalších zahraničních zdrojů.“

Lze shrnout, že veřejná diplomacie Ministerstva zahraničních věcí v roce 2019 významnou měrou přispěla k tomu, že domácí a zejména zahraniční veřejnosti byla připomenuta nejen shora uvedená tři nejvýznamnější výročí roku 2019, ale zároveň bylo prostřednictvím těchto akcí a projektů dáno celému světu jasně najevo, kam Česká republika po právu patří a patřit chce.

K některým již výše uvedeným, jakož i dalším významným akcím veřejné diplomacie věnujeme níže samostatné články.

## **Mezinárodní konference „Patnáct let České republiky v EU“**

Jednu z nejvýznamnějších akcí zaměřených na připomínku 15. výročí vstupu České republiky do EU, která byla organizována Ministerstvem zahraničních věcí ve spolupráci s Úřadem vlády České republiky a s Institutem pro evropskou politiku Europeum, představovala mezinárodní konference „Patnáct let České republiky v EU“. Akce proběhla dne 16. května 2019 a měla doslova hvězdné obsazení. Vedle zástupců hostitelských institucí ministra Tomáše Petříčka a ředitele Europea Vladimíra Bartovice se konference zúčastnil premiér České republiky Andrej Babiš a premiér Slovenské republiky Peter Pellegrini, předseda Poslanecké sněmovny PČR Radek Vondráček, evropská komisařka pro spravedlnost, práva spotřebitelů a otázky rovnosti pohlaví Věra Jourová a celá řada významných domácích i zahraničních hostů, mezi jinými například bývalý premiér ČR a předseda Senátu PČR Petr Pithart, evropský komisař pro rozšíření EU v letech 1999–2004 Günter Verheugen, světově uznávaný politolog profesor Jacques Rupnik, někdejší hlavní vyjednaváč pro vstup Slovenska do EU Ján Figel', někdejší vedoucí Stálé mise ČR při Evropských společenstvích v letech 2000–2002 Libor Sečka, zástupce vedoucího negociačního týmu ČR během přístupových jednání velvyslanec Josef Kreuter ad. Panelisté, v nejednom případě přímí účastníci procesů vedoucích ke vstupu České republiky a Slovenské republiky do EU, v živých diskusích připomněli všechny obtíže spojené s rozsáhlou a mnohvrstevnou přípravou našich zemí pro vstup do EU a současně zhodnotili mimořádný význam EU pro současnost i budoucnost obou zemí a Evropy jako tako takové. Přeplněný Velký sál Černínského paláce byl dokladem, že akce se těšila mimořádnému zájmu diplomatické i širší veřejnosti.



Ministerstvo zahraničních věcí  
České republiky



Úřad vlády České republiky

### **Patnáct let České republiky v EU**

Ministerstvo zahraničních věcí ČR (Černínský palác)  
Čtvrtek 16. května 2019, 8:00 – 16:30

Moderátoři: Vladimír Bartovic, Jan Kovář, Jan Macháček

## Prague European Summit 2019

Pátý evropský summit v Praze se konal ve dnech 27. - 29. května 2019. Summit se zaměřil hlavně na „rok změny“ v Evropské unii a její budoucnost po květnových evropských volbách. Summit se konal v Černínském paláci v sídle Ministerstva zahraničních věcí ČR. Kromě hlavního programu byly uspořádány tři „Městské rozhovory“ - debaty pro širokou veřejnost - dva z nich se konaly v Praze a jedna v Brně. Hostiteli „Diskusních snídaní“ byla různá velvyslanectví v Praze.

Konference byla zahájena diskusí o trendech v politice a chování států EU. Tomáš Petříček, ministr zahraničních věcí České republiky, hovořil o zvýšení čínského zájmu o kontinent a snížení angažovanosti ze strany Spojených států. Po ministru zahraničních věcí České republiky vystoupila bývalá španělská ministryně zahraničních věcí Ana Palacio. O Evropském summitu v Praze hovořila jako o příkladu evropské soudržnosti a smazávání rozdílů. Dále uvedla, že státy EU jen nedávno přestaly směřovat stejným směrem, pokud jde o evropskou integraci. Podle Réky Szemerényiové z Centra pro analýzu evropské politiky jsou nutná strategická přehodnocení dlouhodobých cílů EU. Široká spolupráce je důležitá, pokud je naším cílem zachování evropských hodnot. A nakonec hovořil Paweł Świeboda, zástupce vedoucího střediska Evropské politické strategie, interního think-tanku Evropské komise, o konkrétních geopolitických trendech, které pravděpodobně ovlivní budoucnost EU, konkrétně o zvýšení výdajů Číny na obranu, které mají v roce 2025 předběhnout výdaje EU na kolektivní obranu nebo růst populace v Africe, která se má do roku 2050 zdvojnásobit.



Dalšími významnými řečníky a panelisty na konferenci byli Péter Balázs, profesor na Středoevropské univerzitě, bývalý evropský komisař a ministr zahraničních věcí Maďarska nebo Milena Hrdinková, česká státní tajemnice pro evropské záležitosti, a další evropští politici, diplomaté, vědci nebo novináři. Hrdinková ve své hlavní přednášce „zmínila potřebu účinných politik, které překonají výzvy, které představují institucionální složitosti, jako je nadbytečná byrokracie“. Diskuse se zaměřily na dopad dezinformace na evropské volby, dlouhodobé cíle EU, Brexit, migraci, eurozónu a koalici po Brexitu.

Ministr Tomáš Petříček také udělil cenu Vize pro Evropu. Ceremoniál se konal v zahradách Černínského paláce a cena 2019 byla udělena bývalému předsedovi vlády Slovenské republiky a současnému prezidentovi Wilfried Martensova centra v Bruselu Mikuláši Dzurindovi.



## *Odpoledne s českou diplomacií*

Jednu z nejvýznamnějších akcí, kterou MZV připravilo v roce 2019 plně ve své režii, představovala připomínka výročí 17. listopadu 1989 formou tzv. „Odpoledne s českou diplomacií“. Tato akce proběhla 15. listopadu 2019 v prostorách Černínského paláce. Její součástí byla jednak beseda s významnými diplomaty – pamětníky událostí, kteří se podíleli na transformaci zahraniční politiky a samotného ministerstva po listopadu 1989, a zároveň dva panely věnované současnému a budoucím výzvám, kterým je česká a světová zahraniční politika vystavena.

V úvodním vystoupení ministr Tomáš Petříček zdůraznil dva důležité prvky ovlivňující naši současnou zahraniční politiku: mimořádný význam soudržné, akceschopné, efektivní a na mezinárodní scéně respektované EU a stále aktuální otázku bezpečnosti. Upozornil, že sice vzrůstá nebezpečí terorismu aj. nových forem hrozeb, především hrozeb kybernetických, nelze však rezignovat ani na posilování tradičních obranných kapacit, tedy věnovat se tzv. „hard security“. Současně připomněl, že to byl právě listopad 1989, co umožnilo zakotvení naší země na svobodném, rozvinutém a prosperujícím Západě, mj. zejména vstupem do NATO a EU.



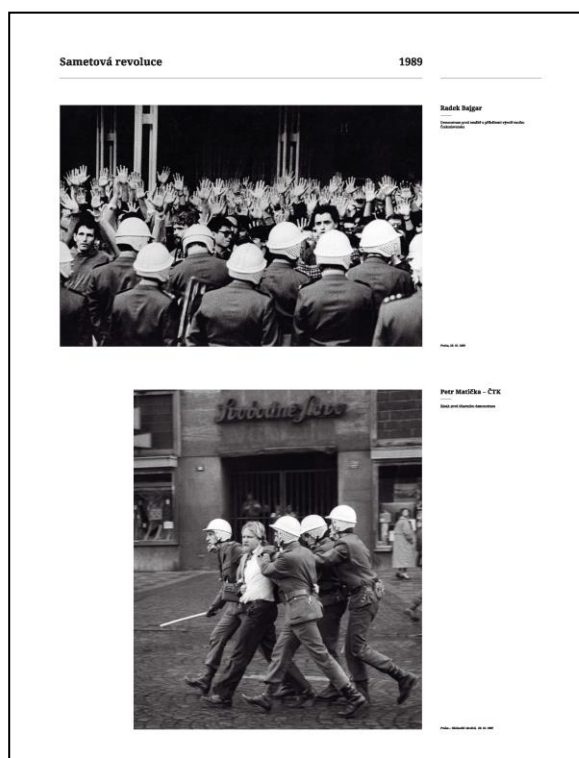
V prvním panelu, věnovanému bezprostředním změnám v zahraničněpolitické orientaci Československa a změnám v diplomacii po 17. listopadu 1989, vystoupily takové osobnosti jako J. Šedivý, bývalý ministr zahraničí, velvyslanec a poradce J. Dienstbiera, někdejší vrchní ředitelka sekce ministra velvyslankyně D. Huňátová, náměstek M. Povejšil, ředitel Zahraničního odboru Kanceláře prezidenta republiky a mj. též významný diplomat R. Jindrák a konečně zvláštní vyslanec pro energetickou bezpečnost a jeden ze studentských vůdců Sametové revoluce V. Bartuška. Zavzpomínali na klíčové momenty přetváření zahraniční služby v éře prvního polistopadového ministra zahraničí Jiřího Dienstbiera a zároveň připomněli nejdůležitější pilíře, na kterých byla budována naše nová, demokratická zahraniční politika. Druhý panel byl věnován čtyřem důležitým pólům současné geopolitiky, tj. pohledu na roli USA, Ruské federace, Číny a Evropské unie ve světové politice. V něm vystoupili seniorní diplomaté A. Chmelař, náměstek ministra zahraničí pro řízení evropské sekce, dále ředitelka Odboru amerických států V. Kuchyňová-Šmigolová, ředitelka Odboru Asie E. Žigová a velvyslanec ČR v Ruské federaci V. Pivoňka. Konečně třetí panel byl zaměřen na vybraná aktuální témata a nové trendy ve světové diplomacii, jakými jsou udržitelný rozvoj, klimatické změny, rozvojová spolupráce nebo nové technologie. V něm diskutovali vedle profesionálních diplomatů A. Sporyše, ředitele Odboru mezinárodních ekonomických vztahů, a V. Báľka, ředitele Odboru rozvojové spolupráce, i někteří specialisté pro některou z uvedených oblastí: výkonná ředitelka Asociace společenské odpovědnosti L. Mádlová, prezident výzkumného institutu Global Arena M. Kořan a výzkumný pracovník Ústavu mezinárodních vztahů N. Schmidt.

Jako doplněk k této akci připravil Odbor veřejné diplomacie další doprovodné akce: fotografickou výstavu „1989 – Sametová revoluce. Konec totalitního režimu“, digitální výstavu Knihovny V. Havla „Havel v kostce“, výstavu připomínající 20 let ČR v NATO, dále výstavu věnovanou 15. výročí vstupu ČR do EU pod názvem „Česká republika v EU, 15 let společně“

a konečně výběr historických dokumentů z archivu MZV vztahujících se k událostem listopadu 1989. Zaplněný Velký sál Černínského paláce byl důkazem, že akce se těšila velkému zájmu jak ze strany zahraničních a domácích hostů, tak ze strany médií.

## Výstava fotografií k 30. výročí Sametové revoluce – „Sametová revoluce – 30 let“

Výstava, která byla připravena v digitální podobě rovněž pro využití jednotlivými zastupitelskými úřady, zahrnovala 40 fotografií 15 předních českých fotografů, kteří zachytili přelomové okamžiky našich novodobých dějin, kdy po 40 letech skončila v zemi komunistická diktatura: demonstrace proti totalitnímu režimu v roce 1988, Palachův týden v lednu 1989 a 17. listopad 1989, respektive emotivní atmosféra nadšení, které následovalo. Mnohé z těchto vynikajících snímků se časem staly legendárními a diváci se díky jejich dokumentární i výtvarné hodnotě mohli doslova vrátit zpět do nadšené emocionální atmosféry, která tehdy zavládla v celé společnosti.



Součástí výstavy byly dále snímky zachycující odchod sovětských vojsk z území Československa v letech 1990-1991, který sametovou revoluci završil. Kurátorem výstavy byla Dana Kyndrová a jednotlivým autory fotografií byli Radek Bajgar, Radovan Boček, Karel Cudlín, Přemysl Hněvkovský, Lubomír Kotek, Jaroslav Kučera, Michal Krumphanzl (ČTK), Dana Kyndrová, Petr Matička (ČTK), Roman Sejkot, Jan Šibík, Jan Šilpoch, Pavel Štecha, Jiří Všetečka, Miroslav Zajíc. Výstava byla po dobu 2 měsíců vystavena rovněž v chodbách Černínského paláce, kde ji měli možnost shlédnout návštěvníci dalších akcí a jednání na ministerstvu.

O průběhu výstavy na řadě zastupitelských úřadů se můžete dočíst v článcích kapitoly „Zahraniční prezentace České republiky“. Výše je pak ukázka jednoho z výstavních panelů.

## Diplomatický salon

V roce 2019 proběhly další dva Diplomatické salony. Jedná se o akce, které se na Ministerstvu zahraničních věcí ČR konají standardně dvakrát ročně, a to již od roku 2012. Pořádány jsou Odborem veřejné diplomacie a krajanů a studentskou organizací Junior Diplomat Initiative (JDI), která působí při Vysoké škole ekonomické v Praze (VŠE). JDI tvoří platformu pro studenty, kteří studují obory příbuzné mezinárodním vztahům a mají zájem o diplomacii. Salony bývají obvykle zaměřeny na určité aktuální téma a probíhají formou moderovaných vystoupení, kdy zvaní hosté a pracovníci MZV vystupují k danému tématu. Studenti mají následně možnost s vystupujícími diskutovat a klást otázky k aktuálním otázkám diplomacie a mezinárodní politiky.

XVIII. Diplomatický salon se konal dne 24. dubna 2019 pod názvem „Role ČR v NATO, současný stav transatlantických vztahů a budoucí výzvy pro alianci“, a to i v souvislosti s připomínáním 20. výročí vstupu ČR do NATO. Hlavními vystupujícími a hosty byli Martin Povejšil, náměstek pro řízení Sekce bezpečnostní a multilaterální MZV ČR, a armádní generál Petr Pavel, který do roku 2018 působil na pozici předsedy Vojenského výboru NATO. Debatu moderovala a akcí prováděla Radka Druláková, prodělkanka pro vědu a doktorské studium Fakulty mezinárodních vztahů VŠE. Akce se zúčastnilo okolo 35 osob, převážně studentů VŠE Fakulty mezinárodních vztahů – obor diplomacie. V rámci vystoupení hosté představili nejen svou cestu k diplomacii a do struktur NATO, ale věnovali se především současnému působení a roli České republiky v NATO, hlavním výzvám a hrozbám, před kterými Aliance stojí.



XIX. Diplomatický salon se uskutečnil 14. listopadu 2019 na téma "15 let v EU: Současná role ČR v EU a budoucí výzvy", které bylo vybráno s ohledem na 15. výročí vstupu České republiky do Evropské unie. Hlavními vystupujícími byli Pavel Telička, bývalý diplomat a náměstek MZV ČR, první český eurokomisař, bývalý poslanec a místopředseda Evropského parlamentu za Českou republiku, a dále Tomáš Kafka, ředitel odboru států střední Evropy MZV ČR. Moderování akce se ujal dr. Zbyněk Dubský působící na VŠE v Praze. Kromě vystoupení hostů na dané téma měli studenti jako obvykle možnost klást hostům dotazy a diskutovat s nimi k danému tématu.

\*\*\*



## ***Dny Frankofonie a soutěž Frankofonie 2019***

Ministerstvo zahraničních věcí se společně s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy, Ministerstvem kultury, Francouzským institutem, Velvyslanectvím Francouzské republiky a velvyslanectvími frankofonních zemí v Praze již tradičně podílelo na pořádání Dnů Frankofonie, které jsou spojeny s Mezinárodním dnem Frankofonie (20. března). Bohatý doprovodný program probíhal jako každý rok v měsíci březnu a vedle Prahy se akce spojené s oslavami konaly také v dalších částech České republiky.

Součástí Dnů Frankofonie je tradičně také výtvarná a vědomostní soutěž určená pro studenty základních a středních škol, kteří se zajímají o francouzský jazyk a realie frankofonních zemí. Jejím cílem je podpořit jejich znalosti o historii, geografii, kultuře a umění frankofonních zemí a jejich vzájemných vztazích. Soutěž společně pořádají Ministerstvo zahraničních věcí, Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, Francouzský institut v Praze, Velvyslanectví Francouzské republiky v ČR, velvyslanectví frankofonních zemí v ČR a Národní institut pro další vzdělávání v rámci Dnů Frankofonie.

Slavnostní vyhlášení výsledků soutěže Frankofonie 2019 se konalo dne 20. března v reprezentativních prostorách Černínského paláce v Praze, kam byli pozváni ocenění žáci se svými pedagogy a rodiči. Mezi přítomnými byli diplomatictí zástupci frankofonních misí v ČR, kteří oceněným žákům a studentům věnovali věcné dary. Zastoupeny byly také instituce, které se podílejí na organizačním zajištění soutěže, Ministerstvo zahraničních věcí, Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy, Národní institut pro další vzdělávání a Francouzský institut v Praze. Již tradičně se k akci připojilo slavnostní předávání cen studentům vysokých škol, kteří byli oceněni cenou Prix Gallica za nejlepší obhájené magisterské práce z oboru romanistiky.



Nad 20. ročníkem Dnů Frankofonie v České republice převzal záštitu pan Tomáš Petříček, ministr zahraničních věcí České republiky.

## Akce k 80. výročí tzv. Kindertransport

Pod názvem „Invisible Heroes“ proběhla dne 30. dubna z iniciativy MZV a ve spolupráci s Velvyslanectvím Spojeného království Velké Británie a Severního Irska mimořádně významná vzpomínková slavnost u příležitosti 80. výročí akce na záchranu dětí z okupovaných území Čech a Moravy. Po složitém pátrání se MZV podařilo dohledat a pozvat do Prahy nejen několik ze zachráněných dětí, ale i příbuzné některých rodin, které se zachráněných dětí obětavě a nezištně ujaly.

Během slavnostního ceremoniálu ve Velkém sále Černínského paláce ministr Tomáš Petříček vysoce ocenil mimořádně záslužné a humánní úsilí několika osobností, díky kterým se podařilo zachránit 669 židovských dětí, jimž se podle iniciátora akce dostalo označení „Wintonovy děti“. Méně známou skutečností je, že ústřední roli v této akci sehrálo i několik odvážných žen: Doreen Warrinerová z Velké Británie, Češka Marie Šmolková nebo Kanadanka Beatrice Wellington Gonzalesová. Vedle nich a Nicholase Wintona se na organizaci transportů podíleli například Trevor Chadwick, Bill Barazetti nebo manželé Phyllis a Eric Cleaverovi. Všem jmenovaným udělil ministr Petříček in memoriam čestné uznání a jejich obdivuhodnou činnost připomněl ve svém vystoupení i britský velvyslanec v Praze Nick Archer.

V předvečer tohoto slavnostního aktu proběhlo v prostorách Hotelu Alcron i slavnostní odhalení pamětní desky paní Doreen Warrinerové. Po odjezdu Nicolase Wintona do Velké Británie to totiž byla právě ona, kdo z tohoto hotelu zajišťoval většinu potřebných kroků k zajištění transportů dětí.



## ***Slavnostní otevření Trauttmansdorffského paláce***

Po rozsáhlé rekonstrukci a modernizaci v uplynulých čtyřech letech Ministerstvo zahraničních věcí otevřelo Trauttmansdorffský palác, rovněž nazývaný Trčkův, jako své další sídlo. V pátek 25. října 2019 ho slavnostně otevřel ministr zahraničních věcí Tomáš Petříček.

„Tuto budovu jsme v roce 2006 převzali v zuboženém stavu. Objekt figuroval na seznamu nejohroženějších památek. Jsem velmi rád, že je to právě Ministerstvo zahraničních věcí, které po mnohaletém úsilí vrací tento palác znovu do života. Je to důkaz, že jsme instituce kulturního státu, který si je vědom svých tradic a kořenů,“ řekl při slavnostním otevření ministr Tomáš Petříček.

V budově je cca 200 místností a nastěhovaly se do ní mimo jiné Diplomatičká akademie MZV, která sídlila v centru Prahy, jakož i některé útvary ministerstva, například Odbor veřejné diplomacie a krajanů či Personální odbor. Taktéž se do nových prostor přestěhovala mateřská školka ministerstva. Vznikl zde také výstavní sál, a to v někdejší kapli Pozdvižení svatého kříže. V kapli je rovněž pietní místo připomínající diplomaty, kteří zemřeli při výkonu zahraniční služby. Hosty slavnostního otevření byli vedle vedení ministerstva také zahraniční diplomaté, kteří sídlí v České republice.



Ještě během rekonstrukce Trauttmansdorffského paláce byla v prostoru bývalé kaple v úterý dne 5. března 2019 náměstkem ministra Tomášem Krylem umístěna upomínková schránka s dokumenty. Ministerstvo tím obnovilo původní schránku z roku 1833, která byla při rekonstrukci budovy nalezena. Původní plechová schránka obsahovala vydání deníku Prager Zeitung ze 4. srpna 1833 a sadu dobových platidel. Mince byly restaurovány, poničený výtisk novin byl nahrazen archivní kopií a schránka byla doplněna současnými předměty. O naší době bude vypovídat sada současných mincí, dva výtisky deníků, fotografie paláce po rekonstrukci,

popis paláce a průběhu rekonstrukce a poselství pana ministra Petříčka. Předměty byly ošetřeny způsobem garantujícím trvanlivost nejméně 200 let.

### **Stručná historie Trauttmansdorffského paláce**

První zmínky o měšťanské zástavbě parcely pochází z druhé poloviny 14. století. Zdejší stavení podlehl velkému požáru z roku 1541 a na jejich místě vyrostly dva renesanční domy. V roce 1636 připadly objekty Maxmiliánu Trauttmansdorffovi, významnému císařskému diplomatovi. Rodu Trauttmansdorffů patřil pozemek 170 let, během kterých sídlo přestavěli v barokním slohu. Zadlužený Ferdinand z Trauttmansdorffu byl nucen palác prodat a nakonec jej v roce 1830 získalo České gubernium pro zřízení donucovací pracovny. V letech 1831–1833 proběhla rozsáhlá přestavba paláce. Vznikla přístavba severním směrem do zahrady a celé nové východní křídlo, kaple a věžeňské cely. K posledním stavebním úpravám došlo v letech 1866–1872, kdy byly renesanční koňské stáje v prvním podzemním podlaží přebudovány v nové cely. Z roku 1866 pochází i pozdně klasicistní fasáda. V letech 1919–1939 byl objekt současně využíván jako Hradčanská kolej pro studenty českých vysokých škol v Praze. Během 2. světové války působilo v objektu Policejní komisařství Hradčany. Na podzim 1949 přešel objekt do správy Ministerstva vnitra, které sem umístilo své kanceláře a část Státního ústředního archivu. Ministerstvu zahraničních věcí byl palácový komplex předán 1. července 2005.

## České předsednictví v rámci Středoevropské kulturní platformy

Česká republika se od roku 2001 aktivně podílí na projektech tzv. Středoevropské kulturní platformy (Platform Culture Central Europe - PCCE). Tato zajímavá kulturní iniciativa, do které se každoročně vedle naší země zapojuje dalších pět středoevropských zemí (Maďarsko, Polsko, Rakousko, Slovensko a Slovinsko), si klade za cíl jednak zviditelnit společné kulturní hodnoty středoevropských zemí v rámci i mimo EU prostřednictvím rozmanitých kulturních aktivit a zároveň posílit vzájemný kulturní dialog. V červenci 2019 se Česko ujalo pololetního předsednictví PCCE a ve spolupráci s ostatními zeměmi připravilo výstavu pod názvem „Humor, kreslené vtipy, karikatura a satira ve Střední Evropě“, kterou dne 14. října 2019 v hlavním městě Běloruska slavnostně otevřeli velvyslanec České republiky v Minsku Tomáš Pernický a ředitelka Odboru veřejné diplomacie MZV ČR Eva Dvořáková. Výstava proběhla v kulturním středisku OK 16, které představuje jedno z nejdůležitějších středisek alternativní kultury v Bělorusku.



## ***Konference ke sportovní diplomacii***

Pod záštitou Ministerstva zahraničních věcí a Komise zahraničních vztahů Českého olympijského výboru (ČOV) se ve čtvrtek 12. prosince 2019 v Černínském paláci konala konference „Sportovní diplomacie ČR a financování sportu z EU a dalších zdrojů“.

Konference si kladla za úkol zhodnotit dosavadní úspěchy na poli sportovní diplomacie, jakožto účinném nástroji zahraniční politiky, a nalézt další formy spolupráce k dosahování společných cílů s ostatními resorty státní správy, Českým olympijským výborem, sportovními svazy, Národní sportovní agenturou i dalšími subjekty.

Akci zahájil ministr zahraničí Tomáš Petříček a předseda ČOV Jiří Kejval. Ministr Petříček mimo jiné uvedl: „Sport je důležitou aktivitou pro šíření dobrého jména České republiky v zahraničí. Úspěchy našich fenomenálních sportovců, ale také působení českých zástupců v mezinárodních sportovních organizacích a federacích, propagují Česko jako celek a významným způsobem přispívají k pozitivnímu obrazu naší země v zahraničí. Sport je jedinečná platforma, která v měřítku lokálním sjednocuje občany, v měřítku globálním pak národy, zmenšuje třecí plochy a posiluje pocit sounáležitosti.“

Na konferenci o možnostech propagování České republiky v zahraničí prostřednictvím sportu debatovali s představiteli MZV a ČOV zástupci Národní agentury pro sport, Ministerstva obchodu a průmyslu, Vysoké školy ekonomické, Českých center či CzechTourismu. Vystoupil také šestinásobný paralympijský vítěz Jiří Ježek.

Druhá část odpoledne byla zaměřena na možnosti financování sportu z EU a dalších zahraničních zdrojů. Zástupcům sportovních svazů ČR byly ze strany ČOV a Ministerstva financí předány obsáhlé a fundované informace, jakými způsoby si mohou žádat o finanční příspěvky či granty na jejich aktivity a projekty u Evropské unie a jiných organizací.



## Slavnostní udílení Ceny Gratias agit 2019

Ministr zahraničních věcí České republiky Tomáš Petříček udělil dne 14. června 2019 ve Velkém sále Černínského paláce Cenu Gratias agit významným osobnostem a organizacím, které se zasloužily o šíření dobrého jména České republiky v zahraničí a které nezištně prohlubují zájem o naši zemi a napomáhají jejímu zviditelnování a příznivému obrazu ve světě. Tato cena je udělována od roku 1997 a není spojena s finanční odměnou.

Cena Gratias agit pro rok 2019 byla udělena níže uvedeným 15 osobnostem a 1 organizaci:



Příjmení a jméno	Země	Zaměření
Ceralová Petrofová Zuzana	ČR	podnikatelka, propagátorka české hudby, kultury a řemesla
Čubirko Volodymyr	Ukrajina	ředitel Dobročinného fondu ViZa, iniciátor spolupráce mezi Zakarpatskou oblastí a Českou
Hladík Dušan	USA	kněz, misionář, doktor teologie a církevní historik
Jerie Beatrix	Švýcarsko	propagátorka české hudby, umělecká vedoucí Mendelssohnova festivalu
Krajný Miloš	Kanada	lékař, organizátor hudebních večerů "Nokturna ve městě"
Lipovac Marijan	Chorvatsko	bohemista, historik
Milkani Piro	Albánie	filmový režisér a scénárista, bývalý diplomat
Mirchi Reza	Írán	podporovatel poznávání a sblížování české a iránské kultury
Pařízek Dušan Robert	Německo	herec, režisér, dramatik, umělecký ředitel Festivalu českého umění a kultury Praha - Berlín
Peterlik Karl	Rakousko	rakouský diplomat působící v Praze v přelomových letech 1968 a 1989
Podwal Mark	USA	lékař, grafik, malíř, ilustrátor, filmař, dlouhodobý propagátor české a židovské tradice v USA
Pomahač Bohdan	USA	plastický chirurg
Sriratana Verita	Thajsko	profesorka, propagátorka ČR v Thajsku
Tihounová Tea in memoriam	Zambie	zakladatelka a vedoucí mise Charity ČR v Zambii
Voříšek Jan	Gruzie	realizátor charitativních projektů
Memorial	Rusko	mezinárodní historicko-osvětová, dobročinná a lidskoprávní společnost

## Slavnostní udílení medailí „Za zásluhy o diplomacii“ 2019 - 2020

Od roku 2019 ministr zahraničních věcí uděluje nové rezortní ocenění – medaili „Za zásluhy o diplomacii“. Toto ocenění je udělováno domácím a zahraničním fyzickým nebo právnickým osobám za mimořádný nebo dlouhodobý přínos pro českou diplomacii nebo zahraniční politiku a za mimořádné zásluhy při rozvoji mezinárodních vztahů mezi Českou republikou a jinými státy nebo mezinárodními organizacemi. Podrobnosti týkající se kritérií pro udělení této medaile, postupu při nominaci kandidátů a další s tím spojené důležité otázky upravuje nařízení vlády č. 290 / 2018 Sb., o oceněních udělovaných Ministerstvem zahraničních věcí.

Od roku 2019 do června 2020 ministr Tomáš Petříček udělil tuto medaili následujícím osobnostem:



1.	Madeleine K. ALBRIGHT
2.	Luboš DOBROVSKÝ
3.	Jan KAVAN
4.	Karel KOVANDA
5.	Jiří NEKVASIL
6.	Otto PICK, in memoriam
7.	Lord George ROBERTSON

8.	Karel SCHWARZENBERG
9.	Jaroslav ŠEDIVÝ
10.	Jiří ŠEDIVÝ
11.	Javier SOLANA
12.	Vladimír VETCHÝ
13.	Alexandr VONDRA
14.	Michael ŽANTOVSKÝ



15.	Tadamori OSHIMA
16.	Miroslav JASIŇSKI
17.	Zbygniew Piotr JANAS
18.	Jiří DIENSTBIER, in memoriam
19.	Markéta FIALKOVÁ, in memoriam
20.	Jiří GRUŠA, in memoriam
21.	Dana HUŇÁTOVÁ
22.	Rita KLÍMOVÁ, in memoriam
23.	Rudolf SLÁNSKÝ ml., in memoriam

24.	Karel ŠTINDL
25.	Magdaléna VÁŠÁRYOVÁ
26.	Tomáš KOSTA, in memoriam
27.	Felix KOLMER
28.	Klaus KINKEL, in memoriam
29.	Rudolf CHMEL
30.	Giovanni COPPA, in memoriam
31.	František X. HALAS

# Grantové výzvy Odboru veřejné diplomacie

## Česko-polské fórum



České a polské ministerstvo zahraničí v rámci Česko-polského fóra (ČPF) usiluje o rozvoj stávajících a vznik nových společných iniciativ nevládních subjektů obou zemí a snaží se tak stimulovat další rozvoj a prohlubování česko-polských vztahů. ČPF bylo ustaveno na základě memoranda o porozumění podepsaného ministry zahraničních věcí Česka a Polska v Praze dne 14. listopadu 2008 a stvrzeno Memorandem o spolupráci podepsaným v Bydhošti 21. května 2010. V souladu s memorandy vydává každá strana na podporu česko-polských projektů ročně částku odpovídající 100000 EUR. Díky existenci fóra se za dobu jeho existence dočkala podpory řada projektů nevládních organizací, škol, výzkumných institucí, obcí a krajů i dalších oprávněných subjektů. V roce 2019 bylo v rámci dotačního programu ČPF podpořeno celkem 12 projektů. Jednalo se o projekty z oblasti kultury, vědy, zahraničně-politické oblasti i jiných oblastí společenského života.

### Projekty podpořené z dotačního programu Česko-polské fórum v roce 2019:

Realizátor	Název projektu
Meltingpot z.s.	„Meltingpot“
PANT,z.s.	„Česko-polská cesta ke svobodě“
Knihovna Václava Havla, o.p.s.	„Objektiv revoluce“
Asociace pro mezinárodní otázky, z.s.	„Česká republika a Polsko v současné Evropě – analýza a diskuse klíčových témat“
Sdružení přátel Těšínska, z.s.	„Filmová přehlídka Kino na Hranici“
Centrum pro kulturu a společnost	„Měsíc autorského čtení 2019 / Miesiac spotkań autorských 2019“
Člověk na hranici, z.s.	„IMPULS 1989“
Filosofický ústav AV ČR, v.v.i.	Kontexty českého a polského mesianismu / excepcionalismu: evropské perspektivy (vědecká konference)“
Centrum Vysočina, o.p.s.	„Polský den na Letní žurnalistické škole Karla Havlíčka Borovského 2019“
Prague Security Studies Institute	„Strategická komunikace: Srovnání české a polské perspektivy a praxe“
Asociace českých filmových klubů, z.s.	„Kantor 2019“
Popular z.s.	„Bardzo fajny festival - festival svěžích polských filmů 2019“

(bližší informace viz internetové stránky ČPF - Realizované projekty 2019 - [https://www.mzv.cz/cesko-polske\\_forum/cz/podpora\\_projektu/realizovane\\_projekty/rok\\_2019/index.html](https://www.mzv.cz/cesko-polske_forum/cz/podpora_projektu/realizovane_projekty/rok_2019/index.html) )

## **Priority zahraniční politiky**

Výsledky zasedání hodnotící komise pro dotační tituly vyhlášené prostřednictvím Odboru veřejné diplomacie MZV na rok 2019:

- A - Projekty zaměřené na spolupráci s krajauskými komunitami v zahraničí
- B - Projekty v oblasti priorit zahraniční politiky ČR a mezinárodních vztahů pro rok 2019

### **Projekty zaměřené na spolupráci s krajauskými komunitami v zahraničí**

Dne 25. 9. 2018 bylo vyhlášeno dotační výběrové řízení na projekty zaměřené na spolupráci s krajauskými komunitami v zahraničí. Dne 13. listopadu 2018 zasedla obálková komise za účelem otevření obálek s návrhy projektů. Komise zkontrolovala jednotlivé návrhy projektů po formální stránce a z hlediska témat stanovených ve vyhlášení výběrového řízení. Projekty byly dále posouzeny ve dvoukolovém výběrovém řízení. V prvním kole byly hodnoceny věcně příslušnými odbory. Ve druhém kole byly s přihlédnutím k hodnocení věcně příslušných odborů posouzeny členy hodnotící komise.

Hodnotící komise podpořila pro rok 2019 následující projekty:

Pořadí	Předkladatel	Název projektu
1.	Centrum humanitární pomoci krajanům, z.s.	Výuka českého jazyka v českých komunitách na Ukrajině a v Polsku v roce 2019
2.	Česká škola bez hranic, z.s.	Čeština pro děti v zahraničí (podpora rozvoje a rozšiřování sítě českých škol v zahraničí)
3.	Člověk v tísni, o.p.s.	Asistenční pomoc krajauské komunitě v rumunském Banátu
4.	Diecézní charita Brno, právnická osoba	Zajištění zubní péče v Banátu, Rumunsko
5.	Hnutí Brontosaurus, z.s.	Krajanům blíž
6.	Post Bellum, o.p.s.	Příběhy našich sousedů
7.	Společnost pro vědy a umění, z.s.	Vzájemné seznamování s výsledky exilové a české vědecké i umělecké reprezentace

### **Projekty v oblasti priorit zahraniční politiky ČR a mezinárodních vztahů pro rok 2019**

Dne 25. 9. 2018 bylo vyhlášeno dotační výběrové řízení na projekty v oblasti priorit zahraniční politiky ČR a mezinárodních vztahů pro rok 2019. Jednotlivé návrhy projektů byly zkontrolovány po formální stránce a z hlediska témat stanovených ve vyhlášení výběrového řízení. Projekty byly dále posouzeny ve dvoukolovém výběrovém řízení. V prvním kole byly hodnoceny věcně příslušnými odbory. Ve druhém kole byly s přihlédnutím k hodnocení věcně příslušných odborů posouzeny členy hodnotící komise.

Projekty byly hodnotící komisí schváleny v následujícím pořadí úspěšnosti:

Pořadí	Předkladatel	Název projektu
1.	Jagello 2000	Připomenutí 20. výročí vstupu ČR do NATO: 6. národní konference "Naše bezpečnost není samozřejmost"
2.	Europeum	EuropaSecura
3.	Jagello 2000	Dny NATO v Ostravě 2019
4.	AMO	Pražský studentský summit 2019
5.	PSSI	15. letní škola PSSI
6.	Člověk v tísni	Festival Jeden svět v Bruselu jako LP advokační nástroj
7.	ÚMV	PES: International Programme Board Meeting and Public Debate
8.	AMO	10 let Východního partnerství: kam jsme z Prahy došli a kudy směřovat dál?
9.	ÚMV	XI. Sympozium „Česká zahraniční politika“
10.	Europeum	„EU jako globální hráč“ – zastoupení českého think-tanku v Bruselu
11.	Nadace Forum 2000	23. Konference Forum 2000
12.	Knihovna Václava Havla	„Evropské dialogy Václava Havla 2019“
13.	Fakulta soc. věd UK	Bezpečnostní konference 2019
14.	Česká škola bez hranic	Česká diaspora po roce 1989; 30 let svobodné migrace

## Podpora krajských komunit v zahraničí

Spolupráce s českými krajskými komunitami v zahraničí byla v hojně míře zaměřena na výuku českého jazyka. Ministerstvo zahraničních věcí ČR proto podpořilo činnost České školy bez hranic, z.s., která v roce 2019 opět zorganizovala „Týden češtiny ve světě“, v jehož průběhu byla realizována také XI. Mezinárodní konference Českých škol bez hranic a spolupracujících institucí. Ministerstvo se i v roce 2019 podílelo na realizaci kurzů českého jazyka v Polsku a na Ukrajině, které organizuje Centrum humanitární pomoci krajanům, z.s.

Vedle projektů spojených s výukou českého jazyka ministerstvo podpořilo akce zaměřené na pomoc krajské komunitě v rumunském Banátu. Ministerstvo pomohlo financovat projekt organizace Člověk v tísni, o.p.s. zaměřený na rozvoj šetrného cestovního ruchu v této oblasti, a podporu ministerstva získal také záměr Diecézní charity Brno, která zorganizovala v roce 2019 opět několik výjezdů českých zubních lékařů do Banátu. Ti poskytli českým krajanům odbornou péči odpovídající standardům v ČR a celkem ošetřili stovky osob ze vsí Svatá Helena, Eibentál, Gernik, Nová Moldava a Zlatica.

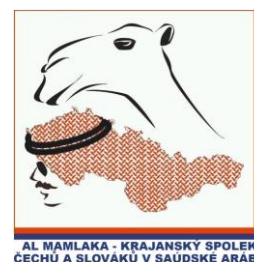
V roce 2019 získala podporu ministerstva také Společnost pro vědy a umění, z.s. na projekt zabývající se seznamováním s výsledky exilové a české vědecké a umělecké reprezentace v zahraničí. Společnost Post Bellum, o.p.s. s přispěním ministerstva realizovala projekt „Příběhy našich sousedů“, ve kterém žáci českých škol v zahraničí natáčeli celoživotní vzpomínky pamětníků z řad krajských komunit v zahraničí.



DIECÉZNÍ CHARITA  
BRNO



MZV rovněž pravidelně každoročně podporuje činnost krajských spolků, kterých je po celém světě přibližně 300.



ČESKÝ KRAJANSKÝ SPOLEK V ATHÉNÁCH  
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΣΕΧΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ



# Digitální diplomacie

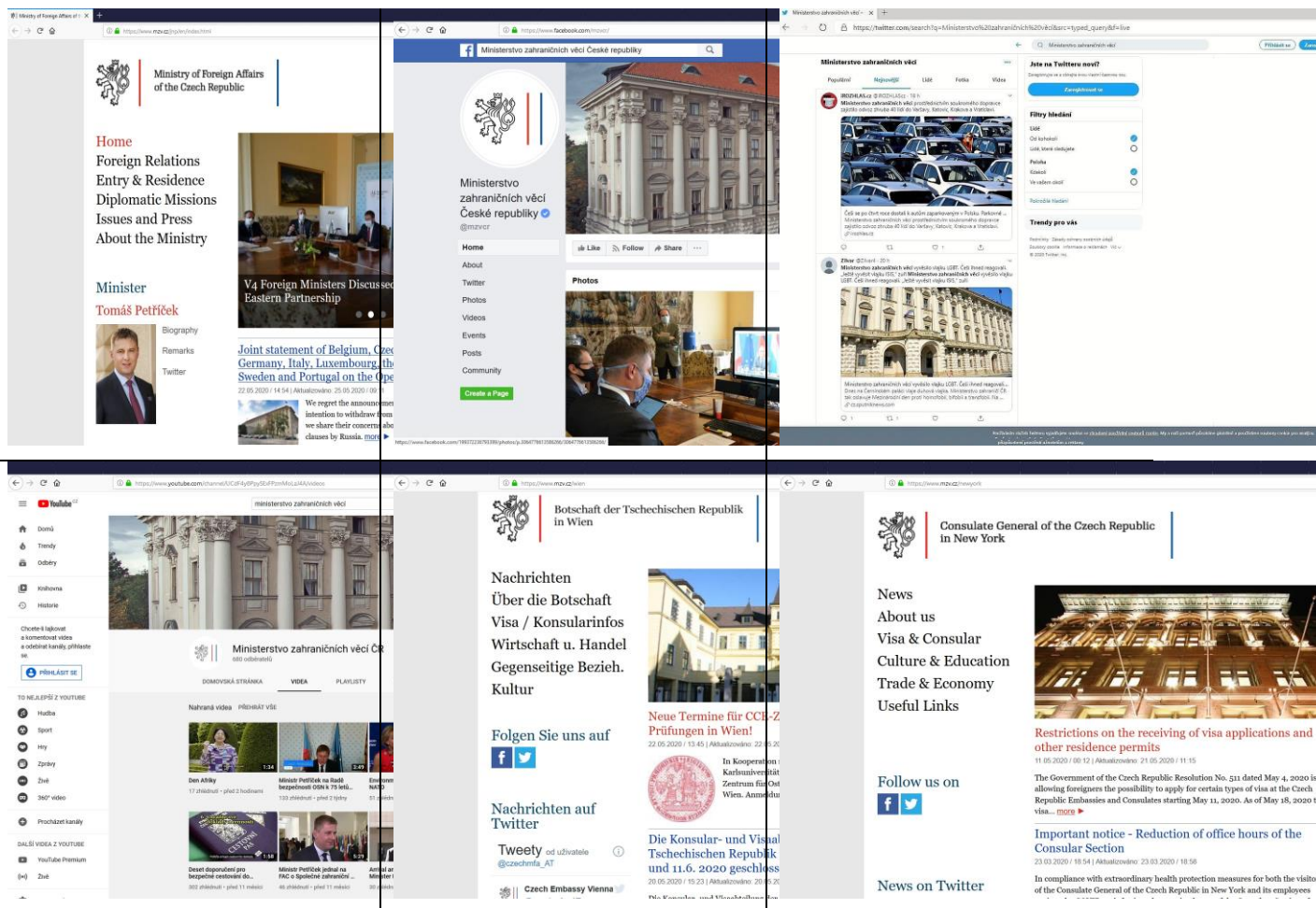
Trend práce s veřejností v online prostoru pokračuje, nabývá na intenzitě a nad rámec škály již zaběhnutých komunikačních nástrojů získává nové formy.

Ministerstvo zahraničních věcí ČR v tomto směru využívá webovou stránku [www.mzv.cz](http://www.mzv.cz) (česká a anglická verze), profily na sociálních sítích Twitter, Facebook, Instagram, LinkedIn a YouTube (ve většině případů jsou rovněž vedeny v české a anglické jazykové verzi a případně i v dalších jazycích). Vlastní oficiální profily na Twitteru a Facebooku má ministr zahraničních věcí Tomáš Petříček.

Celkový počet sledujících hlavních sociálních sítí MZV je následující: Twitter – 57 000, Facebook – 32 000, Instagram – 3000.

Kromě ústředí MZV mají svoje webové stránky i všechny zastupitelské úřady ČR v zahraničí, vlastními facebookovými profily disponuje 55 českých velvyslanectví a 11 generálních konzulátů. Účet na Twitteru má 12 zastupitelských úřadů, na Instagramu jsou to 4. Na YouTube má mimo MZV samostatný kanál Ekonomická diplomacie, která má rovněž svůj vlastní účet na Twitteru a Facebooku, kde navíc funguje profil MZV – Subsaharská Afrika.

MZV také finančně podporuje provoz webové stránky zahraničního vysílání Českého rozhlasu – Radio Prague International ([www.radio.cz](http://www.radio.cz)), které je aktivní i na Twitteru a Facebooku.



# Zahraniční prezentace České republiky

## Evropa

### ALBÁNIE

#### Tirana

##### 30. výročí Sametové revoluce

Velvyslanectví ČR v Tiraně společně s velvyslanectvím Slovenska uspořádalo ve dnech 19. - 22. listopadu 2019 sérii akcí k oslavám 30. výročí Sametové revoluce. Týden oslav byl dne 19. listopadu 2019 zahájen společnou československou recepcí / koktejlem v hotelu Rogner, které se zúčastnilo asi 250 osob z řad albánské kulturní i politické sféry a členové diplomatického sboru. Na této recepci byla uvedena výstava MZV s názvem „30“ od Lenky Hatašové. Následně proběhly přednášky doc. Věry Stojarové z Masarykovy univerzity v Brně a dr. Beaty Katrebové Blehové ze slovenského Ústavu paměti národa na téma 17. listopadu a jeho důsledcích ve střední Evropě v komparaci se situací na Balkáně (Tiranská univerzita, střední škola ve městě Shkodra, diskusní panel s odborníky na půdě Akademie věd). Akce měla i rozsáhlé mediální pokrytí (celostránkový článek o 17. listopadu, publikované projevy obou velvyslanců ze zahájení československé recepce).



##### 15 let v EU

V týdnu od 6. do 10. května 2019 se pod heslem „The Power of Youth!“ uskutečnil Týden Evropy v Albánii. Velvyslanectví ČR s dalšími zeměmi Visegrádské čtyřky

připravilo v rámci „EU Village“ informační stánek a uvedl výstavu Česká republika v EU – 15 společných let. Výročí rozšíření EU bylo vzpomenuáno také v panelové diskusi, která proběhla na závěr Evropského týdne. Velvyslanec ČR se účastnil dalších dvou diskusí – jedné se studenty střední školy ve městě Puke a druhé v Tiraně.



### BĚLORUSKO

#### Minsk

##### Den české státnosti

U příležitosti státního svátku ČR „Den české státnosti“ uspořádalo velvyslanectví ČR v Minsku koncerty pro soprán, trubku a varhany v Minsku (27. září 2019) a v Grodnu (28. září 2019), na kterých vystoupila česká sopranistka Ludmila Nováková Vernerová (vedoucí oddělení klasického zpěvu na Pražské konzervatoři, bývalá sólistka Státní opery Praha), trumpetista Jan Verner (koncertní mistr Hudby Hradní stráže) a varhaník Přemysl Kšica (pedagog konzervatoře v Teplicích). Na začátku obou koncertů zazněly státní hymny České republiky a Běloruské republiky ve vynikajícím podání českých umělců. Následovala díla českých hudebních skladatelů, ale také díla světových klasiků. Koncerty vyvolaly obrovský zájem hudbymilovného publika. Římskokatolické katedrály Nejsvětější Panny Marie v Minsku a sv. Františka Xaverského v Grodnu byly zcela zaplněné, v Minsku museli někteří hosté dokonce stát.



### **Výstava ke 30. výročí Sametové revoluce v Československu**

Společně s velvyslanectvím Slovenska uspořádalo velvyslanectví ČR v Minsku dne 19. listopadu 2019 v kulturním centru OK 16 výstavu ke 30. výročí Sametové revoluce v Československu, kterou zahájili velvyslanci obou zemí T. Pernický a J. Migaš. Česká strana v rámci výstavy představila 24 panelů výstavy „1989 – Sametová revoluce“ fotografky a kurátorky Dany Kyndrové v ruštině (včetně vytištěné brožurky, kterou obdrželi všichni hosté) a smyčku 50 fotografií ČTK „Okamžiky Sametové revoluce“, které byly promítány na stěnu bývalé tovární haly, ve které se výstava konala. Slovenská strana byla zastoupena deseti panely (v angličtině) s fotografiemi dokumentujícími vývoj na Slovensku od Sametové revoluce po vznik nezávislé Slovenské republiky. Mezi hosty vernisáže výstavy nechyběli poslanci Sněmovny reprezentantů Národního shromáždění Běloruska (včetně jediných

dvou opozičních poslankyň), velvyslanci evropských zemí, čeští a slovenští podnikatelé a přátelé České republiky a Slovenské republiky, představitelé akademické obce a především několik desítek vysokoškolských studentů bohemistiky, mezinárodních vztahů a historie.



## **BULHARSKO**

### **Sofie**

#### **Projekt „Velvet November“**

Pod hlavičkou projektu „Velvet November“ byla uspořádána série akcí připomínající 30. výročí Sametové revoluce:

- a) Besedy o demokracii (11. - 22. listopadu,
- b) Filmová svoboda (15. - 17. listopadu),
- c) Lidskoprávní výstavy (11.-29. listopadu).



Na zahájení byli přítomni nový český titulář v Sofii Lukáš Kaucký a slovenský velvyslanec Manuel Korček, kteří se zúčastnili některých následných diskusí v rámci „Besed o demokracii“. Akce



pořádané v rámci projektu „VELVET NOVEMBER“ se setkaly s pozitivním ohlasem a aktivní účastí partnerů Velvyslanectví ČR i Českého centra v Sofii, médií, jakož i laické a odborné veřejnosti.



### České stopy v Sofii

Prakticky od počátku roku 2019 probíhalo vytváření mapy Sofie, která by zachytila významné objekty a aktivity českých krajanů (představitelů), kteří zde působili ve 2. pol. 19. století, resp. v období po obnovení nezávislosti Bulharska. Mapa byla vytvářena ve spolupráci s odborníky v oboru historie a bohemistiky a byla prezentována při příležitosti 70. výročí otevření Českého centra v Sofii. V této souvislosti se dne 27. listopadu konala za přítomnosti vybraných hostů z řad diplomatického sboru, krajanů, partnerů Českého centra a velvyslanectví prezentace a distribuce mapy. Byli přítomni nový český titulář v Sofii Lukáš Kaucký a slovenský velvyslanec Manuel Korček. V současné době se zvažuje, že by se na základě mapy mohly v budoucnosti pořádat exkurze pro zájemce po českých stopách v Sofii. Myšlenka vytvoření mapy, která by dokumentovala českou přítomnost v Sofii

a následně by mohla být i prakticky využita byla přítomnými přijata s velkým zájmem. Na večer vystoupila zpěvačka Monika Načeva s písněmi na text básní českého undergroundu.



### ČERNÁ HORA

#### Podgorica

Ve dnech 20. - 22. května 2019 vystupovala v Černé Hoře na pozvání velvyslanectví České republiky v Podgorici Cimbálová muzika Pavla Růžičky z Kyjova. Během třech dnů absolvovali hudebníci a tanečníci pět vystoupení ve čtyřech městech. V rámci oslav Dne nezávislosti Černé Hory vystoupili moravští hudebníci spolu s Národním folklorním souborem Černé Hory v centru hlavního města Podgorice. V přímořském městě Kotor se konalo společné vystoupení se známým souborem Nikole Đurković a v bývalém sídelním městě Cetinje s kulturním souborem Njegoš. Vystoupení získala nebývalou pozornost černoohorského publika i zahraničních turistů. Moravští muzikanti i tanečníci byli pozváni i do ranního vysílání celostátní TV stanice Vijesti.



## Stavění májky

Dne 14. května 2019 uspořádalo velvyslanectví České republiky v Černé Hoře spolu s kolegy ze slovenského zastupitelského úřadu společnou akci "stavění májky" pro české a slovenské krajany.



Setkání krajánků a přátel České a Slovenské republiky proběhlo na půdě velvyslanectví České republiky v Podgorici. Součástí akce bylo připomenutí tradic souvisejících s vítáním jara. Hosté mohli ochutnat i tradiční české speciality a čepované české pivo.

## LITVA

### Vilnius

#### 20. výročí členství ČR, Polska a Maďarska v NATO



Dne 28. března 2019 se uskutečnila v rámci oslav 15. výročí oslav členství Litvy a 20. výročí členství ČR, Polska a Maďarska v NATO v Parlamentu Litevské republiky výstava o členství ČR v NATO „Česká Republika a NATO: 20 let členství“. Společně s výstavami Polska a Maďarska byla zahájena předsedou Sejmu

K. Pranskietisem a velvyslanci tří zmíněných států.

#### Koncert pražského smyčcového kvarteta Epoque Quartet

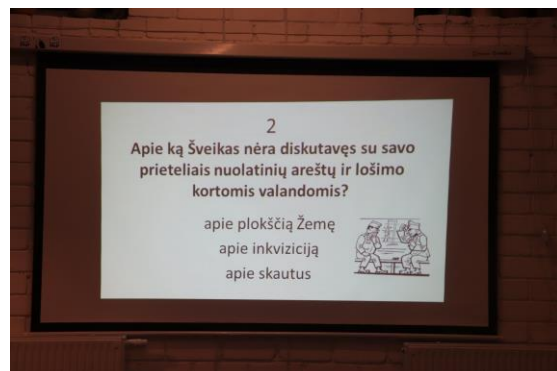
Dne 19. června 2019 se v historické radnici města Kaunasu uskutečnil ve spolupráci Velvyslanectví ČR ve Vilniusu s místními organizátory koncert pražského smyčcového kvarteta Epoque Quartet.



Koncert byl součástí programu 24. ročníku významného mezinárodního hudebního festivalu Pažaislis a zaznamenal mimořádný posluchačský ohlas.

#### Kvíz o knize Jaroslava Haška Osudy dobrého vojáka Švejka

12. listopadu 2019 se ve vilniuské Literární kavárně uskutečnil kvíz o knize Jaroslava Haška Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války. Tato akce byla s promítnutím filmu Dobrý voják Švejk završením celoročního projektu „2019 - Rok české literatury v Litvě“, který iniciovalo Velvyslanectví ČR ve Vilniusu a realizovalo ve spolupráci se Svazem překladatelů literatury Litvy.



V rámci tohoto projektu vystoupil mj. velvyslanec Vít Korselt v Litevském národním rozhlasu na téma současné české

literatury, proběhla překladatelská soutěž, studenti Vilniuské univerzity dopracovali seznam českých spisovatelů v litevské verzi Wikipedie, proběhla překladatelská dílna současné české literatury a v litevském odborném tisku vyšly články o současné české literatuře.

### Výstava „Sametová Revoluce 1989“



14. listopadu 2019 byla v litevském parlamentu slavnostně zahájena výstava „Sametová Revoluce 1989“, kterou připravilo Velvyslanectví ČR ve Vilniusu ve spolupráci s Velvyslanectvím Slovenské republiky v Rize. Na vernisáži promluvil předseda parlamentu V. Pranckietis a velvyslanci České a Slovenské republiky.

## LOTYŠSKO

### Riga

#### Epoque Quartet v Lotyšsku

V pátek 14. června 2019 zahájilo pražské smyčcové kvarteto Epoque Quartet turné po Pobaltí krátkým představením v Lotyšské národní knihovně, večerním koncertem v sále Spikeri v Rize a v sobotu 15. června pokračovalo koncertem ve městě Liepaja.



Vystoupení ve Spikeri v Rize byli přítomni návštěvníci z řad diplomatického sboru, státních lotyšských kulturních institucí, členové Lotyšsko-české společnosti, obchodních společností a kulturní veřejnosti. Hosté vyslechli skladby v provedení Davida Pokorného (I. housle), Vladimíra Klánského (II. housle), Vladimíra Kroupy (viola) a Víta Petráška (violoncello). Závěrečnou skladbou v Rize bylo společné vystoupení Epoque Quartetu s mladým lotyšským akordeonistou Mihailem Olehovem, který bude od letošního září studovat na konzervatoři Jana Deyla v Praze. Společně zahráli lotyšskou národní píseň Put vejini (Duj větre). Epoque Quartet následně pokračoval ve svém turné v estonském Tallinnu a v litevském Kaunasu.

### Výstava České hrady a zámky v srdci Rigy

Dne 17. června 2019 byla na Livském náměstí v Rize v historickém centru města za přítomnosti ministryně kultury Lotyšska paní Dace Melbārde, generálního ředitele Národního muzea Michala Lukeše, zástupce řížské radnice Olega Burovse, ředitelky Národního muzea Lotyšské republiky paní Māry Lāce a velvyslance České republiky v Rize Miroslava Koska zahájena výstava České hrady a zámky v srdci Rigy. Výstava představila na 17 vybraných panelech hrady a zámky Čech a Moravy, vedle turisticky známých, jako jsou Pražský hrad, Karlštejn, Křivoklát, Hluboká nad Vltavou, Český Krumlov, také neméně významné, jako Bezděz, Jemniště, Jindřichův Hradec, Konopiště, Kroměříž, Lednicko-valtický areál, Litomyšl, Locket, Rožmberk, Telč, Veltrusy, Zvíkov. Kritériem pro výběr jednotlivých hradů a zámků byl nejen jejich historický význam, ale také jejich architektonická, umělecká a historická hodnota. Přední místo tak patří hradům a zámkům evropského významu, a to nejen těch, které jsou uvedeny na seznamu UNESCO (Praha, Český Krumlov, Kutná Hora, Litomyšl, Kroměříž, Lednicko-valtický areál, Telč), ale i řadě potenciálních kandidátů (např. Karlštejn, Křivoklát, Jindřichův Hradec). Výstava zahrnuje i romantický Bezděz a hrady, které se proměnily v impozantní sídla a zámecké

rezidence, jako je např. Hluboká nad Vltavou i jiné, zajímavé nádhernými parky, které je obklopují.



### **Vojenský umělecký soubor Ondráš v Lotyšsku**

V rámci turné po Pobaltí zavítal Vojenský umělecký soubor Ondráš ve dnech 17. - 19. září do Lotyšska. S pořadem Krajinou času zahájilo 5 tanečních párů a 12 členů orchestru lidových nástrojů v úterý 17. září své hostování v Lotyšsku vystoupení na základně v Ādaži, pokračovalo druhý den večerním koncertem ve Velké Gildě v Rize, který byl zakončen recepcí ke státnímu svátku České republiky. Další den VUS Ondráš hostoval v koncertním sálu Lielais dzintars v Liepāje. Koncert v Rize ve starobylém cechovním domě zahájil svým projevem velvyslanec České republiky Miroslav Kosek. Zdůraznil podobnost Lotyšska a České republiky, hrdost obou zemí na své kulturní dědictví i podobnost historických zkušeností a touhu po svobodě a demokracii. V krátkém úvodu velvyslanec vyzdvihl přítomnost českých vojáků sloužících v mnohonárodních jednotkách v Lotyšsku i jejich letošní pomoc při zajištění baltského vzdušného prostoru. I díky tomu se uskutečnilo slavnostní vystoupení VUS Ondráš pod patronací ministra obrany České republiky. Vojenský umělecký soubor Ondráš představuje armádu České republiky nejen jako spolehlivého spojence, ale také jako nositele národních tradic a českého, moravského a slovenského folklóru. Soubor uvedla Hana Novosadová. Publiku v koncertním sále Velké Gildy za necelou hodinu a půl představil VUS Ondráš program Krajinou času.



Po koncertu následovala recepce, kterou zahájil velvyslanec Miroslav Kosek a místopředsedkyně Poslanecké sněmovny Lotyšska Dagmāra Beitnere-Le Galla. Oba shodně vyzdvihli oboustranné pevné přátelství Lotyšska a České republiky. V rámci slavnostní recepce proběhla prezentace moravských vín a čepovaného piva Budvar.

## **NĚMECKO**

### **Berlín**

### **Ferdinande! - Divadelní inscenace k výročí sametové revoluce**



V budově velvyslanectví hostovalo u příležitosti 30. výročí sametové revoluce pražské divadlo Lachende Bestien se svou inscenací „Ferdinande!“ věnující se osobnosti a myšlenkám Václava Havla. Formou performativního monologu se inscenace zabývá několika tématy, např. dědictví postkomunismu nebo rozdělení společnosti na masy a elity, a rozebírá možnosti současného politického divadla. Po představení následoval rozhovor s publikem za účasti režiséra a herce Michala Háby a německé bohemistky Anny Förster. Společná akce byla uspořádána ve spolupráci Velvyslanectví ČR v Berlíně,

Českého centra Berlín, souboru Lachende Bestien a Drama Panorama: Forum für Übersetzung und Theater e. V.

### **Falešné hranice. Akce „Kámen“**

V roce 2013 byla vydána kniha „Kámen“ a poté v roce 2018 kniha „Falešné hranice“ od Václavy Janděčkové. Její dílo, výsledek detailního a dlouhého bádání, vyvolalo vlnu dalších reakcí. Na velvyslanectví se uskutečnilo představení knihy a debata k neobyčejné metodě československé Státní bezpečnosti k pronásledování politických oponentů. Na vytvořené falešné hranici se agenti vydávali za americké vojáky, kteří uprchlíky přesvědčili, že nyní už se nachází v bezpečí, a využili jejich důvěry a úlevy k podrobnému výslechu.



Aktuálně bylo toto historické téma zpracováno ve formě úspěšné divadelní inscenace ve Staatsschauspiel v Drážďanech pod vedením německého režiséra Florianu Fischera ve spolupráci s pražským divadlem Archa. V současné době probíhají také přípravy na zfilmování akce „Kámen“ režisérem Faridem Eslamem v česko-německé koprodukci. Po přednášce Václavy Janděčkové následovala pódiová diskuze s autorkou s pozůstalými obětí Zdeňkem Klímou a Janem Minaříkem, s Dr. Helgem Heidemeyerem z Úřadu spolkového zmocněnce pro dokumenty Státní bezpečnosti bývalé NDR a režisérem Faridem Eslamem.

### **Drážďany**

#### **Česko jako hostitelská země Lipského knižního veletrhu**

Ve dnech 21. - 24. března 2019 přivítal Lipský knižní veletrh rekordních 286 tisíc návštěvníků. Česká republika měla tu čest být hostitelskou zemí. Představila, za

výjimečné pozornosti médií a čtenářského publika, 55 soudobých autorů a 70 překladů současné české literatury do němčiny. Česká přítomnost na veletrhu byla součástí 13 měsíců trvajícího Českého roku kultury (říjen 2018 - listopad 2019) s logem AHOJ Leipzig!



#### **Mezinárodní vědecká konference European Forum for Science, Research and Innovation**

Ve dnech 24. - 25. června 2019 se předseda vlády ČR A. Babiš zúčastnil spolu s ministrem průmyslu a obchodu K. Havlíčkem mezinárodní vědecké konference European Forum for Science, Research and Innovation v Drážďanech.



Konference byla uspořádána Saskou státní kanceláří (ministerským předsedou Saska M. Kretschmerem) a výzkumným centrem Helmholtz Institut.

Mezi významné hosty patřili, kromě českých zástupců, např. polský premiér M. Morawiecki, prezident Spolkového sněmu W. Schäuble či prezident Evropské vědecké rady J.-P. Bourguignon.

### **Oslavy zápisu Hornické krajiny Krušnohoří / Erzgebirge na seznam památek UNESCO**

Dne 14. září 2019 vyvrcholily v saském městě Freiberg oslavy zápisu Hornické krajiny Krušnohoří / Erzgebirge na seznam památek UNESCO. Úspěch zápisu, ve který byla proměna společná česko-saská nominace, přijel do Freibergu oslavit rovněž ministr zahraničních věcí ČR T. Petříček. Význam přiřazení Hornické krajiny k ostatním památkám UNESCO ocenil také ministerský předseda Saska M. Kretschmer či náměstkyně MZV DE M. Müntefering.



### **Mnichov**

#### **Recepce ke státnímu svátku spojená s výstavou**

1. října 2019 se uskutečnila recepce ke státnímu svátku, která byla výjimečná tím, že byla věnována připomínce pádu železné opony a 30. výročí Sametové revoluce v bývalém Československu. Více než 250 hostů oslovil s projevem náměstek českého ministra zahraničních věcí JUDr. Martin

Smolek. Za Svobodný stát Bavorsko vystoupila se slavnostním projevem státní tajemnice bavorského Ministerstva pro rodinu, práci a sociální záležitosti paní Carolina Trautnerová. Atmosféru doby revoluce připomněla v sále fotografická výstava „Václav Havel – občan a dramatik“, která se setkala s mimořádným zájmem hostů. Generální konzulát prezentoval výstavu ve spolupráci s Českým centrem.



### **Filmový festival Střední Evropa**

Ve dnech 28. února až 10. března se konal v Mnichově a v Řezně každoroční filmový festival, který má za cíl seznámit bavorské publikum se současnou filmovou tvorbou V4. Na realizaci festivalu se podílí generální konzuláty všech čtyř zemí pod vedením Českého centra v Mnichově. Festival představil 13 filmů, které shlédlo přes dvanáct set diváků. Česko bylo zastoupeno filmy Hastrman a Všechno bude. Na promítání druhého jmenovaného snímku se přijeli představit i jeho hlavní herci.



## POLSKO

### Varšava

#### Mezinárodní klavírní festival Královského Města Krakova

Velvyslanectví ČR ve Varšavě se stalo partnerem letošního ročníku Mezinárodního klavírního festivalu Královského Města Krakova. I díky podpoře velvyslanectví letošní festivalový program zahajoval vynikající český pianista Ivo Kahánek. Koncert Maestra Kahánka se konal v neděli 13. října 2019 v 18.00 hod. v Muzeu Narodowym w Krakowie - Galerii Sztuki Polskiej XIX w. v Sukiennicach.



#### Česká prezentace na Varšavském mezinárodním festivalu.



Česká republika se ve dnech 1. - 2. června účastnila rodinného pikniku "International Festival of Warsaw" ve varšavském parku Agrykola. Dva české stánky zahrnovaly prezentaci agentury CzechTourism a program pro děti v rámci Mezinárodního Dne dětí a také pohoštění plné českých chutí připravené varšavskou restaurací Vyčeska. Odhaduje se, že festival navštívilo více než 15 000 návštěvníků. V rámci programu festivalu přivítal návštěvníky velvyslanec Ivan Jestřáb, z polských překladů knih Mariusze Szczygiela a Jiřího

Gruši četl polský bohemista, redaktor a publicista Andrzej Jagodziński a také zahrála mezinárodní skupina působící v Česku Shum Davar.

## PORTUGALSKO

### Lisabon

Na pozvání Velvyslanectví České republiky v Lisabonu pobýval ve dnech 7. - 10. června 2019 v Portugalsku významný současný český básník Kamil Bouška. Hlavním cílem jeho pobytu bylo uskutečnění maratону autorského čtení v rámci Noci evropské literatury, které probíhalo dne 8. června současně na patnácti místech lisabonské zóny Colina de Santana. Od 18:00 do 24:00 hodin tak mělo portugalské publikum příležitost vyslechnout v autorském originále i v portugalském překladu i přednesu básníka Tiaga Patrícia Bouškovu poezii ze sbírek Hemisféry a Inventura, která byla v roce 2018 nominována na cenu Magnesia Litera v kategorii poezie v roce 2018. V předvečer maratónu se básník spolu s dalšími zahraničními literáty zúčastnil besedy na téma současná evropská literatura v Nadaci José Saramaga v Lisabonu. Po velkém úspěchu v Lisabonu se autor představil literárnímu publiku ve městě Porto, kde se autorské čtení z obou sbírek uskutečnilo v kulturním středisku OKNA a v proslulém literárním klubu Pinguim.



#### Koncert kytarového dua Siempre Nuevo

Dne 28. září 2019 uspořádalo Velvyslanectví České republiky v Lisabonu ve spolupráci s Honorárním konzulátem ČR ve Faro koncert kytarového dua Siempre Nuevo složeného z kytarových virtuózů Patricka Vacíka a Matěje Fremly

a mezzosopranistky Heleny Hozové. Koncert, na kterém zazněla písňová tvorba Leoše Janáčka doplněná o skladby španělských autorů, se uskutečnil v krásných historických zahradách paláce Estoi ve Faro. Koncertu doprovázeného slavnostním koktejlem se zúčastnili představitelé portugalského regionu Algarve a jeho hlavního města Faro, sbor honorárních konzulů i členové české komunity žijící na jižním pobřeží Portugalska.



### **Předání pamětních stříbrných medailí Jana Masaryka**

Dne 4. prosince uspořádalo Velvyslanectví České republiky v Lisabonu v portugalském městě Porto slavnostní ceremonii předání pamětních stříbrných medailí Jana Masaryka. Velvyslanec ČR Petr Šelep předal pamětní medaile osmi účastníkům studentské delegace, která v listopadu 1989 přivezla do Prahy 50 tisíc portugalských růží jako výraz podpory portugalské veřejnosti českým studentům a zprostředkovala také následně první přímé kontakty mezi portugalským prezidentem M. Soaresem a V. Havlem.



Předání medailí symbolicky završilo sérii tematických akcí a konferencí, které se

v souvislosti s 30. výročím Sametové revoluce uskutečnily v průběhu roku 2019 v několika dalších městech severního Portugalska. Ceremonie se zúčastnilo na 50 pozvaných hostů z řad významných osobností regionu Norte, zástupci radnic a veřejných i privátních institucí, pro které byl následně připraven malý společenský podnik. Ceremonii doprovázela výstava Padesát tisíc růží pro Sametovou revoluci.

## **RAKOUSKO**

### **Vídeň**

### **Slavnostní koncert na počest díla Leopolda Koželuha**



Dne 9. dubna 2019 přivítala velvyslankyně Ivana Červenková v kostele Sv. Karla Boromejského (Karlskirche) vídeňské publikum na slavnostním koncertě na počest díla dvorního skladatele v dobách Josefa II., českého rodáka z Velvar Leopolda Koželuha, který byl připraven v rámci cyklu Češi ve Vídni. Za účasti ministra kultury ČR Antonína Staňka, hejtmana Olomouckého kraje Ladislava Oklešťka, hejtmana Zlínského kraje Jiřího Čunka, arcibiskupa olomouckého Jana Graubnera, biskupa ostravsko-opavského Františka Lobkowicze a dalších představitelů českého a rakouského veřejného života zazněly kromě Koželuhovy kantáty „Josef, požehnání lidu“ skladby jeho současníků Haydna a Mozarta v podání hudebního souboru Wranitzky Kapelle a chlapeckého sboru Boni pueri. Duchovním otcem projektu „Češi ve Vídni“ je muzikolog Jiří Štilec, který spolu se svým synem, dirigentem Markem Štilcem, shromažďuje, inscenuje a vydává pozapomenutá díla skladatelů z českých



zemí působících ve Vídni na přelomu 18. a 19. století. Po skončení koncertu přivítala velvyslankyně posluchače na společenském setkání v prostorách přílehlého Křížovnického paláce. Tato kulturní akce byla umožněna štědrou podporou společnosti ČEZ.

### **Koncert „Dlouhá cesta ke svobodě: 30 let sametové revoluce“**

Velvyslanectví České a Slovenské republiky společně se stálými misemi obou zemí při mezinárodních organizacích ve Vídni uspořádala dne 18. listopadu 2019 koncert s názvem Dlouhá cesta ke svobodě: 30 let sametové revoluce. V Dolnorakouském paláci v centru Vídně zazněly české a slovenské písně z období Sametové revoluce v podání Orchestru Gustava Broma. Publikum poté mohlo zhlédnout výstavu Národního muzea v Praze o událostech podzimu 1989.



### **Koncert České filharmonie a recepce u příležitosti 30. výročí pádu železné opony**

Dne 20. listopadu 2019 se uskutečnil ve vídeňské koncertní síni Musikverein koncert České filharmonie a recepce u příležitosti 30. výročí pádu železné opony. Akce se zúčastnili předseda vlády Andrej Babiš s chotí Monikou Babišovou, rakouská spolková kancléřka Brigitte Bierlein, spolkový ministr obrany Thomas Starlinger, hejtman Kraje vysočina Jiří Běhounek a další osobnosti českého a rakouského veřejného život. Hosté byli na koncert a recepci pozváni velvyslankyní ČR v Rakousku Ivanou Červenkovou společně s nastupujícím předsedou představenstva Erste Group Bank Bernhardem Spaltem. Informace o akci a její fotodokumentace byly široce sdíleny na sociálních sítích, mj.

na facebookovém účtu předsedy vlády, instagramovém účtu choti předsedy vlády a twitterovém účtu mluvčího rakouské Spolkové vlády.



## **RUMUNSKO**

### **Bukurešť**

#### **30. výročí „Sametové revoluce“**

Dne 18. listopadu 2019 byla v prostorách Univerzity Bukurešť slavnostně zahájena fotografická výstava k 30. výročí „Sametové revoluce“. Po úvodním projevu velvyslance České republiky v Rumunsku Vladimíra Válkyho a velvyslance Slovenské republiky v Rumunsku Karola Mistríka, kteří připomněli význam událostí roku 1989, následovalo vystoupení děkana Univerzity Bukurešť. Výstava byla počátkem prosince přesunuta do prostor Českého centra v Bukurešti, kde byla doplněna doprovodným programem. V rámci oslav 30. výročí „Sametové revoluce“ se ve spolupráci s Českým centrem konaly rovněž kulturní a veřejné akce související s výročím roku 1989 (filmová projekce, veřejné diskuze v prostorách Českého centra v Bukurešti a debaty na Univerzitě v Bukurešti a v Konstanci).

## Slavnostní odhalení památníku českým vojákům padlým za 1. světové války v oblasti Dobružza

Dne 11. listopadu 2019, tedy na Den veteránů, se konalo na pravoslavném hřbitově v Medgidii slavnostní odhalení pomníku padlým českým vojákům, kteří v roce 1916 položili své životy při bojích I. srbské dobrovolnické divize v rumunské Dobružzi. Odhalením pomníku byl završen několikaletý proces jednání o jeho zřízení se srbskou a rumunskou stranou. Slavnostní odhalení proběhlo v rámci každoročního uctění památky srbských vojáků a také padlých skotských sester, které o nemocné a zraněné vojáky pečovaly. Slavnostního odhalení se zúčastnil velvyslanec České republiky v Rumunsku Vladimír Války, zástupce Ministerstva obrany České republiky i zástupci Československé obce legionářské. Součástí uctění památky byl krátký pravoslavný liturgický obřad, kterého se zúčastnila i zástupkyně Československé církve husitské z Česko-slovenské obce legionářské. Celá akce pak byla doprovázena vojenskou hudbou.



na 6 hektarech možnost seznámit se s Českou republikou v celé její kráse a rozmanitosti. Festival České republiky v Moskvě proběhl pod záštitou prezidenta České republiky pana Miloše Zemana.



Na hlavním pódiu se během víkendu vystřídali Strakonický dudák, folklórní soubor Rosénka, akordeonista Vojtěch Szabó, skupina Timbre Music a mladý zpěvák Timmy White; na závěr večera pak publikum roztancovala folkrocková skupina Fleret.



V rámci kulturního programu proběhlo rovněž promítání filmů českého režiséra Jiřího Stracha „Anděl Páně 2“ a „Šťastný smolař“ a besedy s diváky. S představením „Legends staré Prahy“ se představilo loutkové divadlo MaMi ze Sankt Petěrburgu.



## RUSKO

### Moskva

#### Festival České republiky

Zastupitelský úřad v Moskvě ve spolupráci s Českým centrem v Moskvě, agenturou CzechTourism, vládou města Moskvy a společností Amarcom zorganizoval ve dnech 24. - 25. srpna 2019 dvoudenní víkendový Festival České republiky, který přilákal více než 55 tisíc návštěvníků. Hosté moskevského Baumanova parku tak měli

V rámci festivalu proběhl prodej českých výrobků a ochutnávky českých nápojů a jídel, které měly obrovský úspěch. Na kulinářské show se představil rovněž kuchař velvyslanectví ČR v Moskvě, který hosty učil připravovat tradiční český guláš a kapří hranolky. Z ČR přicestoval na festival kuchař Filip Töpfer, který připravoval husí játra. Velké množství návštěvníků přilákala také výstava psů českých ras: krysaříků, pasteveckých psů a vlčáků. V zóně středověkých Čech si hosté festivalu mohli vyzkoušet střelbu lukem, shlédnout rytířské souboje nebo si vyrobit vlastní rodinný erb a zatančit si s pouličními hudebníky. České centrum a CzechTourism připravily pro návštěvníky výuku českého jazyka a prezentace a přednášky o České republice. Zájemci z řad řidičů si vyzkoušeli testovací jízdy v nových vozech značky Škoda. Partnerská společnost Eyelevel připravila 3D show „Cestování po českých regionech“, které se ve večerních hodinách promítalo na fasádě sousední výškové budovy. Krásné fotografie z českých měst, hradů a zámků mohli návštěvníci obdivovat díky připraveným panelovým výstavám.

## SEVERNÍ MAKEDONIE

### Skopje

#### „Audience“ Václava Havla v Makedonském národním divadle



6. listopadu 2019 proběhla v zaplněném velkém sále Makedonského národního divadla premiéra hry Václava Havla „Audience“. První uvedení divadelní hry v Severní Makedonii se odehrálo v rámci slavnostní recepce k oslavě 101. výročí založení Československa a 30. výročí

Sametové revoluce. Režie hry, která byla uvedena v makedonském jazyce, se ujala Sibel Abdiu. Uvedení hry finančně podpořila vedle Velvyslanectví České republiky ve Skopji také Delegace Evropské Unie ve Skopji a velké díky za podporu patří také Ministerstvu kultury Severní Makedonie a vedení Makedonského národního divadla. Recepce se zúčastnili mj. předseda Parlamentu T. Džaferi, místopředseda vlády B. Osmani a další zástupci vlády či místních samospráv. Premiéra hry pro veřejnost proběhla 8. listopadu 2019 a na repertoár divadla se hra znovu vrátí v únoru 2020.

#### České kapely na hudebním festivalu ve Skopji

Ve dnech 28. - 30. listopadu 2019 se uskutečnil hudební festival a konference „PIN International Music Conference and Showcase 2019“. Během slavnostního zahájení „Českého večera“ vystoupil s projevem velvyslanec Miroslav Toman.



V rámci festivalu vystoupily dvě české hudební skupiny. Česká zpěvačka Bára Zmeková se svou kapelou otevřela festival dne 28. listopadu 2019., dne 30. listopadu 2019 vystoupila také skupina Ette Enaka, mladá jihomoravská indie-rocková kapela.

#### Dny české kuchyně ve Skopji



Ve dnech 28. května – 2. června proběhly ve Skopji „Dny české kuchyně“. Nabídky českých specialit v přední skopské restauraci „Pelister“ využily stovky zájemců, kteří plně využili pracovních kapacit dvojice českých kuchařů. Ti připravili celkem okolo osmi set pokrmů, které měli návštěvníci možnost zapít točeným plzeňským pivem.

## SLOVENSKO

### Bratislava

#### **Třetí Český dům na světě byl slavnostně otevřen v Bratislavě**

Prezident České republiky Miloš Zeman a prezidentka Slovenské republiky Zuzana Čaputová v sobotu 16. listopadu 2019 slavnostně otevřeli Český dům Bratislava. Po krátkých projevech obou státníků byl Český dům Bratislava otevřen slavnostním přestřižením pásky ve foyer budovy a poté se prezident Zeman s prezidentkou Čaputovou přesunuli do prvního patra budovy k již přítomným hostům. Slavnostního zahájení se zúčastnili bývalý prezident Slovenské republiky I. Gašparovič, místopředseda vlády a ministr průmyslu a obchodu vlády ČR K. Havlíček, ministryně pro místní rozvoj vlády ČR K. Dostálová, státní tajemník MZV ČR M. Stašek a další významní čeští a slovenští hosté. V rámci otevření Českého domu si návštěvníci mohli prohlédnout výstavu k 30. výročí Sametové revoluce nazvanou Sametová něžná.



Otevření Českého domu připravoval zastupitelský úřad ČR v Bratislavě ve spolupráci s Českým centrem Bratislava. Díky nezměrnému nasazení a úsilí bylo tak možno dům otevřít v rekordním čase od

výběru vhodné lokality až po vnitřní úpravy, zařízení interiérů a přípravu na zahájení provozu. Český dům bude přispívat ke komplexní prezentaci České republiky na Slovensku, propagaci kultury, vědy a techniky a jako informační a kontaktní místo pro širokou veřejnost. Taktéž bude sloužit aktivitám české krajské komunity na Slovensku. Bude zde umístěno České centrum Bratislava a kanceláře organizací CzechTourism, CzechTrade a CzechInvest. Dále dům poskytuje prostory na výstavy a další kulturní akce, různá setkání, komorní koncerty či bilaterální jednání. Český dům Bratislava tak bude jediným podobně koncipovaným zastoupením cizího státu na Slovensku. Fungování jak Českého domu Bratislava, tak Slovenského domu v Praze je důkazem blízkých a nadstandardních vztahů obou zemí. Na společném zasedání vlád ČR a SR ve Valticích v pondělí 11. listopadu 2019 byla uzavřena Dohoda mezi ministerstvy zahraničních věcí ČR a SR o jednorázovém příspěvku Slovenska na vytvoření Českého domu.

#### **Slovenská metropole je bohatší o Námestie T.G. Masaryka**



Toto nové pojmenování prostoru před Slovenským národním muzeem bylo odhaleno 13. června 2019 během aktu, na

kterém promluvil slovenský prezident Andrej Kiska, český velvyslanec Tomáš Tuhý, starostka bratislavského Starého Města Zuzana Aufrichtová, poslanec Národní rady SR Peter Osuzský a poslanec Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR Karel Schwarzenberg. Původně bezejmenný prostor okolo Památníku československé státnosti a sochy prvního československého prezidenta byl pojmenován Námestie T.G. Masaryka na návrh zastupitelů městské části Staré Mesto, kteří takto zahlasovali v roce 2018 na znamení úcty k zakladateli Československa.

## SRBSKO

### Bělehrad

#### Noc architektury

Třetí ročník Noci architektury se za účasti velvyslanectví zemí Visegrádské skupiny a dalších spřátelených zemí konal na Architektonické fakultě Univerzity v Bělehradě dne 1. října 2019.



Akce byla věnována high-tech architektuře, odpoledne proběhly v aule fakulty přednášky a až do půlnoci měli studenti fakulty a návštěvníci z řad odborníků i široké veřejnosti možnost navštívit expozice jednotlivých zemí. ČR s výstavou a přednáškou na téma Digitalizace kulturního dědictví reprezentovali dva odborníci z Vysokého učení technického v Brně – ing. arch. Miroslav Tejkal a ing. arch. Vratislav Zíka.

## Oslavy 30. výročí Sametové revoluce

Do letošních oslav 30. výročí Sametové revoluce se velvyslanectví ČR v Bělehradě zapojil výstavou „30 let svobody“. Výstava měla premiéru dne 2. října 2019 v budově Národního shromáždění u příležitosti návštěvy předsedy Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky pana Radka Vondráčka, který ji za přítomnosti jejího autora pana Pavla Šťastného zahájil společně s předsedkyní srbské Poslanecké sněmovny paní Majou Gojković. Podruhé byla výstava uvedena v budově Jugoslávské kinotéky u příležitosti zahájení Dnů českého a slovenského filmu dne 16. října. V těchto prostorách mělo příležitost shlédnout výstavu široké publikum.



## ŠVÝCARSKO

### Bern

#### Společné oslavy 30. výročí Sametové revoluce



V historickém sále radnice města Bern uspořádala 19. listopadu 2019 Velvyslanectví České republiky a Slovenské republiky ve Švýcarské konfederaci recepci k připomenutí 30. výročí sametové

revoluce. Společně zorganizovaná vzpomínka na 30 let staré události, významné pro Českou i Slovenskou republiku, jíž se zúčastnil mj. i starosta města Bern Alec von Graffenried, zástupci Ministerstva zahraničních věcí Švýcarské konfederace a místního diplomatického sboru, jakož i řada českých a slovenských krajanů, proběhla v dojemné atmosféře a znovu dokumentovala mimořádnou úroveň vztahů obou států a jejich obyvatel. Potvrdila také, že hodnoty a ideály revolucí z roku 1989 - svoboda, demokracie, pravda, vláda práva - jsou v dnešním postfaktickém světě stále živé a aktuální. Řečeno s Václavem Havlem, ať pravda a láska zvítězí nad lží a nenávistí!



### Vítání občánků

Velvyslanectví ČR v Bernu připravilo na 27. června 2019 již 3. ročník oblíbeného „Vítání občánků“, neboli setkání rodin, které nechaly prostřednictvím českého zastupitelského úřadu ve Švýcarsku zapsat do české matriky své děti narozené ve Švýcarsku.



Program horkého letního odpoledne, kterého se zúčastnilo na 40 rodin, se tak točil zejména kolem nafukovacích bazénků, zmrzliny a melounů. Malí čeští občánci obdrželi také drobné dárky, mezi nimiž

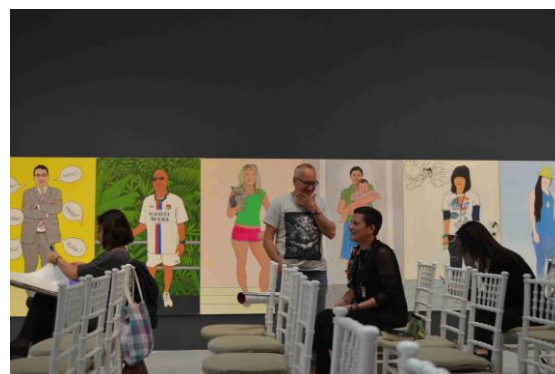
nechyběl ani legendární Čtyřlístek. Dospělí účastníci získali informace o aktivitách českých spolků ve Švýcarsku, výuce češtiny a pro zájemce zde byla i tombola o hodnotné ceny. Na památku si všichni odnesli rodinné fotografie pořízené na zahradě velvyslanectví.

## TURECKO

### Ankara

#### Výstavy STRČ PRST SKRZ KRK a FEXT & DALŠÍ

V nových prostorách dvoupodlažního kavárenského řetězce Coffee Lab proběhla realizace v rámci podpory bohemistiky výstav „Strč prst skrz krk“ a „Fext & další“. Výstava „Strč prst skrz krk“ představila hravou a interaktivní formou češtinu s reflexí na turečtinu (shodně znějící slova s rozdílným význam, slovníkové shody, abecedy, palindromy etc.). V rámci výstavy se mohli návštěvníci na vybraných panelech podílet na utváření výstavy grafickou či písemnou formou. Výstava „Fext & další“ představila na 24 velkoformátových panelech mytologii bytostí specifické pro český areál. V průřezu byly vedle klasických bytostí jako hejkal, polednice atd. byli rovněž novodobé městské legendy.



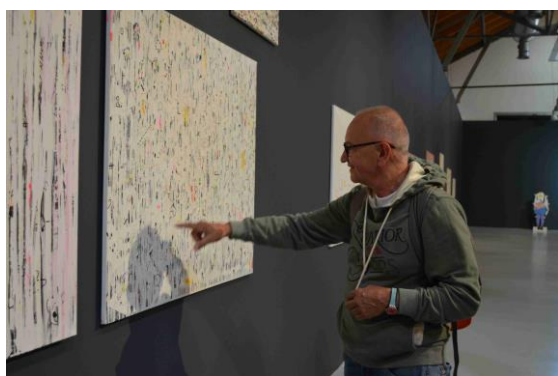
### České sklo - CERMODERN

V prostorách prestižní galerie CerModern proběhla prezentace českého sklářství a keramiky formou workshopů. Keramické dílny se konaly pod vedením jednoho z nejznámějších českých keramických designerů Romana Šediny, který po oba dva dny neúnavně učil základy keramiky stovky

nejen tureckých dětí. Foukání skla se uskutečnilo pod vedením Marka Effmerta ze společnosti Lasvit a Jakuba Jand'ourka ze studia DECHEM. Po oba dva dny bylo na nádvoří galerie CerModern plno, workshopy prošly stovky návštěvníků. Akce byla pod patronací kurátorky Terezy Porybné.

### Výstava „Too Much Love“

Ve spolupráci velvyslanectví ČR v Ankaře a prestižního kulturního centra CERMODERN proběhlo slavnostní zahájení výstavy „Too Much Love“, které průřezově představilo tvorbu cca 60 uměleckých děl pana Jiřího Votruby.



Pan Jiří Votruba svá díla s obsahem výstavy v tandemu s kurátorem Martinem Dostálem. Příjemná atmosféra vernisáže byla podbarvena vystoupením dua s hudební linkou tanga a jazzu. Na návštěvníky akce velmi příjemně zapůsobilo, že pan Jiří Votruba se osobně věnoval každému zájemci o jeho tvorbu a zodpovídal zvědavé dotazy.

## UKRAJINA

### Kyjev

#### Koncert českého klavíristy Ivo Kahánka

Velvyslanectví ČR v Kyjevě uspořádalo 26. září u příležitosti Dne české státnosti klavírní koncert v kyjevské Národní hudební akademii P. I. Čajkovského. Se svým programem vystoupil jeden z nejlepších českých klavírních sólistů současnosti Ivo Kahánek.



Koncert zahájil úvodním slovem velvyslanec Radek Matula, po skončení koncertu následovala číše vína. Představení českého klavíristy vzbudilo mezi hosty z řad ukrajinských partnerů a diplomatického sboru značný ohlas. Klavíristu chválili za výběr skladeb, např. povedené ztvárnění náročných skladeb Antonína Dvořáka, precizní provedení i umělecký projev.

#### Akce k připomenutí 30. výročí sametové revoluce

Velvyslanectví ČR v Kyjevě společně se velvyslanectvím Slovenské republiky a ukrajinskými institucemi uspořádal 13. listopadu několik akcí k připomenutí 30. výročí sametové revoluce. Hostem oslav byl jeden z organizátorů studentských protestů, zakladatel Ústavu pro studium totalitních režimů a dnes poslanec Pavel Žáček. Vzpomínkový den začal diskusí na kyjevské Ševčenkově univerzitě, kde proběhl kulatý stůl historiků s názvem „30 let svobody: různými cestami k jednomu cíli“.



Dále byly slavnostně otevřeny dvě výstavy – česká výstava „1989 - Sametová revoluce“ a slovenská „Cesta ke svobodě“ před budovou Kyjevské městské státní administrace na hlavní kyjevské třídě

Chreščatyk. Na závěr proběhla v Muzeu Majdanu veřejná diskuse o českém, slovenském a ukrajinském scénáři revolucí konce 80. let a poučení z nich. Pavel Žáček ve svých příspěvcích nastínil atmosféru roku 1989 a vysvětlil ukrajinskému publiku procesy, které umožnily nenásilnou změnu režimu v Československu. Věnoval se také následnému období transformace a budování demokracie, čímž načrtl paralelu se současným vývojem na Ukrajině.



## VELKÁ BRITÁNIE

### Londýn

#### Oslavy 30. výročí Sametové revoluce

Londýn si připomněl 30. výročí Sametové revoluce ve velkém stylu. V pátek 15. listopadu 2019 vlála vlajka České republiky ve Spojeném království vysoko. Velvyslanectví ČR v Londýně uspořádalo „Sametový ples svobody“, historicky první reprezentativní a charitativní „český ples“ v Londýně.



Velvyslanec Libor Sečka, ministr zahraniční ČR Tomáš Petříček, britská ministryně pro

mezinárodní obchod Liz Truss a starosta City of London William Russell zahájili ples připomínkou dlouhé cesty, kterou ČR za posledních 30 let ušla, ocenili kvalitní současné vztahy mezi oběma zeměmi a vyzdvihli jednotlivce i britské instituce, které pomáhaly československému disentu v nejtěžších obdobích druhé poloviny minulého století. Tuto linku s historickým akcentem rozšířil ministr Petříček a ministryně Truss o témata budoucí při separátním jednání, během kterého projednali současnou politickou situaci ve Spojeném království a výhled vývoje obchodních vztahů mezi ČR a Spojeného království do nadcházejících měsíců.



### Manchester

#### Recepce ke státnímu svátku České republiky a prezentace Česka jako zajímavé turistické destinace

Akce se konala v reprezentativních prostorách místní obchodní komory, k jejímu zdárnému průběhu významně přispěl Jihomoravský kraj a londýnská kancelář agentury Czechtourism. Kromě recepce úspěšně proběhl i navazující projekt ekonomické diplomacie – prezentace Česka jako zajímavé turistické



destinace, které se zúčastnilo 13 českých a několik desítek britských partnerů. Generální konzul I. Losman během svého projevu připomněl letošní významná výročí a poděkoval trojici krajanů – bývalé honorární konzulce E. Ross, ředitelce České školy Manchester P. Matáskové a M. Němcovi – za jejich mimořádnou pomoc při zakládání generálního konzulátu v Manchesteru. Díky podpoře Jihomoravského kraje bylo možné během celého večera ochutnávat výborná moravská vína, mandlovici a další regionální dobroty. Večerem provázela skvělá hudební doprovod cimbálové muziky Veltlínek pod vedením uměleckého vedoucího Jiřího Ludvíka. Jihomoravský kraj na akci reprezentovali zastupitelé P. Kunc, K. Kalinová a M. Kyjovský a dále ředitel Muzea Brněnska Evžen Martinec. Během svého třídního pobytu v Manchesteru měli možnost jednat o ekonomické a kulturní spolupráci mezi Jihomoravským krajem, městem Brnem a oblastí Velkého Manchesteru, došlo i k přijetí u starosty Manchesteru A. L. Chohana. Jedním z důležitých témat jednání bylo navázání přímého leteckého spojení mezi Brnem a Manchesterem.



### **Série přednášek k 30. výročí sametové revoluce**

V rámci oslav 30. výročí sametové revoluce Generální konzulát ČR v Manchesteru připravil sérii přednášek a diskuzí s komentátorem, universitním pedagogem a hudebníkem Janem Macháčkem. Ve dnech 4. - 6. listopadu přednášel a diskutoval se studenty a krajanů na univerzitách v Manchesteru, Sheffieldu a Glasgow. Akcí se zúčastnilo přes sto hostů. Série přednášek proběhla za podpory University of Manchester Czech and Slovak Society,

České a Slovenské společnosti v Sheffieldu a Glasgow Slovak & Czech Society.



## Asie

### AFGHÁNISTÁN

#### Kábul

#### **Inaugurace výstavy „ČR 20 let v NATO“ v Kábulu a odhalení památníku padlým českým vojákům v Afghánistánu**

Dne 21. května 2019 se velvyslanec ČR Petr Štěpánek a zástupce velvyslance ČR Filip Vurm zúčastnili odhalení památníku padlým českým vojákům v Afghánistánu a inaugurace výstavy „ČR 20 let v NATO“, kterou připravilo velvyslanectví ČR v Kábulu, na vojenské základně Hamid Karzai International Airport (HKIA) v Kábulu. Na akci navázal malý společenský podnik.

#### **Připomínka blahoslaveného Karla I. Rakouského v Kábulu**

Dne 27. 7. 2019 se v kapli na velitelství Mise NATO Resolute Support v Kábulu uskutečnila připomínková akce posledního císaře rakouského a krále českého blahoslaveného Karla I., na které se podílelo velvyslanectví ČR v Kábulu. Pro tento účel velvyslanectví ČR v Kábulu zajistil zápůjčku polního relikviáře blahoslaveného Karla I. od české pobočky Modlitební ligy císaře Karla za mír mezi národy a Řádu Sv. Jiří – evropského řádu Domu Habsbusko-Lotrinského. Za velvyslanectví ČR v Kábulu se akce zúčastnil zástupce velvyslance ČR Filip Vurm, který zde přednesl krátké historické exposé o vztahu císaře a krále Karla I. a Českých zemí. Na závěr byl před kapli odhalen malý pomník, jehož český text připomíná tohoto shromáždění.

### ÁZERBAJDŽÁN

#### Baku

#### **Značkování „po česku“ v národních parcích Şahdağ a Hirkan**

Velvyslanectví ČR v Baku ve spolupráci s ázerbájdžánským Ministerstvem životního prostředí a přírodních zdrojů, Ázerbájdžánskou státní turistickou agenturou a odborem kultury

administrativy regionu İsmayilli uspořádalo na přelomu března a dubna 2019 cestu českých profesionálních „značkovačů“ Iva Dokoupila a Jany Kočařové do Ázerbájdžánu. Čeští lektoři v průběhu cesty vyškolili 26 ázerbájdžánských turistických průvodců a pracovníků národních parků, kteří by se měli do budoucna zabývat značkováním turistických chodníků podle metodiky používané v ČR. V rámci terénní části školení bylo „českými“ značkami v ázerbájdžánských národních barvách – modré, červené a zelené – opatřeno 14 km stezek v národních parcích Şahdağ a Hirkan.



#### **Česká a německá ambasáda v Baku si připomněly 30 let svobody**

Velvyslanectví České republiky a Spolkové republiky Německo v Baku si 30. výročí svobody, již našim zemím přinesl pád berlínské zdi a „sametová revoluce“ v tehdejší Československu, připomínají sérií přednášek a fotografickými výstavami dokumentujícími revoluční události roku 1989. Společnou připomínku 30 let svobody zahájili dne 11. listopadu velvyslanci ČR a SRN Milan Ekert a Wolfgang Manig v historickém německém kulturním centru v Baku, známém jako Kapellhaus. Následovala přednáška dr. Oldřicha Tůmy z Ústavu soudobých dějin (ÚSD) Akademie věd ČR o mezinárodních souvislostech tehdejších

událostí v Československu, doplněná o prezentaci fotografického materiálu dokumentujícího exodus občanů NDR přes západoněmeckou ambasádu v Praze a smyčky původních fotografií ČTK pod titulem „Okamžiky sametové revoluce“, poskytnuté ambasádám Českými centry.



Po následné diskusi moderované dr. Tahminou Aslanovovou z Historické fakulty Bakuské státní univerzity (BSU) se asi 60 hostů, včetně studentů historie na BSU, mohlo seznámit s dalšími dobovými fotografiemi na výstavních panelech připravených německou a českou ambasádou. Česká část výstavy, pokrývající období od pouličních protestů v roce 1988 do odchodu sovětských vojsk z Československa, zahrnuje úvodní text od Jiřího Suka (ÚSD) a 40 fotografií vybraných fotografkou Danou Kyndrovou. Na týden od 13. do 20. listopadu se obě výstavy přesunuly na bakuskou Univerzitu ADA.

## ČÍNA

### Peking

#### Vzpomínková akce ke Dni památky obětí holocaustu



Dne 28. února 2019 uspořádalo velvyslanectví ČR v Pekingu ve spolupráci

s izraelskou ambasádou a s jeruzalémským muzeem Jad Vashem vzpomínkovou akcí ke Dni památky obětí holocaustu. Jednalo se již o třetí společnou vzpomínkovou akci v řadě od roku 2017. Přednáška zástupce muzea Jad Vashem byla zaměřená na život židovských vězňů v koncentračním táboře Terezín. Na příkladu tragického osudu židovské rodiny pocházející z Kyjova se hosté mohli seznámit s běžným životem v ghettu Terezín. Přednáška byla doplněna výstavou o holocaustu a prezentací historických artefaktů z dokumentace muzea Jad Vashem, včetně kopie známé kresby „Měsíční krajina“ od Petra Ginze, chlapce který zahynul v Osvětimi a jehož kresbu vynesl v roce 2003 do vesmíru na raketoplánu Columbia izraelský kosmonaut Ilan Ramon. Na začátku a na konci akce proběhlo klavírní vystoupení na klavíru zapůjčeném firmou Petrof.

#### Turné Česká filharmonie po Číně



Česká filharmonie zahájila své čínské turné u příležitosti 70. výročí česko-čínských diplomatických vztahů dne 11. května 2019 ve městě Nanjing, další koncerty proběhly ve městech Wuhan, Fuzhou, Hangzhou, Peking, Zhengzhou a Zhuhai. Česká filharmonie skvěle reprezentovala českou kulturu v Číně a turné mělo řadu velmi pozitivních mediálních ohlasů. Čínské publikum českou klasickou hudbu zná a dokáže ji ocenit, zejména pak ve větších městech. Na základě podepsaného memoranda proběhnou turné České filharmonie po Číně v následujících čtyřech letech.

#### Zahradní slavnost „Walk through Czech Culture“

Dne 19. září proběhla v prostorách české ambasády v Pekingu zahradní slavnost

„Walk through Czech Culture“ spojená s koncertem skupiny MIRAI. Zahradní slavnost byla pojata ve stylu českých letních zahrádek s čepovaným českým pivem a s gastronomickými speciality české kuchyně, které připravil šéfkuchař ambasády Tomáš Veselý. V reprezentačních prostorách českého velvyslanectví byla pro návštěvníky připravena výstava Česko-čínského muzea současného umění (CCC). Na zahradě ambasády byly vystaveny sochy od čínského sochaře Pan Kai a ve výstavním sále rezidence obrazy od paní A Qin Kunying Straka. Výstava byla dále doplněna ukázkami českého designu od studia Modernista, manufaktury TON a tradičních výrobců českého skla firem Preciosa, Egermann a Halama. Vyvrcholením celého večera byl pak koncert známé skupiny MIRAI.



Kapela hrála ve složení Mirai Navrátil (zpěvák a frontman kapely), Šimon Bílý (bicí), Michal Stulík (baskytara) a Tomáš Javůrek (kytara). Hodinový akustický koncert byl velkým uměleckým zážitkem. Publikum bylo nadšené a skupina MIRAI tak získala příznivce i v kulturně odlišné a geograficky vzdálené Číně.

## Chengdu

### "Beer & Fly - Discover Czech Beer" opět v Chengdu

Dne 19. září 2019 se v Chengdu uskutečnila již tradiční oslava českého piva a přímé letecké linky mezi Chengdu a Prahou, tentokrát s názvem „Beer & Fly – Discover Czech Beer“. Akce, uspořádaná také jako připomínka třetího výročí otevření přímého leteckého spojení mezi Chengdu a Prahou, provozovaného Sichuan Airlines, ukázala na zvyšující se popularitu českého

piva v jihozápadní Číně a opět poukázala na potenciál, který se zde v této oblasti skrývá.



### China Education Expo 2019 – Chengdu a následné networkingové setkání univerzit

Dne 24. 10. 2019 se v Chengdu uskutečnilo China Education Expo, a to za účasti zástupců 11 českých univerzit. Delegace vedená Domem zahraniční spolupráce (DZS) mohla čínským zájemcům, zejména z řad agentur zprostředkovávajících studijní pobyty, prezentovat obory a programy jednotlivých českých univerzit.



Ve večerních hodinách dne 24. 10. 2019 proběhlo networkingové setkání mezi českými a čínskými univerzitami, které bylo zorganizováno ve spolupráci DZS a generálního konzulátu v Chengdu. Pozvání přijalo 16 čínských univerzit ze západní a jihozápadní Číny a přítomni byli zástupci 10 českých vysokých škol.

### Slavnostní recepce a výstava fotografií u příležitosti státního svátku ČR a 70. výročí navázání diplomatických vztahů s ČLR

Dne 18. října 2019 generální konzulát v Chengdu uspořádal slavnostní recepci u příležitosti státního svátku ČR a k 70. výročí navázání diplomatických vztahů s ČLR. Na 350 hostů z řad zástupců místní vlády, diplomatického sboru, podnikatelů,

české komunity a přátel České republiky si mohlo vychutnat večer plný českého jídla a pití, české hudby či produktů českého sklářského a automobilového průmyslu.



Na programu recepce byla rovněž prezentace českých sklářských firem Šenýř, Jiří Pačinek či Luxury Gold, která proběhla jak formou módní přehlídky, kdy modelky předvedly skleněné šperky, tak i prezentací výrobků ve foyer hlavního sálu. V průběhu celého večera hosty doprovázel 23členný orchestr, který také odehrál státní hymny obou zemí a následně v rámci koncertu prezentoval množství skladeb od významných českých skladatelů. Ve foyer hlavního sálu souběžně probíhala výstava fotografií mapující 70 let trvající cestu česko-čínskými vztahů.

## FILIPÍNY

### Manila

#### Koncertní turné kytarového virtuóza L. Sommera po Filipínách

Velvyslanectví ČR v Manile zorganizovalo společně s Turkish Airlines návštěvu hudebníka Lukáše Sommera na Filipínách ve dnech 6. - 10. května 2019, během které proběhlo jeho sólové vystoupení v centrální hale nově otevřené budovy Národního muzea Filipín a dále v koncertním sále Rockwell Center Makati, kde hrál své vlastní skladby a hudební kompozice. Lukáš Sommer také vystoupil na koncertu EU „Euro-Pinoy Concert“ dne 7. května 2019 společně s hudebníky z Německa, Španělska a Filipín. Lukáš Sommer také realizoval master-classes pro filipínské studenty na University of the Philippines, College of Music a na International School

of Manila, kde měl 3 vystoupení pro různé věkové skupiny pro cca 900 dětí.



Své koncertní turné završil koncertem v Room Gallery v Puerto Galera, kde zahájil výstavu „Merge“ – společnou výstavu umělecké skupiny v Puerto Galera a sklářských skulptur českého skláře Jiřího Pačinka. Díky tomuto turné se ČR prezentovala jako země s výraznou hudební tradicí klasické hudby, která disponuje hudebními virtuózy světového formátu.



#### Fotografická výstava "1989 - End of Communism"

Fotografická výstava Českých center „1989: The Velvet Revolution“ zachycující pohnuté týdny kolem 17. listopadu 1989 byla k vidění v galerii Areté na Ateneo de Manila University ve dnech 18. listopadu – 13. prosince 2019. Vernisáži předcházela panelová diskuse o událostech roku 1989 v Evropě a r. 1986 v Manile, které se vedle velvyslankyně J. Šedivé zúčastnila velvyslankyně Německa A. Reiffenstuel a historici několika filipínských univerzit. Vernisáž hudebně doprovodila česká hudební formace Tram Tram Band

výběrem tradičních i populárních českých písní. Výstava se setkala s velkým zájmem jak z řad studentů a akademické obce, tak diplomatického sboru a široké filipínské veřejnosti.



### Oslava státního svátku "Czech Beer Night"

Dne 16. listopadu 2019 uspořádalo velvyslanectví ČR v Manile v prostorách Whitespace v Makati oslavu státních svátků 28. října a 17. listopadu, kterou ministr zahraničních věcí Filipín Teodoro L. Locsin Jr. označil za "jednu z nejlepších recepcí vůbec". Národní recepce, kterou hudebně doprovodila českými tradičními a populárními písněmi česká tříčlenná skupina Jindra Kelišek band v obsazení akordeon, kytara a housle, byla spojena s projektem ekonomické diplomacie „Czech Beer Night“, v jehož rámci byla propagována česká piva dostupná na Filipínách (Plzeňský Prazdroj, Budvar) a další lihoviny (Jelínek, Becherovka, Whiskey Třebíč). Akce se zúčastnilo přes 500 osob z vládních úřadů, diplomatického sboru, mezinárodních organizací, obchodních kruhů, umělců a v neposlední řadě distributorů piva a lihovin. Během akce byla také prezentována výstava Českých center „1989: The Velvet Revolution“ k připomenutí události Sametové revoluce v r. 1989.



## INDONÉSIE

### Jakarta

### Český den na Islámské škole Fajar Hidayah

V sobotu 26. ledna 2019 se na Islámské škole Fajar Hidayah ve městě Kota Wisata v západojávském regionu Cibubur konal Český den. Akci zorganizovalo vedení školy s podporou Velvyslanectví ČR v Jakartě a vedle žáků školy se jí zúčastnili čeští krajané žijící v Indonésii a sdružení do spolku Pepiček. V programu Českého dne vystoupili žáci školy s pěveckým představením a v prostorách školy se konala výstava žákovských výtvarných prací na téma „Moje představy o životě v ČR a hlavní město Praze“. Žáci připravili rovněž ochutnávku tradičních českých jídel, jako např. kulajdy. V rámci programu vystoupil se svým proslavem český velvyslanec Ivan Hotěk. Ocenil zorganizování Českého dne jako příležitosti, kdy se žáci školy mohou aktivním způsobem dozvědět o životě, společnosti a kultuře v ČR, což je cennou přípravou pro jejich porozumění kulturním odlišnostem a další život v multikulturním světě. Islámská škola Fajar Hidayah je součástí stejnojmenné nadace, kterou v r. 1998 společně založili manželé Draga Rangkuti, MBA a H. Mirdas Eka Yora, Lc., M. Si. V současné době spadá pod nadaci šest školských zařízení včetně základní a střední školy v Kota Wisata a školy pro sirotky v Acehu. Školy nadace Fajar Hidayah poskytují dětem vzdělání založené na státních osnovách a orientované na rozvíjení mezikulturního porozumění.



## Koncerty Jaroslava Svěčeného v Indonésii a Singapuru k oslavě výročí Sametové revoluce

K připomenutí 30. výročí listopadových událostí roku 1989 uspořádalo velvyslanectví ČR v Jakartě dvojí koncertní vystoupení českého houslového virtuose Jaroslava Svěčeného, a to v indonéské Surabaji a v Singapuru. Obě vystoupení vzbudila očekávaný zájem v řadách místní veřejné i podnikatelské komunity a vedle připomínky Sametové revoluce se stala rovněž příležitostí k prezentaci České republiky a jejího kulturního bohatství prostřednictvím klasické hudby. Koncert Jaroslava Svěčeného v Surabaji na Východní Jávě se konal ve společenském sále hotelu Vasa ve středu 20. listopadu. Organizačního zajištění kulturní akce se ujal Honorární konzulát ČR v Surabaji, jmenovitě nový asistent honorárního konzula Adi Tedja Saputra, který současně využil události k představení sebe v nedávno udělené funkci. Na úvod večera vystoupili s krátkými proslovly velvyslanec Ivan Hotěk a honorární konzul Hermawan Kartajaya. Velvyslanec připomněl odkaz listopadových událostí a zdůraznil význam demokratických principů, které formují vývoj ČR po roce 1989. Honorární konzul Kartajaya shrnul své osmnáctileté působení ve funkci v čele honorárního konzulátu Surabaya, své osobní vazby na ČR a svého nového asistenta Adi Saputru veřejně vyzval, aby indonésko-české vazby svou prací pro honorární konzulát dále rozvíjel. Následně vystoupil houslový mistr Jaroslav Svěčený se svým téměř hodinovým programem. Zazněly během něj skladby světových klasiků vážné hudby (Paganini, Bach, Smetana) i autorské skladby samotného interpreta. Nejvíce nadšený ohlas sklidil Svěčený právě jednou ze svých vlastních skladeb, experimentálně laděnou variací na dílo italského klasika „Paganiniada“. Po Svěčeného vystoupení se na pódium vrátili velvyslanec I. Hotěk v doprovodu honorárního konzula H. Kartajayi, aby společně předali ocenění mladému účastníkovi dětské výtvarné soutěže Lidice 2019, žákovi Hadinata Kennard Avaro z místní školy Nirvana Visual School. V závěru společenského

podniku se uskutečnila slavnostní večeře, během níž měli hosté příležitost podělit se o své zážitky z kulturního večera.



Druhý koncert Jaroslava Svěčeného se odehrál v singapurském The Arts House v pátek 22. listopadu. Netradiční sálový prostor The Chamber v prostorách budovy, která dříve sloužila jako sídlo prvního singapurského parlamentu (v letech 1965-1999), přidal Svěčeného vystoupení na majestátu. Během svého singapurského koncertu byl houslista Svěčený doprovázen klavíristou Stanislavem Gallinem a jejich společně odehrané party daly prezentované houslové klasice barvitý hudební prostor. Zazněly převážně skladby světových klasiků období romantismu (Beethoven, Rachmaninov, Massenet) a slavných českých skladatelů (Dvořák, Smetana). I v Singapuru sáhl Svěčený do repertoáru svým experimentálněji laděných skladeb a v závěru svého vystoupení rozehrál vlastní „Strings for New York“. I singapurský koncert českého houslového virtuóze sklidil nadšené ovace publika. Mezi hosty večera byli zástupci místního diplomatického sboru včetně vedoucí Delegace EU Barbary Plinkert, představitelé českých firem působících v Singapuru i milovníci klasické hudby z řad místních českých krajanů. Kulturní událost rovněž připomněla, že česká přítomnost v Singapuru by v nejbližší době měla dostat další rozměr znovuotevřením zastupitelského úřadu v místě.

## IRÁK

### Erbíl

#### Úspěšná prezentace moravského folklóru v Regionu iráckého Kurdistanu

První plánovanou akcí veřejné diplomacie Generálního konzulátu České republiky v Erbilu v roce 2019 v Regionu iráckého Kurdistanu byla účast moravského folklórního souboru Olšava z Uherského Brodu na oslavách 2719. kurdského nového roku Nawroz (nebo také Newroz či Nowroz) v Erbilu ve dnech 17. - 21. března 2019. Aktivity a program vystoupení souboru Olšava byly připraveny v koordinaci s Ministerstvem kultury iráckého Kurdistanu, Guvernorátem provincie Erbil, Odborem zahraničních vztahů Regionální vlády iráckého Kurdistanu a Erbilskou pobočkou Technické univerzity Ostrava.



Dne 20.3. se Olšava rovněž zúčastnila oslav v parku Shanidar v centru Erbilu, které vyvrcholily zapálením tradičních ohňů a neobešly se bez poskytnutí několika rozhovorů členů souboru dychtivým médiím.

#### Koncertní vystoupení špičkového českého komorního souboru Bohemia Saxophone Quartet v Duhoku a Sulejmánii

Generální konzulát České republiky v Erbilu věnuje rozvoji kulturní spolupráce mezi Českem a iráckým Kurdistanem maximální pozornost zejména v oblasti hudby a propagaci české hudební scény, také proto, že hudba nejen zlepšuje náladu a ulevuje stresu, starostem, neklidu či úzkosti, ale je univerzální cestou komunikace mezi lidmi, komunikačním

médiem, které překračuje jazykové bariéry a přispívá ke vzájemnému poznávání kultur. Ve spolupráci generálního konzulátu s Ministerstvem kultury Kurdské regionální vlády v Erbilu a guvernorátem provincie Duhok, resp. vrchním ředitelstvím pro umění a kulturu v Duhoku, vystoupil Bohemia Saxophone Quartet v sále Institutu výtvarného umění v Duhoku dne 29. října 2019. Celý koncert byl přenášen živě televizní stanicí WAAR. Druhý koncert souboru Bohemia Saxophone Quartet byl realizován ve spolupráci s Ministerstvem kultury Kurdské regionální vlády, guvernorátem provincie Sulejmánia, resp. vrchním ředitelstvím pro umění a kulturu a Syndikátem umění Kurdistanu v Sulejmánii dne 30. listopadu 2019 koncert v sále Roshnbiry. Ve stejný den byl Bohemia Saxophone Quartet hostem televizního pořadu Kurdsat Magazin televizní stanice Kurdsat.



## ÍRÁN

### Teherán

#### Česká kinematografie oceněna v Teheránu

Na festivalu velmi krátkých filmů ("100-second Film Festival") v Teheránu byly prezentovány 2 české snímky, přičemž jeden z nich získal hlavní cenu. Ve dnech 27. února až 1. března 2019 se v Teheránu konal 12. mezinárodní festival velmi krátkých filmů - v délce trvání do 100 vteřin. Českou republiku reprezentovaly 2 filmy: "Running Sushi" Štěpána Etrycha a Jana Petráka a "Life in Patterns" Vojtěcha Domlátila. Krátký film "Running Sushi" animovaný technikou stop-motion je



inspirován populárním pojídáním japonských delikates z běžícího pásu, zobrazuje běžecký závod různých kousků sushi přes překážky v podobě sójové omáčky a hůlek. Tento film nejvíce zaujal íránskou porotu a získal nejvyšší ocenění, které převzal zástupce velvyslanectví.



## IZRAEL

### Tel Aviv

#### Česká republika na festivalu Photo Is:rael

Velvyslanectví ČR v Tel Avivu se zúčastnilo největší fotografické události Izraele Photo Is:rael - festivalu, který každoročně představí práce více než 200 významných izraelských a také zahraničních umělců. Česká republika je letos na festivalu představena speciální výstavou k 30. výročí Sametové revoluce, kterou připravila kurátorka Dana Kyndrová.



Výstavu zahrnující výběr fotografií předních českých fotografů a zachycující přelomové okamžiky našich novodobých dějin slavnostně zahájil velvyslanec Martin

Stropnický. Akce vznikla ve spolupráci s Českým centrem Tel Aviv.

#### Kfar Masaryk, kibuc s českou stopou

Velvyslanec M. Stropnický navštívil kibuc Kfar Masaryk, který byl založen československými Židy ve 30. letech 20. století a pojmenován na počest prezidenta T. G. Masaryka. Při této příležitosti zde slavnostně otevřel nově rekonstruovaný památník TGM.



Kfar Masaryk je v současné době jedním z mála kibuců v Izraeli, který si zachovává tradiční, socialisticky orientovaný způsob života. Tuto unikátní zkušenost předává prostřednictvím prohlídek, je možné se zde i ubytovat a zažít společné stolování v kibucové jídelně, ve které se obyvatelé denně stravují. Velvyslanec M. Stropnický se tak seznámil s reáliemi života v kibucu, navštívil např. rekonstruovanou ševcovskou dílnu, v níž místní švec kdysi vyráběl boty, které poté členové kibucu dostávali na příděl. Málo se ví, že právě Kfar Masaryk navštívil již v dubnu 1990 první československý prezident Václav Havel. Ten zde během své návštěvy vysadil strom, jenž nyní patří k jedné z chloub kibucu, a místní zde na Havlovu návštěvu stále pyšně vzpomínají.

## JAPONSKO

### Tokio

#### Rok českého sportu v Japonsku

Rok 2019 byl vyhlášen Rokem českého sportu v Japonsku. S ohledem na tuto skutečnost, byla během celého roku realizována setkání s českými sportovci, přijíždějícími do Japonska, ať již za účelem

jejich účasti na mezinárodních soutěžích nebo v rámci jejich přípravných soustředění na OH Tokio 2020 (týmy kanoistů a kajakářů či českých judistů).



I za podpory Metropolitního úřadu v Tokiu byla připravována tato setkání českých sportovců i s japonskými dětmi. Děti měly možnost si se sportovci zasoutěžit, za odměnu dostávaly odznaky k Roku sportu. Velvyslanectví ČR v Tokiu předalo již tradičně poháry vítězům jednotlivých kol zápasníků sumo a vítězům maratónských běhů v městě Fukuoka a Okajama, nově i vítězi „Umineko“ maratónu v městě Hačihohe.



Spolu s Českým centrem Tokio se podílelo na uvedení výstavy věnované české gymnastce paní Věře Čáslavské, která byla slavnostně zahájena dne 2. prosince 2019 v Českém centru Tokio za osobní účasti její dcery Radky. Výstava, která je putovní, vzbudila mezi japonskou veřejností velký zájem. Japonsko má stále v živé paměti

úspěchy Věry Čáslavské, jichž dosáhla na OH v Tokiu v roce 1964.



K připomenutí si Roku českého sportu v Japonsku byla rovněž předávána účastníkům Soutěže v českém jazyce kniha věnovaná legendárnímu českému atletovi Emilu Zátopkovi.

## JORDÁNSKO

### Ammán

ČR slaví 20 let v NATO

Velvyslanectví České republiky v Jordánsku, rezidentní Úřad přidělnice obrany ČR v Ammánu, si společně s Velvyslanectvím Polské republiky v Jordánsku a rezidentním Úřadem přidělnice obrany Polska v Jordánsku připomněli dne 15. března 2019 slavnostní

receptí 20. výročí vstupu České republiky, Polské republiky a Maďarské republiky do Severoatlantické aliance. Slavnostní večer, který byl nadstandardně navštíven nejen spojenci z NATO působícími při velvyslanectvích aliančních zemí v Jordánsku, ale i delegací NATO z Bruselu a vysokými důstojníky jordánských ozbrojených sil, doprovodila panelová výstava armádních fotografií a písemností o vývoji a proměně armád od roku 1999 po současnost.

### **Oslava 55. výročí navázání diplomatických vztahů mezi ČR a Jordánskem**

Jordánsko a ČR dne 29. dubna 2019 od 19 hodin hudebním koncertem českých umělkyň Kateřiny Englichové (harfa) a Jitky Hosprové (viola) v ammánském King Hussein Cultural Center oslavily 55. výročí navázání diplomatických vztahů mezi oběma zeměmi.



Koncert zahájili úvodními vystoupeními ředitel King Hussein Cultural Center a velvyslanec Josef Koutský. Na programu nechyběla klasická díla českých autorů včetně části Smetanovy Mé vlasti (symfonická báseň Vltava) či moderní skladby francouzských hudebních skladatelů včetně soudobých autorů českého původu. Koncertu se zúčastnili představitelé jordánských oficiálních kruhů, zástupci místního diplomatického sboru a čeští krajané žijící v Jordánsku. Osobně byli přítomni také členové Zahraničního výboru Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR v čele s jeho předsedou Lubomírem Zaorálkem, kteří v Ammánu jednali se svým partnerským výborem i vybranými členy jordánské vlády. Diplomatický sbor a veřejnost nešetřili po

koncertě slovy obdivu a díky za vystoupení, resp. za možnost seznámení se s hudebním nástrojem, který ještě nikdo do Jordánska na koncert nepřivezl – harfu.

## **JIŽNÍ KOREA**

### **Soul**

#### **Výstava Pád železné opony**

U příležitosti 30. výročí Sametové revoluce uspořádalo velvyslanectví ČR v Soulu od 15. listopadu do 1. prosince výstavu „Pád železné opony – Sametová revoluce“. Jednalo se o největší kulturní akci velvyslanectví ČR v Soulu v roce 2019. Výstavu do Koreje zapůjčila Kancelář prezidenta republiky a Správa pražského hradu. Na organizaci se podílela velvyslanectví zemí Visegrádské 4, Německa, Bulharska a Rumunska. Výstavní prostory poskytl prestižní ASAN Institute for Policy Studies. Účastníci velmi pozitivně hodnotili průběh vernisáže, v rámci kterého mělo šest velvyslanců a zástupce velvyslance Rumunska možnost individuálně představit fotografie a události ve svých zemích. Kolekce fotografií tak byla doplněna nejen o různé pohledy na tehdejší dění, ale i o velmi zajímavou koláž osobních vzpomínek. Vernisáže se zúčastnila řada velvyslanců a členů diplomatického sboru, představitelé korejského Ministerstva zahraničních věcí (včetně nového korejského velvyslance v ČR Kim Tae-jin), zástupci velkých korejských firem (např. Korea Hydro and Nuclear Power), lektori českého jazyka z katedry bohemistiky, krajané žijící v Koreji, zástupci médií a řada dalších hostů z korejské kulturní scény.



ASAN a velvyslanectví ČR v Soulu společně oslovily přibližně 60 zástupců médií. Všechny zastoupených ambasad výstavu propagovaly na sociálních sítích. Vedoucí zastupitelského úřadu v Soulu výstavu využil k několika přednáškám pro středoškolské a vysokoškolské studenty o listopadových událostech a historických okolnostech. Na okraj výstavy v ASAN Institute České centrum Soul uspořádalo projekci filmu Ucho Jana Procházky a Karla Kachyni s anglickými a korejskými titulky.

### **Knižní veletrh v Soulu a dětské workshopy**

České centrum Soul a Velvyslanectví ČR ve spolupráci s nakladatelstvím Albatros Media prezentovalo českou literaturu pro děti na Mezinárodním knižním veletrhu v Soulu, který se konal ve dnech 19. – 23. června 2019 na výstavišti COEX. Domácí i zahraniční nakladatelé stejně jako návštěvníci měli jedinečnou příležitost seznámit se s krásně ilustrovanými knihami, jež byly v ČR publikovány v poslední době. Na pozvání Českého centra Soul se největšího knižního veletrhu v Koreji zúčastnila i česká výtvarnice Vendula Chalánková. Během workshopů pod jejím osobním vedením si nejmenší návštěvníci zpestřili program veletrhu výrobou papírových loutek, pohlednic a magnetek s motivy postav z pohádkových knížek autorky anebo mohli popustit uzdu vlastní fantazii a tvořivosti. Paní Vendula Chalánková a paní Lucie Lomová se dále zúčastnily série workshopů ve třech korejských městech – Soulu, Sedžongu a Pučchon, které doprovázely výstavu 12 světů.



### **Projekt České perličky**

V návaznosti na úspěšné uvedení výstavy současné české bižuterie Handmade

Dreams realizovalo České centrum Soul a Velvyslanectví ČR v Soulu ve spolupráci se společností Preciosa Ornela a třemi korejskými centry výroby šperku - Centrem pro podporu výroby šperku v Soulu, Fashion Jewelry Town v Tăgu a Muzeem šperku v Iksanu projekt České perličky určený vysokoškolským oborovým studentům a začínajícím designérům. V rámci projektu proběhla nejdříve série workshopů pod vedením české výtvarnice Kateřiny Krausové, na kterou navázala soutěž a výstava vítězných prací. Účastníci měli příležitost vyzkoušet si práci s tradičními českými bižuterními komponenty – skleněnými perličkami z produkce společnosti Preciosa Ornela, jež představuje největšího českého výrobce a vývozce tohoto sortimentu.



## **KAMBODŽA**

### **Phnompenh**

### **Výstava "Czech Republic and Kingdom of Cambodia - Ties in Time"**



Velvyslanectví ČR v Phnompenhu připravilo ve spolupráci s Národním muzeem KH výstavu fotografií, faksimile a dokumentů poskytnutých Archivy Kanceláří prezidenta republiky a MZV ČR,

ČTK a soukromými zdroji. Výstava kambodžské veřejnosti připomněla některé momenty z vývoje politických, hospodářských a kulturních vztahů obou zemí z historie po současnost. Součástí výstavy bylo představení konkrétních příkladů a projektů podpory poskytované Československem a Českou republikou Kambodži v období krátce po získání nezávislosti až po současnost. Slavnostního zahájení výstavy se zúčastnila ministryně kultury a umění Phoeurng Sackona společně s absolventy československých a českých univerzit, zástupci mezinárodních organizací působících v Kambodži, diplomaty, příslušníky české a slovenské komunity a zástupci médií. Výstava byla ve výstavní síni Národního muzea KH v Phnompenhu k dispozici návštěvníkům od poloviny října do počátku listopadu 2019.



## KAZACHSTÁN

### Nur-Sultan

#### Výstava uměleckého skla českého skláře a výtvarníka Jiřího Pačínka

Velvyslanectví ČR v Nur-Sultanu zorganizovalo v Národním muzeu v hlavní městě Kazachstánu unikátní výstavu českého uměleckého skla předního skláře a výtvarníka Jiřího Pačínka. Pod názvem „Skleněná zahrada“ byla expozice zahájena slavnostní vernisáží 27. září ve futuristické budově Národního muzea Kazachstánu a byla otevřena návštěvníkům do 20. října 2019. Výstavu tvořilo na třicet nejlepších uměleckých děl Jiřího Pačínka znázorňujících faunu země, přičemž zastoupen byl i podmořský svět. Nádherné

skleněné exponáty doplnily nástěnné fotografie z výroby uměleckého skla a též videoprojekce natočená přímo v dílně umělce. Výstava představovala první velký kulturní projekt českého velvyslanectví v prestižních prostorách nového Národního muzea v Kazachstánu. Usilovala nejen o představení hodnotných a krásných uměleckých předmětů pocházejících z České republiky, ale především dále posouvala vnímání Kazachstánců o českém sklářském mistrovství, které je jim již dlouhodobě známo.



Slavnostního zahájení výstavy se zúčastnilo přes 150 lidí, mezi jinými představitelé Parlamentu země, státní správy, diplomatického sboru, kulturních kruhů Kazachstánu a krajané. Přítomen byl i ředitel knihovny Prvního prezidenta, který přijal dar českého umělce věnovaný Nursultanu Nazarbajevovi a národu Kazachstánu. Jednalo se o dva jednorozce nesoucí mezi svými zlatými křídly kulaté slunce, což bylo prezentováno jako umělecké zpracování námětu kazachstánského státního znaku. Výstavu si též prohlédl předseda Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky Radek Vondráček během oficiální návštěvy ve dnech 16. – 18. září 2019.



## **KLDR**

### **Pchjongjang**

Činnost velvyslanectví ČR v Pchjongjangu v oblasti veřejné diplomacie je dlouhodobě negativně ovlivněna tím, že prakticky není možno pořádat akce pro veřejnost s volným, resp. svobodným vstupem (částečně s výjimkou filmového festivalu). Omezujícím faktorem byly rovněž do značné míry zmražené politické vztahy EU s KLDR v důsledku dodržování přísných sankcí.

### **Společenská akce k 30. výročí Sametové revoluce**

Velvyslanectví ČR v Pchjongjangu k 30. výročí Sametové revoluce uspořádalo dne 19. listopadu malou společenskou akci pro vedoucí zastupitelských úřadů zemí EU, na níž velvyslanec R. Pecl připomenul význam výročí a jeho souvislosti s podobným procesem v dalších zemích bývalého sovětského bloku. Vzhledem k politické povaze výročí nebylo možno pořádat akci s korejskou účastí.

### **Česko-slovenský dokumentární film na Mezinárodním filmovém festivalu v Pchjongjangu**

V rámci Mezinárodního filmového festivalu v Pchjongjangu (velká a významná akce, promítány filmy z několika desítek zemí) byl v září promítán i česko-slovenský dokumentární film Cirkus Rwanda. Účast českých filmů na uvedeném festivalu (samozřejmě s omezenou možností výběru v důsledku cenzury) je i do budoucna jednou z mála reálných možností prezentace ČR a české kultury v zemi. V rámci návštěvy předsedy zahraničního výboru Parlamentu ČR V. Zaorálka zavítala delegace na Pchjongjangskou univerzitu cizích jazyků, kde se setkala s představiteli univerzity a studenty češtiny. Předseda výboru přislíbil materiální podporu studentům ve formě učebních materiálů a knih.

## **KUVAJT**

### **Kuwait City**

### **Pražská filharmonie v Kuvajtu**

V dnech 19. - 21. listopadu se v jednom z velkých sálů nejprestižnějšího kuvajtského kulturního zařízení, tedy v Sheikh Jaber Al Ahmad Cultural Center / JACC, zvaném též Opera House, uskutečnily 3 koncerty významného českého hudebního tělesa, Pražské filharmonie. Jednalo se o závěrečnou část připomínek 30. výročí Sametové revoluce v Kuvajtu a šlo o akci mimořádně úspěšnou. Po 3 večery v Kuvajtu zněla v podání špičkového českého tělesa díla českých, světových a také kuvajtských autorů, mezi sólisty se objevila i domácí 10letá pianistka Rawan Behbehani. Reakce publika byla po každém večeru zcela nadšená, závěrečný spontánní a dlouhotrvající potlesk ve stoje se stal neodmyslitelnou součástí každého večera. Rovněž ohlasy na sociálních sítích se nesly ve znamení obdivu a díky. Celá akce se tak stala skvělou propagací české kultury v Kuvajtu a také vítanou příležitostí připomenout jedno z významných českých výročí.



### **Pardubická komorní filharmonie na festivalu Al Qurain**

„Vystoupení českého filharmonického orchestru fascinuje publikum“ – oznamovaly na konci ledna články v kuvajtských novinách. Velvyslanectví ČR v Kuvajtu zde 25. ledna 2019 ve spolupráci s kuvajtskou Národní radou pro kulturu a umění / NCCAL realizovalo jeden z největších kulturních projektů ve své historii – koncert Komorní filharmonie Pardubice.



Celkem 39 členů hudebního sboru včetně sólistky - vynikající houslistky Marty Bačové - přicestovalo do Kuvajtu, aby ozdobili závěr největšího kulturního festivalu v zemi, Al Qurain. Vedle děl světoznámých skladatelů (W. Mozart, A. Piazzola ad.) nemohly samozřejmě chybět ani skladby českých velikánů – B. Smetany a A. Dvořáka. Sál v Abdul Hussain Abdul Ridha Salmiya Theater s kapacitou 800 míst byl ten večer zcela zaplněný a na konci skvělého představení po mnoho minut aplaudoval ve stoje. Koncert českých hudebníků s obdivem a pochvalami reflektovaly prakticky všechny tištěné a internetové noviny jak anglicky, tak i arabsky píšící (Kuwait Times, Arab Times, KUNA, Al Rai, Al Qabas a další).

## LIBANON

### Bejrút

#### Prezentace ČR pro studenty American University of Technology

V rámci projektů velvyslanectví ČR v Bejrútu v oblasti veřejné diplomacie velvyslankyně ČR opakovaně vystupovala s prezentací ČR před libanonskou veřejností, 22. března 2019 uskutečnila přednášku pro libanonský Rotary Club, 16. dubna proběhla prezentace pro studenty American University of Technology, kdy velvyslankyně ČR podpořila jejich cestu do ČR, a 17. října vystoupila na American University of Technology na téma univerzitního vzdělávání v ČR.

#### ČR v médiích

Velvyslanectví se rovněž zaměřilo na spolupráci s médii, jak libanonskými, tak

českými. Velvyslankyně ČR dne 22. května 2019 již podruhé vystoupila v televizní stanici MTV na téma turistika a studium v ČR. V listopadu 2019 se velvyslanectví ČR v Bejrútu podílelo na zdárném průběhu natáčení České televize v Libanonu. Nad rámec záměru mapovat místa, kde se propojuje Libanon s ČR

## MALAJSIE

### Kuala Lumpur

#### Recepce ke státnímu svátku a 30. výročí Dne boje za svobodu a demokracii



Velvyslanectví ČR v Kuala Lumpur uspořádalo dne 24. října 2019 v hotelu JW Marriott Kuala Lumpur slavnostní recepci spojenou s hudebním vystoupením a výstavou na oslavu státního svátku ČR a 30. výročí Dne boje za svobodu a demokracii. Recepce a koncertu se zúčastnilo na 280 hostů. Malajsijskou vládu jako čestný host zastupoval náměstek ministra sportu a mládeže Steven Sim Chee Keong, mezi hosty byly dále významné osobnosti z podnikatelského a bankovního sektoru Malajsie, zástupci státní správy a MZV, vedení univerzit, zástupci sdělovacích prostředků, diplomatický sbor, krajané a další. V rámci slavnostní ceremonie pronesl projev velvyslanec ČR M. Hupcej, ve kterém přiblížil význam výročí Sametové revoluce, vstupu ČR do NATO a EU a vyzdvihl hlavní aspekty vzájemných vztahů obou zemí. Hudební vystoupení zajistil český talentovaný pianista Karel Vrtilka, který přicestoval na pozvání velvyslanectví ČR do Kuala Lumpur. Velvyslanectví též pro recepci zajistilo české pivo a ve spolupráci s hotelem podávání českých jídel.

## Výstava „Rok 1989 očima fotografů“ v Kuala Lumpur

Velvyslanectví ČR v Kuala Lumpur představil výstavu „Rok 1989 očima fotografů“ v Kuala Lumpur dvakrát.



Poprvé na okraj výše uvedené recepce ke státnímu svátku v prostorách hotelu JW Marriott a podruhé během oficiální návštěvy ministra životního prostředí ČR R. Brabce, v hotelu Mandarin Oriental. Prostřednictvím výstavy velvyslanectví připomnělo význam 30. výročí Dne boje za svobodu a demokracii a jeho historických souvislostí. Výstava se těšila se živému zájmu pozvaných hostů a malajsijské veřejnosti.

## MONGOLSKO

### Ulanbátar

#### Filmové večery - Premiéra filmu Hořící keř

U příležitosti lednového 50. výročí upálení Jana Palacha uvedlo Velvyslanectví v kině I-Cinema mongolskou premiéru filmu Hořící keř (19.1.) Stejně jako u ostatních filmových večerů, zajistilo výrobu mongolských titulků a úhradu promítacích práv. Filmové večery pokračovaly v I-Cinema i v březnu a květnu, 2. března promítáním filmu Jiřího Menzela „Slavnosti sněženek“, 4. března byl v rámci Festivalu Frankofonie uveden mezinárodně oceňovaný „Rodinný film“ a 11. května u příležitosti nedožitých 95. narozenin Karla Kachyni byl promítán film Zlatí úhoři.

## Jazzový klub Fat Cat

Díky soukromému finančnímu daru českého velvyslance a jeho manželky vznikl v Ulanbátaru nový jazzový klub „Fat Cat“ a díky iniciativě mladých mongolských hudebníků pod vedením trumpetisty Khongora Ganbata a kytaristy Dulguuna Bayasgala, známého pod uměleckým pseudonymem Magnolian, se stal oblíbeným místem k posezení u živé hudby pro místní i turisty. České velvyslanectví v září 2019 pozvalo do tohoto klubu českého saxofonistu Zdeňka Tománka, který zde s velkým úspěchem vystupoval ve dnech 10. - 12. září. Následovat by jej v příštích letech mohli i další čeští umělci.

## MYANMAR

### Rangún

#### Výstava k 30. výročí Sametové revoluce - „1989 Sametová revoluce: pád totality v Československu“



Ve dnech 16. - 23. listopadu 2019 uspořádalo Velvyslanectví České republiky v Rangúnu v Národním muzeu Myanmaru výstavu k 30. výročí Sametové revoluce. Expozici, připravenou kurátorkou Danou Kyndrovou, tvořil soubor fotografií a doprovodných textů v angličtině a barmštině. Myanmarškému a díky umístění také zahraničnímu publiku byly představeny historické fotografie známých autorů, kteří zachytili přelomové momenty boje českého národa za svobodu a demokracii. Během slavnostního zahájení výstavy dne 15. listopadu, mezi jehož hosty byli členové myanmarské vlády, ministr pro investice a zahraničně ekonomickou spolupráci Thaung Tun a ministr pro



mezinárodní spolupráci Kyaw Tin, probíhala ve vstupní části muzea projekce kurátorkou speciálně vybraných fotografií s dobovým hudebním pozadím. Výstavě se dostalo zaslouženě velké pozornosti veřejnosti i myanmarských médií.

### **Festival Franze Kafky v Rangúnu**

Ve dnech 19. – 23. června 2019 se v Rangúnu uskutečnil Festival Franze Kafky, který velvyslanectví ČR v Rangúnu uspořádalo ve spolupráci s Goethe Institutem a dalšími partnery, jimiž byly Japan Foundation, Velvyslanectví Švýcarska, Francouzský kulturní institut a PEN Myanmar. Myanmarské veřejnosti byly promítnuty tematické filmy, návštěvníci se mohli zhlédnout výstavu obrazů inspirovaných Franzem Kafkou a začíst se do překladů jeho knih. Byla pro ně připravena i divadelní představení a zájemci se mohli dokonce ponořit do virtuální reality Kafkova světa. To vše bylo doprovázeno následnými diskuzemi a sympóziem, ve kterém vystoupili lektori z Thajska a Německa.

## **PAKISTÁN**

### **Islámabád**

#### **Koncert tria Tereza & Balage Band**



ČR připomněla v Pákistánu 15 let svého členství v EU koncertem tria Tereza & Balage Band. Nadšeně přijaté vystoupení zpěvačky Terezy Kopáckové bylo vyvrcholením celodenního programu, připraveného zastoupeními unijních států ke Dni Evropy 2019 v Islámábádu. Skvělá hudba i fakt, že zahraniční rockeři se

objevují v pákistánské metropoli jen výjimečně, vzbudily mimořádný ohlas.

### **Koncerty hobojisty Martina Daňka**

S událostmi roku 1989 ve střední Evropě a jejich významem pro současnost se seznámilo publikum na koncertech hobojisty Martina Daňka, které se konaly na přelomu října a listopadu 2019 v Islámábádu a v Láhauru. Představen byl nejen třicetiletý laureát Mezinárodní hudební soutěže Pražského jara 2019, ale i zásadní proměny, které začaly v roce jeho narození. Jeho virtuózní výkon při interpretaci skladeb romantického období pro hoboj s doprovodem klavíru obecenstvo vysoce ocenilo.



## **PALESTINA**

### **Ramalláh**

#### **Společná česká, slovenská a maďarská oslava 30. výročí svobody a demokracie s hudebním doprovodem**

Připomínky 30. výročí obnovení demokracie a svobody se dne 23. října 2019 zúčastnilo v Ramalláhu na dvě sta hostů. Během úvodních projevů vystoupil vedoucí Styčného úřadu ČR Petr Starý, a to jménem všech pořadajících zemí. Jako čestný host promluvil ministr hospodářství Chálid Al Osajlí. Součástí oslavy bylo i hudební vystoupení. Hymny a následně klasické skladby přednesl mladý český interpret Ondřej Zavadil, vítěz mnoha mezinárodních soutěží ve hře na piano. Dne 22. října se v konzervatoři Edwarda Saida v Ramalláhu uskutečnil recitál klavíristy Ondřeje Zavadila. Ve špičkovém podání mladého českého interpreta si publikum

vyslechlo nejen skladby Beethovena, Liszta a Skrjabinu, ale i jednu jeho vlastní kompozici Další koncert klavíristy Ondřeje Zavadila se uskutečnil dne 24. října v Jeruzalémském Starém městě. Plný sál Rakouského hospicu ocenil skvělé vystoupení českého umělce.



### **Klavírní koncerty v Jeruzalémském Starém městě a v Ramalláhu**

SÚ Ramalláh uspořádal dnech 17. a 18. června 2019 koncerty mladého pianisty Filipa Martinky v prostorách Rakouského hospicu v historickém centru Jeruzaléma a v konzervatoři Edwarda Saida v Ramalláhu. V jeho jedinečném podání si publikum na obou místech vyslechlo skladby Haydna, Chopina, Smetany, Ravela a Rachmaninova. Koncertů se zúčastnili posluchači z řad diplomatického sboru, hudebníků, krajanů a další.

## **SAÚDSKÁ ARÁBIE**

### **Rijád**

#### **Vystoupení hudebního Dua Crystal**



V rámci oslav 30. výročí Sametové revoluce a 15. výročí vstupu do EU velvyslanectví ČR v Rijádu uspořádalo dvě vystoupení

hudebního Dua Crystal klavíristy a skladatele Jana Meisla a violoncellistky Petry Meisl. Jedním byl koncert, uspořádaný ve spolupráci s velvyslanectvím Polska na rezidenci polského velvyslance, kde následoval společně pořádaný společenský podnik. Druhým vystoupením Dua Crystal byla hudební dílna (workshop) na Hudebním institutu egyptského houslového virtuosa Mohammeda Surúra.



#### **Vystoupení folklorního kvarteta skupiny Pozdní sběr**

Druhou stěžejní akcí bylo vystoupení folklorního kvarteta skupiny Pozdní sběr při recepci u příležitosti 101. výročí vzniku republiky 28. října 2019. Toto hudební těleso uspořádalo také ve spolupráci s velvyslanectvím ČR v Rijádu hudební dílnu (workshop) na Hudebním institutu egyptského houslového virtuosa Mohammeda Surúra dne 27. října 2019.

#### **Výstava české výtvarné umělkyně Alice Hanákové Sloane**



V rámci dnů Evropy velvyslanectví ČR v Rijádu spoluorganizovalo s významnou saúskou firmou BMG v AMA Art Venue v historickém centru Rijádu ve dnech 15. - 16. března 2019 výstavu s tématem ochrany vody české výtvarné umělkyně

Alice Hanákové Sloane, která žije ve Švýcarsku.

## SPOJENÉ ARABSKÉ EMIRÁTY

### Abú Dhabí

#### Koncerty českého hudebního dua Jiří Slavík ml. a Marián Friedl ve Spojených arabských emirátech

V rámci emirátské iniciativy "Rok tolerance" a mezikulturního dialogu uspořádalo velvyslanectví ČR v Abú Dhabí koncerty českého hudebního dua Jiří Slavík ml. a Marián Friedl, dvou všestranných hudebníků a skladatelů, kteří jsou současně vysokoškolskými pedagogy. První koncert se uskutečnil 21. října 2019 v Ismaili Centre v Dubaji. Toto centrum je známé pořádáním kulturních akcí a má své široké divácké zázemí. Publikum v zaplněném sále pro 200 diváků mělo možnost shlédnout program představující autentický a stylizovaný folklór, úpravy písní v moderním pojetí s přesahem do "world music" a jazzových interpretací. Oba hudebníci využili svých multiinstrumentálních schopností hrou na klavír, kontrabas, housle, violu, klarinet, flétny a píšťaly.



O den později předvedli J. Slavík ml. a M. Friedl své umění na soukromé škole "Future Leaders International Private School" v Abú Dhabí, která navázala v rámci širšího projektu české účasti na EXPO 2020 v Dubaji partnerské vztahy s Gymnáziem Jana Nerudy v Praze. Nejprve v rámci výchovného koncertu pro žáky a studenty školy prezentovali ukázky hudebních žánrů doprovázené odborným výkladem tak, že se posluchači interaktivně zapojili, společně rytmizovali a zpívali melodie. Během večerního koncertu pro rodiče studentů za účasti diplomatického sboru a zástupců

školského odboru magistrátu Abú Dhabí získali oba umělci ocenění všech přítomných za provedení skladeb, kdy potvrdili vysokou úroveň interpretace zpracovaného materiálu, včetně vlastní tvorby.

## SÝRIE

### Damašek

#### Výstava České hrady a zámky

Velvyslanectví ČR v Damašku uspořádal po více jak 7 letech od vypuknutí válečného konfliktu v Sýrii výstavu České hrady a zámky, vernisáž výstavy se konala dne 9. června 2019 v prostorách Syrského národního muzea V Damašku. Za Českou republiku výstavu otevřel generální ředitel českého Národního muzea dr. Michal Lukeš. Po úvodních slovech byla za přítomnosti hostů a novinářů podepsána Smlouva o společné archeologické misi, na základě které Národní muzeum získalo licenci k archeologickým vykopávkám na území provincie Latákia. Vernisáže se zúčastnili zástupci diplomatického sboru v Damašku, Ministerstva kultury a Ministerstva zahraničí Sýrie, představitelé kulturní i občanské společnosti Sýrie, významná syrská média, redaktor České televize s kameramanem a čeští krajané žijící v Sýrii. Výstava České hrady a zámky byla připravena Národním muzeem a v minulosti byla vystavena v několika zemích světa. Idea realizace výstavy v Damašku byla domluvena během návštěvy generálního ředitele dr. Lukeše v Sýrii v listopadu 2017.



Významným projektem vzájemné spolupráce po podpisu Smlouvy o společné archeologické misi budou zejména

vykopávky v provincii Latákia v lokalitě Tell Naher al-Arab, která je významným nalezištěm tzv. ugaritské kultury. Spolupráce Národního muzea a Generálního ředitelství muzeí a památek Sýrie je součástí vládního programu Poskytnutí humanitární, rozvojové a rekonstrukční asistence Sýrii. Národní muzeum realizovalo pomoc Sýrii zejména poskytnutím chybějícího vybavení a materiálu pro restaurátorská pracoviště a odbornou pomocí při záchraně poškozených uměleckých předmětů.

## THAJSKO

### Bangkok

#### Pianista Matyáš Novák v Alliance Francaise a na Chulalongkornově univerzitě



Ve dnech 22. - 23. listopadu velvyslanectví ČR ve spolupráci s Alliance Francaise a Centrem evropských studií nejstarší a nejprestižnější thajské Chulalongkornovy univerzity uspořádalo dva připomínkové koncerty mladého talentovaného pianisty Matyáše Nováka, který zahrál kombinaci děl českých (Smetana, Dvořák, Ježek) a zahraničních autorů (Lizst, Debussy, Gounod, Donizetti). Při obou koncertech, kterých se účastnilo 150, respektive 250 diváků, proběhlo připomenutí významu roku 1989 pro moderní dějiny a zásadní role osoby Václava Havla v tomto procesu. Koncerty doprovázela instalace výstav „1989 očima fotografů“ a „Václav Havel v kostce“. Koncert na Chulalongkornově univerzitě byl také součástí jedenáctého ročníku Bangkok International Piano Festival a současně připomínkou 25. výročí návštěvy prezidenta Havla na této univerzitě během státní návštěvy v Thajsku v roce 1994. Z této návštěvy bylo vystaveno sedm fotografií připomínajících setkání

prezidenta Václava Havla s králem Ramou IX.

#### Václav Havel a rok 1989 na Chulalongkornově univerzitě

Zastupitelský úřad ve spolupráci s Centrem evropských studií Chulalongkornovy univerzity zorganizoval dne 25. listopadu křest překladu „Dopisu Dr. Husákovi“ z roku 1975, ve kterém Václav Havel definoval manifest disentu proti probíhající normalizaci v Československu. Publikace byla za finančního přispění velvyslanectví ČR v Bangkoku vytištěna v 1000 kopiích. V rámci křestu publikace proběhl také diskuzní panel o roli Václava Havla a významu hodnotového rámce, jehož byl nositelem.

#### Úspěšná česká účast na univerzitním veletrhu OCSC 2019 v Bangkoku

V rámci tradičního a největšího veletrhu univerzit v Thajsku – OCSC 2019 – se ve dnech 2. - 3. listopadu 2019 představilo 11 českých vysokých škol a vládní program StudyIN. Poprvé se v osobním zastoupení zúčastnily Západočeská univerzita v Plzni a České vysoké učení technické. Druhý ročník účasti českých vysokých škol a zastupitelského úřadu na OCSC ukázal skrytý velký potenciál pro budování dobrého jména ČR, mezilidských vztahů a přínos pro budování kvalitních bilaterálních vztahů v podobě spolupráce v oblasti vědy, výzkumu a inovací.

## TCHAJ-WAN

### Tchaj-Pej

#### Konference ke 30. výročí sametové revoluce spojená s výstavou a promítáním filmu

Ve spolupráci s National Chengchi University uspořádala ČEKK workshop k 30. výročí sametové revoluce, kterému předcházela vernisáž výstavy Dobrých 100 plzeňských studentů designu pod vedením Renáty Fučíkové.



### Bratři v tricku na Tchaj-wanu

Přední české duo street performerů se představilo tchajwanským divákům v legendární tchajpejské Stojedničce čtyřmi představeními a následně třemi představeními v Tainanu, kulturní metropoli Tchaj-wanu.



## TUNISKO

### Tunis

**Přednáška prof. Halíka a promítání českého filmu**



30. výročí Sametové revoluce a vítězství demokracie v Československu, kterého se účastnilo 130 návštěvníků (studenti, diplomatický sbor, krajanská komunita a veřejnost) byl zahájen přednáškou Prof.

Tomáše Halíka k odkazu V. Havla, následovalo promítnutí filmu ve francouzštině Alena Sedláčková: "Život podle Václava Havla", poskytnuté knihovnou Václava Havla, posledním bodem programu byla vernisáž výstavy SAMET, poskytnutá českými centry a upravená silami velvyslanectví do dvojjazyčné, francouzsko-arabské mutace. Prezentace výstava trvala v Paláci kultury do 26. listopadu, kdy byla svěšena a předána k využití velvyslanectví ČR v Alžíru. K tématu hovořil asi 30 minut velvyslanec Vyčítal ve vysílání celotuniského rádia RTCI dne 15. listopadu.

### Koncert českých hudebníků na akci Hudební říjen v Kartágu 2019

V rámci tradičního hudebního festivalu klasické hudby vystoupila hudební skupina HORŇÁCKO s hodinou a půl trvajícím programem, cimbál doprovázený zpěvem byl Tunisany vítán zejména proto, že vybočil z tradiční volby klavír – housle, i když vždy prezentované nejlepšími českými virtuózy. Organizátor ocenil v tisku věrnost velvyslanectví ČR akci Hudební říjen v Kartágu, protože se jednalo o 25. koncert českých hudebníků bez přerušení.



## UZBEKISTÁN

### Taškent

**Varhaník Jaroslav Tůma předvedl své mistrovství v Taškentu**

Dva koncerty významného interpreta barokní varhanní hudby 31. října a 1. listopadu 2019 ve Státní konzervatoři Uzbekistánu vzbudily zaslouženou pozornost taškentských milovníků evropské klasické hudby. Ve varhanním

sále konzervatoře zazněly skladby Johanna Sebastiana Bacha, Jana Vojtěcha Maxanta, Leoše Janáčka a Vítězslava Nováka.



Své mistrovství ukázal Jaroslav Tůma na stejném místě i první listopadový den. V obou případech jeho výkon ocenil přeplněný sál, v němž kromě vedení konzervatoře nechyběli ani zástupci diplomatického sboru v Taškentu. J. Tůma, profesor AMU, využil svůj pobyt v hlavním městě Uzbekistánu i k pedagogické činnosti a den před prvním koncertem se několik hodin věnoval konzervatoristům, kteří si jako nástroj vybrali varhany. Spolupráce s místními mladými hudebníky se projevila i v rámci obou koncertů, kdy český varhaník spolu s komorním orchestrem „Consonanza“ vedeným teprve 19tiletým dirigentem Kirillem Čachlovem předvedli část Koncertu pro varhany a orchestr č. 4 Georga Friedricha Händela.

#### **Advent v Taškentu**



Dne 1. prosince 2019 uspořádalo velvyslanectví ČR v Taškentu ve spolupráci s velvyslanectvím Německa kulturně společenskou akci u příležitosti začínajícího Adventu. Na akci zazněly české a německé

koledy a byla podávána česká a německá národní jídla a vánoční cukroví. Večerní posezení v restauraci Fabis hojně navštívili zástupci diplomatického sboru i představitelé místního veřejného a obchodního světa. Setkání mělo i podstatný charitativní rozměr: dražil se mj. i český čajový servis a další hodnotné předměty ve prospěch dětské onkologické kliniky taškentské nemocnice.

## **VIETNAM**

### **Hanoj**

#### **Propagace české literatury a filmu**

Velvyslanectví ČR v Hanoji se intenzivně věnovalo propagaci české literatury. Akce probíhaly po celý rok 2019 a zahrnovaly například přednášku o současném knižním trhu v ČR a diskuzi s M. Hejkalovou či účast Dni Evropské knihy, kde byly představeny Povídky Malostranské a prezentaci autorů moderní české literatury na knižním veletrhu v Hanoji. Velvyslanectví rovněž zorganizovalo 2. ročník Festivalu F. Kafky s názvem „Franz Kafka Festival v Hanoji“ a Festival Karla Čapka. Ve spolupráci s dalšími subjekty realizovalo velvyslanectví též prezentaci vietnamského vydání knihy Bob a Bobek a spolupracovalo na dabingu televizního seriálu do vietnamštiny. Příčiněním velvyslanectví byla realizována rovněž řada filmových představení českých filmů, např. Miss Hanoj, Anthropoid atd.

## Amerika

### ARGENTINA

#### Buenos Aires

##### Koncert evropské vážné hudby k výročí 15 let ČR v EU

Dne 23. května 2019 uspořádalo Velvyslanectví ČR v Buenos Aires v prostorách Asociace Dante Alighieri koncert evropské vážné hudby. Událost byla zorganizována v rámci Měsíce Evropy a za účelem připomenutí letošního patnáctého výročí vstupu ČR do Evropské unie. Koncert zahájil velvyslanec Karel Beran proslovem, ve kterém zrekapituloval milníky českých příprav na vstup do Unie a shrnul význam zakotvení země v evropských strukturách. Během koncertu pak zazněly skladby v několika jazycích, reprezentující výběr z evropské vážné hudby; hudebníci (zpěv, klavír, akustická kytara) na závěr publikum uchvátili velmi zdařilou interpretací Dvořákovy Rusalky (Měsíčku na nebi hlubokém).



##### Výstava dvanácti českých klenotů UNESCO v argentinské veřejnoprávní televizi u příležitosti 20. výročí ČR v NATO

K výročí dvaceti let od vstupu ČR do NATO uspořádalo Velvyslanectví ČR v Buenos Aires dne 23. září 2019 inauguraci výstavy s tematikou dvanácti českých klenotů UNESCO v prostorách argentinské veřejnoprávní televize, které velvyslanec Karel Beran poskytl rozhovor. Akce sklidila mimořádný ohlas, když se jí zúčastnilo přes sto pozvaných, mezi kterými figurovali vysocí funkcionáři argentinské administrativy, významné osoby veřejné

a kulturní sféry, zástupci diplomatického sboru a české krajanské komunity. Zúčastnění si mohli prohlédnout třicet bannerů přibližujících české památky, které jsou součástí světového dědictví UNESCO, včetně velkoformátové konstrukce s motivem Českého Krumlova. Velvyslanec Karel Beran na úvod poskytl rozhovor, který TV Pública Argentina odvysílala. Následně přednesl projev, ve kterém zrekapituloval základní milníky procesu českého začleňování do struktur NATO, stejně jako konstatoval českou západní orientaci a důležitost ukotvení země v euroatlantické sféře. Velvyslanec vyjádřil prioritu, kterou je život v bezpečném světě; pouze tak lze zajistit zachování historických a kulturních klenotů a jejich přetrvání po boku jiných kultur. Tyto hodnoty je nutno vědomě chránit a udržovat. Velvyslanec v tomto světle připomněl hlavní výzvy aktuálního NATO. Během celé slavnostní inaugurace mohli zúčastnění také sledovat krátká videa s tematikou českého dědictví UNESCO na velkoplošné obrazovce. Po zahajovacím ceremoniálu následoval společenský podnik, ke kterému velvyslanectví poskytlo pivo Pilsner Urquell. Výstavu mohla v prostorách argentinské hlavní televize veřejnost volně navštěvovat až do 27. září 2019.



##### Cyklus českého filmu k 30. výročí Sametové revoluce

Velvyslanectví ČR v Buenos Aires od 4. listopadu do 17. prosince 2019 spolupředalo v kinosále Univerzity UCEMA cyklus českého filmu k výročí třiceti let svobody a demokracie. Velvyslanectví zorganizovalo slavnostní inauguraci, které se zúčastnilo 130 hostů. Součástí cyklu byla výstava originálních

dobových plakátů ke klasickým českým filmům. Promítány byly celkem čtyři filmy s tematikou boje za svobodu a demokracii. 4. listopadu shlédli hosté a veřejnost snímek Žert (1968, J. Jireš, M. Kundera), 11. listopadu Život podle Václava Havla (2014, A. Sedláčková), 25. listopadu Kolja (1996, J. Svěrák) a 17. prosince Občan Havel (2007, P. Koutecký, M. Janek). Poslední film byl uveden symbolicky den před osmým výročím úmrtí Václava Havla. Filmový cyklus oficiálně zahájil velvyslanec Karel Beran dne 11. listopadu 2019. Ve svém projevu připomněl význam Sametové revoluce a zrekapituloval zásadní historické milníky českého polistopadového vývoje. Prezentoval ČR coby stabilní demokratickou zemi s výraznou ekonomickou prosperitou, která je pevně zakotvena ve strukturách EU a NATO. Hojná účast na inauguraci zahrnovala zaměstnance MZV Argentiny, poslance, zástupce veřejné správy obecně, krajany a členy diplomatického sboru, včetně slovenského velvyslance Rastislava Hindického. Po slavnostní inauguraci a shlédnutí snímku Život podle Václava Havla následoval společenský podnik, který uspořádalo velvyslanectví v prostorách univerzity, a to s nabídkou piva Pilsner Urquell. Během akce došlo k otevření výstavy dvaceti originálních historických plakátů k významným českým a československým filmům.

## BRAZÍLIE

### Brasília

#### Česko-izraelské gastronomické dny

Ve dnech 21. a 22. srpna 2019 zorganizovalo velvyslanectví ČR v Brasílii ve spolupráci se velvyslanectvím Izraele gastronomickou akci, která proběhla v restauraci Miró hotelu Meliá v hl. m. Brasílii. Degustační menu, které zahrnovalo typické pokrmy české a izraelské kuchyně, sestavili a osobně připravili šéfkuchaři Radomír Smrčka (hotel Four Seasons, São Paulo) a Nir Baruch (restaurant Delishop, São Paulo). V první den akce se uskutečnila slavnostní večeře pro více než stovku pozvaných

hostů, kterými byli vybraní představitelé brazilské politické scény, naši partneři v brazilských institucích a zástupci brazilských médií. S ohledem na svoji jedinečnost i složení hostů se akce setkala s obrovským zájmem ze strany médií, a to nejen těch specializovaných na gastronomii či životní styl (např. Metrôpoles, Paladar, Guia BSB, GPS Lifetime), ale i celostátních televizních stanic (SBT a TV Record), deníků (Correio Braziliense), médií monitorujících místní politickou scénu (Revista Embassy, Brasília In Foco), youtuberů a dalších influencerů působících na sociálních sítích.

UMA EXPERIÊNCIA ÚNICA PARA APROVEITAR A GASTRONOMIA ISRAELENSE E TCHECA.

Somente no dia **22 / 08**, a partir das 19h, Restaurante Miró  
1º andar • Hotel Brasil 21 Convention, Torre B

Menu Degustação: R\$ 135,00 + 10% por pessoa | Menu Degustação  
+ Harmonização: R\$ 160,00 + 10% por pessoa  
Estacionamento cortesia por até 3 horas

Reservas: (61) 3039-8155 / 9 9810 0100 / 9 8593 4953

Chef Radomír Smrčka    Chef Nir Baruch

BRASIL 21  
HOTELARIA

EMBAIXADA DE ISRAEL NO BRASIL

EMBAIXADA DA REPÚBLICA TCHECA

MELIÁ  
BRASIL 21

K poslechu při akci hrálo kvarteto složené ze členů filharmonie hlavního města, kteří interpretovali díla českých a izraelských autorů klasické hudby. Na televizních obrazovkách pak byly během večeře prezentovány videoklipy o ČR a Izraeli. Na závěr akce bylo pro hosty připraveno překvapení ve formě tradičních českých perníčků s motivem české a izraelské vlajky. Následující den byla akce otevřena pro širokou veřejnost, přičemž zájem byl takový, že již dva dny před akcí byla všechna místa bezdějně zarezervována.



## Prezentace a seminář pro sportovní fanoušky a zájemce o bojová umění

S ohledem na velkou popularitu, které se bojová umění v Brazílii těší, se velvyslanectví ČR v Brasílii rozhodlo uspořádat akci veřejné diplomacie se sportovním zaměřením právě na oblast bojových umění: prezentaci, tréninkovou exhibici, semináře a kurzy pro fanoušky a sportovce. Česká republika byla na akci zastoupena Jiřím "Denisou" Procházkou, aktuálně nejúspěšnějším českým zápasníkem MMA (Mixed Martial Arts) a aktuálním šampionem japonské Rizin Fighting Federation v polotěžké váze. Akce se uskutečnila v hl. m. Brasílii v průběhu 6 dnů od 21. do 26. října 2019 a byla završena společným celodenním seminářem muaythai pořádaným ve spolupráci se velvyslanectvím Thajska za účasti nejlepších thajských mistrů a trenérů muaythai, kteří do Brazílie speciálně za tímto účelem přicestovali. Vedle Jiřího Procházky se do celkem 15 doprovodných akcí zapojili i jeho dva trenéři Jaroslav Hověžák a Martin Karaivanov, kteří po domluvě s brazilskými spoluorganizátory vedli semináře a trénink brazilských sportovců různých věkových kategorií v různých modalitách, včetně například kurzu sebeobrany pro ženy. Partnerem akce na brazilské straně se stala akademie bojových umění Duello, největší svého druhu v hl. m. Brasílii s více než tisícovkou členů a desítkami trenérů včetně šampionů UFC (Ultimate Fighting Championship) a MMA. Svoji osobní účastí dodal akci na prestiži i jeden z nejznámějších brazilských šampionů UFC, Rani Yahya.



## Sao Paulo

### Výstava českého malíře a grafika Jiřího Vovse v Curitibě a Belo Horizonte

Ve večerních hodinách dne 12. března se v SESC Paço da Liberdade v Curitibě uskutečnila inaugurace výstavy grafik českého výtvarníka Jiřího Vovsa, jehož práce byly inspirovány povídkami významného brazilského spisovatele Murila Rubião. Většina vystavených prací byly grafiky, kterými malíř Jiří Voves obohatil český překlad knihy tohoto předního brazilského spisovatele nazvané „A noiva da Casa Azul“ („Nevěsta z modrého domu“). Tento novinář, spisovatel a krátce rovněž diplomat pochází ze státu Minas Gerais a řadí se mezi nejznámější brazilské spisovatele píšící pod vlivem kolumbijského nositele Nobelovy ceny za literaturu Gabriela Garcíi Marqueze stylem magického realismu (García Marquez byl naopak silně ovlivněn ve své umělecké práci dílem českého (nicméně německy píšícího) spisovatele Franze Kafky.



Výstava byla umístěna ve velmi pěkných prostorech bývalého divadla, které se nachází v samotném centru města. Slavnostní inaugurace zahájil svým projevem viceguvernér státu Paraná Darci

Piana, po kterém převzal slovo zástupce Generálního konzulátu České republiky v Sao Paulu, konzul František Fleišman. Velmi pěkně instalovaná výstava měla mezi účastníky inaugurace, mezi nimiž byli zástupci státní správy, podnikatelů i místního konzulárního sboru, velký úspěch. Díla českého grafika měla být v Curitibě vystavena do 31. března 2018, ale pro pozitivní reakci publika byla výstava prodloužena do 24. dubna 2019. Ve druhé polovině roku se výstava přesunula do Belo Horizonte, které je domovským městem spisovatele Murila Rubiaa. Výstavu zahájil generální konzul Miloš Sklenka v doprovodu honorárního konzula Luize Guadalupeho. Inaugurace za účasti kurátorek expozice v prestižním Paláci umění na jedné z hlavních tříd Belo Horizonte přilákala velký zájem odborné i laické veřejnosti.

### **Koncertní turné Duo Siempre Nuevo se sopranistkou Helenou Hozovou**

Ve dnech 14. až 19. října se v Brazílii uskutečnilo turné klasického kytarového uskupení Duo Siempre Nuevo v doprovodu sopranistky Heleny Hozové. Hudebníci postupně vystoupili v Porto Alegre, na recepci pořádané na Generálním konzulátě v Sao Paulu u příležitosti oslavy státního svátku, v Curitiba, Belo Horizonte a nakonec v divadle Svatého Petra v Sao Paulu. Jejich vystoupení, která zahrnovala mj. díla nejvýznamnějších českých skladatelů Leoše Janáčka a Antonína Dvořáka, vzbudila ve všech případech zasloužený ohlas. Hudební vystoupení byla součástí plánu činnosti generálního konzulátu v rámci veřejné (kulturní) diplomacie. První koncert Duo Siempre Nuevo, organizovaný společně s Honorárním konzulátem ČR v Porto Alegre a Česko-slovenským kulturním sdružením, se uskutečnil v sále paláce Státního zastupitelství Rio Grande do Sul a byl spojený s oslavami státního svátku místní komunity potomků českých imigrantů. Koncert zahájili společně honorární konzul Fernando de Azevedo Lorenz a konzul František Fleišman krátkými projevy. Po přibližně hodinovém koncertu, kterému na konci aplaudovalo přibližně sto diváků, následoval koktejl pro

všechny účastníky koncertu. Následující den 15. 10. se hudebníci přepravili do Sao Paula, kde vystoupili v rámci recepcce organizované Generálním konzulátem Sao Paulo

u příležitosti státního svátku. Velký úspěch sklídila především česká hymna v podání sopranistky Hozové, ale i díla Janáčka a Dvořáka inspirované lidovými písněmi.



Dne 16. října se uskutečnil koncert v divadle Teatro Sesc da Esquina v Curitibě, které je nejdůležitější kulturní scénou hlavního města státu Paraná. Jeho kapacita 280 diváků byla zcela zaplněna. Vystoupení českých hudebníků si opět vysloužilo nadšenou odezvu diváků a potlesk ve stoje. Turné českých hudebníků pokračovalo 17. října v Belo Horizonte, kde se představili v prostorách Nadace pro uměleckou výchovu. V tomto případě uvedl koncert generální konzul Miloš Sklenka. I zde největší ohlas vzbudily především hudba a písně od Antonína Dvořáka, Leoše Janáčka, Enriqueho Granadose či de Falla. Koncert byl připraven ve spolupráci s honorárním konzulem České republiky v Belo Horizonte Luizem Guadalupe. Závěrečným koncertem turné bylo vystoupení v divadle Teatro de Sao Pedro v Sao Paulu 19. října dopoledne. Opakované nadšené přijetí brazilským publikem opět potvrdilo velkou oblibu české klasické hudby a jejich interpretů v Brazílii.

### **Připomenutí oběti Jana Palacha**

Dne 11. listopadu 2019 generální konzul Miloš Sklenka zahájil v prostorách kina CineSesc v Sao Paulu dvoudenní prezentační a vzpomínkovou akci v rámci oslav 30 let od návratu demokracie v Česku, jež zahrnovala představení knihy o Janu Palachovi od historika Petra Blažka,

dále film režiséra Roberta Sedláčka nazvaný „Jan Palach“ (2018) a druhý den drama Ohnivý keř od polské režisérky Agnieszky Holland.



V úvodním slově vedoucí generálního konzulátu ČR v Sao Paulo krátce shrnul události Pražského jara a následně sametovou revoluci, která přinesla pád komunistického režimu a návrat demokracie do naší země před 30 roky. Následně přítomným představil knihu o Janu Palachovi nazvanou „Jan Palach E A Primavera de Praga: Sacrificio E História“ (Jan Palach a Pražské jako: oběť a dějiny“, jejíž vydání ve vydavatelství Anna Blume Editora ve výši 700 výtisků generální konzulát kompletně připravil a financoval v rámci projektu veřejné diplomacie. Kromě hlavní statě od Petra Blažka kniha obsahuje úvod místního profesora Angela Segrilla a doslov otce Tomáše Halíka. Jedná o vůbec první knihy vydanou v portugalštině o J. Palachovi v Brazílii. V této souvislosti generální konzul připomněl, že student Jan Palach se upálil dne 16. ledna 1969 na Václavském náměstí na protest proti politickému a společenskému vývoji v Československu po okupaci v roce 1968. Samotný čin a následný pohřeb Jana Palacha se stal symbolem nejen boje proti sovětské vojenské okupaci ale i proti nesvobodě komunistického režimu a obnovu demokracie v zemi. Společně s vedoucím Generálního konzulátu před přítomnými vystoupili ředitel CineSesc Gilson Packer a profesor historie na saopaulské univerzitě USP Angelo Segrillo, kteří hovořili o vnímání Pražského jara v Brazílii a především o mezinárodních souvislostech okupace Československa na veřejné mínění zde v Brazílii. Na závěr poskytl generální

konzulát více než 200 účastníkům obou akcí malé občerstvení a prezentoval české pivo.

## CHILE

### Santiago de Chile

#### Výstava “20 let NATO“

Dne 10. září 2019 se v reprezentačních prostorách velvyslanectví ČR v Santiagu de Chile uskutečnila fotografická výstava “20 let NATO“. Touto výstavou byly připomenuty důvody a okolnosti vzniku Aliance, její rozšíření a měnící se mise v kontextu pádu Železné opony. Součástí výstavy byla i přednáška o významném českém filosofovi a zakladateli Charta 77 Janu Patočkovi v podání zástupců Katolické Univerzity v Santiagu de Chile, za přítomnosti děkana univerzity a dalších významných hostů.

#### Koncert českého loutnisty a kytaristy Ondřeje Jaluvky



Dne 1. prosince 2019 uspořádalo velvyslanectví ČR v Santiagu de Chile koncert českého loutnisty a kytaristy Ondřeje Jaluvky. Koncertní vystoupení O. Jaluvky přiblížilo návštěvníkům hudbu včetně improvizací na loutně z období 16. a 17. století. Hudebníka doprovázela také

česká violoncellistka Lucie Štumpfová. Vystoupení byli přítomni ředitelka konzervatoře Universidad Mayor pí María T. Sepúlveda, ředitel Kulturního centra Recoleta p. Marco Llerena, ředitelka Kulturního centra v Peñalolén pí Gladys Sandoval a další významní hosté.

## KANADA

### Ottawa

#### Oslavy 30. výročí Sametové revoluce - slavnostní večer ke 30. výročí Sametové revoluce

Ve dnech 27. a 28. listopadu uspořádalo Velvyslanectví ČR v Kanadě oslavy 30. výročí Sametové revoluce, koncipované jako poděkování Čechokanadánům a Kanadě za jejich podporu v období studené války. Čestným hostem oslav byl pan Václav Nedomanský, krátce poté, co se stal členem Síně slávy NHL. Na jeho počest se nejprve uskutečnil Český hokejový večer při utkání NHL Ottawa Senators a Boston Bruins. Hlavní akcí oslav byl následující den slavnostní večer v nejvýznamnějším kanadském klubu, Rideau Club, s koncertem naší největší operní hvězdy, Adama Plachetky za klavírního doprovodu Timothy Cheeka s výlučně českým operním repertoárem (skladbami Antonína Dvořáka a Bedřicha Smetany). S hlavním projevem za kanadskou stranu vystoupil předseda senátu Kanady George Furey.



Oslav se zúčastnili významní hosté z celé Kanady, včetně nejvýznamnějších krajanů osobností, počínaje Tomášem Baťou, nejml. Sponzory oslav byly Budějovický Budvar, Česká zbrojovka a Linet. Velvyslanectví ČR v Ottawě vydalo vlastní historické noviny. Průběh oslav

pokrývala česká média (Česká televize, Český rozhlas, TV Nova a ČTK) i kanadská veřejnoprávní CBC.

#### Český hokejový večer – pocta Václavu Nedomanskému při zápase NHL

Velvyslanectví ČR v Ottawě iniciovalo uspořádání Českého hokejového večera při zápase NHL, který se následně uskutečnil ve spolupráci s týmem Ottawa Senators dne 27. listopadu 2019. Pro tuto událost bylo vybráno utkání Ottawa Senators s Boston Bruins, kde působí společně s Davidem Krejčím, také vedoucí hráč v pořadí střelců NHL David Pastrňák. Před utkáním a v první přestávce probíhalo setkání Václava Nedomanského s fanoušky formou „Meet & Greet“. Na úvod zápasu přednesl hymny za doprovodu publika Adam Plachetka. Krátce po začátku vlastního utkání následovalo přestavení Václava Nedomanského jako nového člena Síně slávy NHL, kterému diváci vyjádřili obdiv mohutnými ovacemi. V průběhu utkání následovaly další záběry do čestné lóže, kde také natáčely týmy ČT, TV Nova a kanadské CBC. V nejméně frekventované části hokejové haly byl umístěn propagační stánek velvyslanectví. Po skončení hokejového utkání došlo v přítomnosti televizních kamer k setkání V. Nedomanského s přítomnými českými a slovenskými aktivními hráči – D. Pastrňákem, Z. Chárou a F. Chlapíkem.



### Toronto

#### Czech That Film 2019

Úvodním promítáním snímku režiséra Radima Špačka „Zlatý podraz“ dne 25. dubna 2019 byla zahájena třetí torontská edice přehlídky českých filmů Czech That Film organizovaná generálním

konzulátem ČR v Toronto ve spolupráci s nejstarším torontským kinem Revue Cinema. Režisér Radim Špaček byl i zvláštním hostem generálního konzulátu v Toronto a jeho přítomnost při zahájení festivalu byla vítaným zpestřením pro návštěvníky. Živá diskuse po promítání toho byla dobrým důkazem. Vybrané letošní snímky vzbudily povětšinou příznivé ohlasy diváků. Publiku byly kromě zahajovacího snímku představeny filmy Jan Palach, Tátova Volha, Všechno bude a Dukla 61.



### Freedom Reborn Concert

Hlavní koncert k připomínce události roku 1989 organizoval generální konzulát v Toronto ve spolupráci s generálními konzuláty Polska a Maďarska v Toronto a velvyslanectvím Slovenska v Ottawě. Slavnostní galakonzert nazvaný „Freedom Reborn“ se konal v kostele St. Andrew’s v centru města. Šéfredaktor časopisu The Whole Note Magazine napsal na náš popud úvodník v říjnovém vydání tohoto měsíčníku, kde zasadil události roku 1989 v Česku, Polsku, Slovensku a Maďarsku do širšího evropského kontextu.



Koncertu se zúčastnil premiér provincie Ontario Doug Ford, který přednesl i úvodní projev. ČR zastupovalo jednak Dvořákovo klavírní kvarteto, které zahrálo pro tuto příležitost speciálně komponovanou skladbu M. Hyblera „For Democracy“, tak místní rodák, basbarytonista John Holland (dědeček Slovák, babička Češka), který skvěle zazpíval árii Vodníka z Dvořákovy Rusalky.

## KOLUMBIE

### Bogota

#### Účast režiséra Jana Svěráka na Festivalu evropského filmu EUROCINE v Kolumbii

Ve dnech 9. – 11. května a 15. – 17. května 2019 se český režisér Jan Svěrák a jeho blízký spolupracovník a producent David Rauch zúčastnili v Bogotě a Medellínu 25. ročníku evropského filmového festivalu Eurocine na pozvání a náklady velvyslanectví ČR v Bogotě.



Na festivalu v hlavním městě a posléze na jeho pokračování v druhém největším městě Kolumbie osobně představili poslední Svěrákův snímek „Po strništi bos“. V Bogotě se snímek promítal celkem čtyřikrát, v Medellínu dvakrát a po jedné projekci byl zařazen ve městech Cali a Manizales. Jan Svěrák a David Rauch se zúčastnili oficiální projekce snímku v Bogotě za účasti pozvaných příslušníků krajské komunity. Kromě toho se zúčastnili projekce a debaty se studenty na Universidad San Buenaventura a recepcí v prostorách velvyslanectví ČR v Bogotě pro cca 70 pozvaných hostů z řad krajanů a místní filmové a kulturní komunity. V Medellínu byl film „Po strništi bos“ zahajovacím snímkem festivalu a projekce

za účasti režiséra a producenta využilo velvyslanectví ČR v Bogotě k uspořádání společenské akce v prostorách kulturního centra Colombo Americano, kam byli pozváni místní krajané, autority a přátelé velvyslanectví a honorárního konzulátu ČR v Medellínu. Celkem se slavnostního zahájení, projekce a následné číše vína zúčastnilo cca 170 osob, které využily možnosti přímého kontaktu s Oscarem oceněným režisérem. V pátek 17. května 2019 Jan Svěrák uskutečnil master-class pro studenty a veřejnost na Universidad de Medellín.

### **Účast spisovatelky Terezy Boučkové na Mezinárodním knižním veletrhu FILBO 2019 v Bogotě a související literární aktivity v Bucaramanze (Kolumbie)**

S podporou Ministerstva kultury ČR a krajanského spolku Asocheca velvyslanectví ČR v Bogotě připravilo účast spisovatelky Terezy Boučkové na mezinárodním knižním veletrhu FILBO v dubnu 2019 v Bogotě.



Kromě Terezy Boučkové se zúčastnila též překladatelka její oceňované knihy Rok kohouta do španělštiny Elena Buixaderas. V rámci svého pobytu v Bogotě zrealizovaly tři přednášky, které byly součástí oficiálního programu veletrhu. Následně se obě dámy přesunuly do města Bucaramanga, kde ve dnech 29. a 30. dubna velvyslanectví ČR v Bogotě ve spolupráci s honorárním konzulátem ČR v Bucaramanze zorganizoval dvě kulturní akce. První z aktivit proběhla na Pontifikátní boliviánské univerzitě v Bucaramanze, kde proběhla prezentace knihy T. Boučkové „Rok kohouta“ přeložené do španělštiny a debata se studenty oboru komunikace a novinářství. Dne 30. dubna

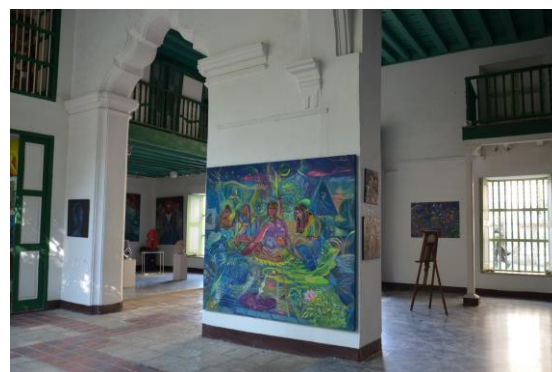
2019 se v sídle místní Akademie historie departamentu Santander uskutečnila slavnostní ceremonie, během které vystoupili president Akademie Miguel José Pinilla, honorární konzul v Bucaramanze Germán Caballero, velvyslanec Miloš Sklenka a Tereza Boučková, která představila svou knihu a uvedla ji do společensko-historického kontextu.

## **KUBA**

### **Havana**

#### **Inaugurace výstavy českého umělce Otto Plachta "Las Lágrimas del Fuego" při příležitosti oslavy státního svátku**

Dne 22. října 2019 byla v galerii Carmen Montilla v Havaně zahájena výstava českého umělce Otty Plachta „Las Lágrimas del Fuego“. Inaugurace této výstavy proběhla při příležitosti recepce k oslavě 28. října.



Krásné prostory galerie nacházející se přímo v srdci staré Havany přilákaly mnoho hostů, kteří ocenili především příjemnou atmosféru, kterou obrazy s tropickou tematikou navodily. Výstava Otty Plachta totiž patří do série nazvané „Mezi světy“, což reflektuje skutečnost, že díla vznikají částečně v Praze a částečně v prostředí peruánského pralesa. Vzhledem k tomu, že Kuba je tropickým ostrovem se silnou stopou evropských tradic a kultury, zapadají do místního prostředí obrazy Otty Plachta více než dobře.

#### **Koncert filmové hudby českého skladatele Varhana Orchestroviče Bauera**

Mezinárodně uznávaný český skladatel filmové hudby Varhan Orchestrovič Bauer

uspořádal dne 22. června 2019 koncert v provinčním městě Matanzas. Vzhledem k tomu, že většina kulturních aktivit se obvykle odehrává v Havaně a v jiných městech je mezinárodní kulturní nabídka značně omezená, těšil se jeho koncert nevídané účasti a zájmu publika. Koncert s názvem „Varhan, la magia de la música filmica“ (Varhan, magie filmové hudby) byl představen symfonickým orchestrem města Matanzas pod taktovkou Varhana Orchestraviče Bauera. Koncert byl zakončen malou recepcí v přilehlé galerii.



## MEXIKO

### Mexico City

#### Česká účast na festivalu Eurojazz 2019

Ve dnech 14. - 17. března 2019 navštívil Mexiko jazzový soubor Otto Hejnic Trio. První koncert měl dne 15. března v městském divadle Fernando Calderón v Zacatecas. Město Zacatecas je jedním z deseti měst UNESCO v Mexiku. Divadlo má kapacitu 700 diváků, která byla téměř naplněna. Koncert měl velký úspěch, přestože jazzová hudba nezní na tamních pódíích příliš často.



Samotný koncert v rámci festivalu Eurojazz 2019 se uskutečnil v sobotu 16. března

v parku Národního uměleckého centra. Akce se zúčastnilo cca 2.000 diváků, převážně studentů a dalších milovníků kvalitní jazzové hudby. Koncert byl velmi úspěšný a jako všechny koncerty v rámci Eurojazz byl i tento přenášen na sociálních sítích, kde se setkal též s velkým zájmem. O úspěchu svědčí i velké množství prodaných CD, která museli hudebníci téměř hodinu podepisovat. Jedná se o pravidelnou akci, na které má Česká republika v posledních letech vždy zastoupení.

#### Výstavy „30 let Sametové revoluce“ a „15 let od vstupu ČR do EU“ v Poslanecké sněmovně Kongresu Mexika



V prostorách Diplomatického sálu Poslanecké sněmovny Mexika byly v druhé polovině října 2019 otevřeny veřejnosti výstavy „30. Let Sametové revoluce“ a „15. let od vstupu ČR do EU“. K vernisáži výstav došlo 16. října, když se slavnostního aktu zúčastnil ministr zahraničních věcí ČR T. Petříček, místopředseda Sněmovny Marco Antonio Adame, předseda zahraničního výboru Alfredo Femat a další hosté. Výstavy se zúčastnil i její autor Pavel Hroch, který přítomné osobně provedl výstavou. Na závěr slavnostních projevů se uskutečnil přípitek. Výstava byla přístupná veřejnosti do konce října. Součástí výstavy byla i prezentace české gastronomie krajana Petra Bláhy, který návštěvníkům nabízel tradiční klobásy, knedlíky, vepřové a zelí, a jiné speciality. Vše mohli zapít Plzeňským Prazdrojem. Ve stáncích před budovou Sněmovny pak mohli zakoupit

typické české produkty, jako jsou šperky z českých granátů nebo český křišťál.

### **Koncertní turné pianisty Ivo Kahánka v Mexiku**

Jeden z nejlepších českých pianistů Ivo Kahánek zahájil turné dne 20. října koncertem v Casa de Europa (Dům Evropy) v San Miguel de Allende, které patří mezi 10 měst UNESCO v Mexiku. Koncert proběhl na nádvoří Casa de Europa a zúčastnilo se jej téměř 200 lidí. Zájem byl mnohem větší, ale vzhledem k rekonstrukci budovy nebyl k dispozici větší prostor. Ivo Kahánek zahrál skladby Beethovena, Janáčka, Smetany a Chopina. Po dlouho trvajícím potlesku na závěr přidal Bugatti step Jaroslava Ježka. Koncert Ivo Kahánka byl vedením Casa de Europa velmi dobře hodnocen a projevíli zájem o další spolupráci, kterou by mohl být koncert Janáčkova kvarteta v listopadu 2020.



Další zastávkou Ivo Kahánka bylo Monterrey, kde se představil v jednom ze sálů Parque Fundidora, což je areál bývalých hutí, podobných Ostravě. I zde měl velký úspěch, přestože netradiční místo nebylo klasické hudbě příliš příznivé. Koncertu se zúčastnilo více než 300 návštěvníků, kteří si vyslechli stejný repertoár jako posluchači v San Miguel de Allende. Koncertní turné zakončil v městském divadle Fernando Calderón v Zacatecas, které je též jedním z mexických měst UNESCO. Divadlo, které má kapacitu více než 700 lidí, bylo již dávno před začátkem koncertu zaplněné, o koncert byl obrovský zájem. Ivo Kahánek zahrál na

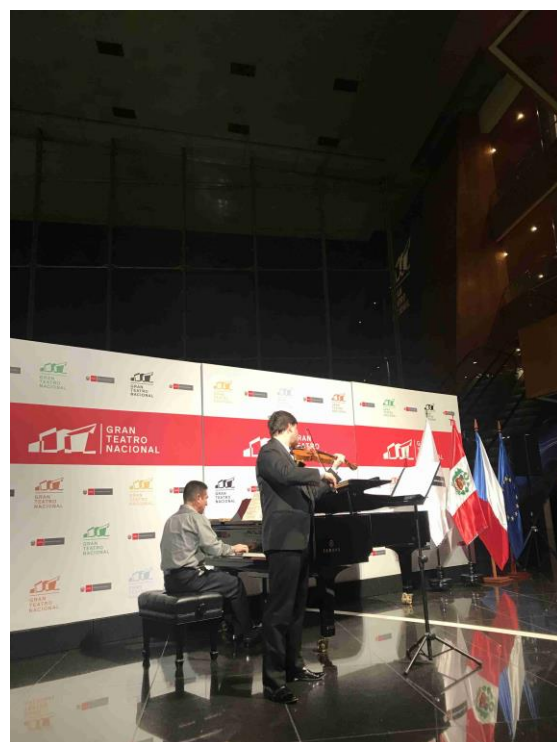
křídle Petrof stejný repertoár jako při předchozích koncertech, na závěr zahrál dva přídávky. Koncertu se zúčastnil starosta a další čelní funkcionáři města, stejně tak i několik ministrů státu Zacatecas. Na závěr pobytu měl Ivo Kahánek na Escuela Superior de Música v Mexico City master-class, jehož se zúčastnilo deset studentů, z toho aktivně tři. Během dvou hodin master-class jim Ivo Kahánek ukázal chyby, kterých se dopouštějí, a předvedl, jak by se měly skladby správně hrát. Zlepšení u všech tří pianistů na konci semináře bylo markantní.



### **PERU**

#### **Lima**

#### **Turné houslisty Romana Patočky v Peru a Ekvádoru**





K výročí 15 let od vstupu ČR do EU zorganizoval velvyslanectví ČR v Limě turné českého houslisty Romana Patočky v Peru a Ekvádoru. V Limě se jeho koncert uskutečnil ve vyprodaném Národním divadle; v Ekvádoru pan Patočka vystoupil v komorním provedení v Quito pro tamní českou komunitu a následně i v doprovodu symfonického orchestru v třetím největším městě Cuenca. Přítomnosti pana Patočky na Latinoamerickém kontinentě využilo i velvyslanectví ČR v Buenos Aires k uspořádání jeho vystoupení také tam.

### Účast ČR na filmovém festivalu Cine Europeo v Peru: 3 české filmy a účast režiséra Jana Hřebejka

V rámci mimořádného letošního cyklu "1989" na Festivalu Cine Europeo pořádaném Delegací EU v Limě zajistilo velvyslanectví ČR v Limě promítání tří českých filmů s tematikou komunistického režimu: Osmy, Alois Nebel a Kawasakiho růže. Režisér posledně jmenovaného filmu, Jan Hřebejk, se díky velvyslanectví ČR v Limě osobně zúčastnil všech promítání svého filmu (v Cuzcu a Limě) a při té příležitosti diskutoval s diváky nejen o filmu, ale i obecně o tématu předlistopadové situace v bývalém Československu a roli umění, včetně filmového, pro zachování paměti národa.



Režisér rovněž poskytl master-class studentům filmového oboru největší limské univerzity San Marcos. Jeho návštěva byla velmi medializována jak ze strany velvyslanectví ČR, tak díky podpoře Delegace EU, a výrazně přispěla ke zvýšení popularity českého filmu v Peru.

## USA

### Washington

#### Velvet @30: A Legacy to Uphold

Velvyslanectví České republiky spolu s Velvyslanectvím Slovenské republiky a Georgetownskou univerzitou uspořádaly 12. listopadu 2019 panelovou diskusi názvem 30 let od sametové revoluce: udržení jejího odkazu (Velvet @30: A Legacy to Uphold), připomínající význam revoluce, jež vrátila svobodu a demokracii lidem v Československu. Významnými řečníky byli bývalá ministryně zahraničních věcí USA Madeleine Albrightová, Martin Palouš, Šimon Pánek, Václav Bartuška, Jamie Fly, Angela Stent či Martin Bútora.



#### Hra Václava Havla Audience na Georgetownské univerzitě

Dne 2. října 2019 představilo Davis Performing Arts Center na Georgetownské univerzitě ve spolupráci s Velvyslanectvím ČR ve Washingtonu a divadelním spolkem Kašpar hru Václava Havla Audience.



Umělecká ředitelka centra prof. Maya Roth po představení moderovala diskusi s herci Janem Potměšilem a Tomášem Kargerem. Prezident Havel na své první cestě do USA přednášel právě na Georgetownské univerzitě. Hra se setkala s velmi

pozitivním ohlasem u českého i amerického publika. Spolek ji hrál následně s velkým úspěchem i v New Yorku a Chicagu. Turné spolku Kašpar s Janem Potměšilem bylo jedním z vrcholů oslav 30. výročí sametové revoluce.

### **Boni Pueri v Temple Visitors' Center**

Ve Washingtonu měl soubor Boni Pueri z Hradce Králové čítající 30 chlapců v rozmezí 9 - 20 let dvě představení ve sváteční den 8. května 2019. Dopoledne na americkém ministerstvu zahraničních vztahů zazpívali pro diplomatický sbor. Večer si soubor přišly poslechnout téměř dvě stovky diváků do Temple Visitors' Center. Soubor sklídil velký úspěch. Bezchybné zpívání, vlastní uvádění písní, tři různé obleky i vtipné choreografie k hollywoodským melodiím nadchly všechny přítomné.



### **New York**

#### **Spirituál kvintet vystoupil v New Yorku k oslavě 30 let od Sametové revoluce**

Největší akci k oslavám 30. výročí Sametové revoluce, koncert legendární hudební skupiny Spirituál kvintet, uspořádal generální konzulát v New Yorku ve spolupráci s Českým centrem v New Yorku a Stálou misí ČR v New Yorku dne 8. listopadu. Kromě hudební složky vystoupili během večera krátce rovněž někdejší studentský vůdce Šimon Pánek či rektor ČVUT Vojtěch Petráček s osobními vzpomínkami na 30 let staré události. Dlouho očekávaný koncert skupiny Spirituál kvintet navštívilo v České národní budově na 200 hostů převážně z řad krajanů, které v sále přivítal velvyslanec Hynek Kmoníček. Před vlastním koncertem

byla promítnuta krátká anketa mezi českými studenty, jejíž natočení v ČR iniciovalo České centrum New York, na téma „co pro mě znamená svoboda“. Po české a americké hymně (v podání studentů Mannes School of Music, mj. i české sopranistky Kristýny Kůstkové) pak již hlavní část večera patřila legendárnímu hudebnímu tělesu Spirituál kvintet pod vedením Jiřího Tichoty. Po první půli, v níž již zazněly dobře známé písně (např. známý Batalion, který si s hudebníky s chutí zazpívala většina publika), se pak Spirituál kvintet po přestávce zaměřil na písně, které jsou nerozlučně spjaté se Sametovou revolucí. „Až se k nám právo vrátí“ či „Slyším mlýnský kámen“ opět zpíval celý velký sál České národní budovy, avšak nejdojemnějším momentem pro všechny byla bezesporu závěrečná píseň „Jednou budem' dál“. Nadšené publikum ocenilo legendární skupinu několika standing ovation a vyžádalo si 3 další skladby, než pustilo hudebníky z pódia.



#### **Český chlapecký sbor Boni pueri v newyorské České národní budově a katedrále sv. Patrika**

Chlapecký sbor Boni pueri, který patří mezi nejuznávanější česká dětská vokální tělesa, vystoupil ve dnech 5. a 6. května 2019 v New Yorku. Královéhradecký chlapecký sbor Boni pueri byl založen v roce 1982 a od té doby absolvoval přes 2500 samostatných koncertů po celém světě, včetně několika vystoupení na festivalu Pražské jaro (naposledy 2011) a na celé řadě dalších světových jevišt' (kromě USA i v Japonsku, Jižní Koreji, Velké Británii, Nizozemí a dalších zemích). Pod vedením sbormistra Pavla Horáka a za doprovodu

varhaníka a klavíristy Roberta Fuchse vystoupil sbor v New Yorku nejprve v ikonické katedrále svatého Patrika na Páté avenuí, kde i přesto, že se jednalo o vystoupení v rámci mše svaté, sklídl dlouhotrvající potlesk a ovace ve stoje. Oproti „klasickému“ repertoáru provedenému v katedrále svatého Patrika pak zvolil sbormistr Horák pro koncert v České národní budově směs českého programu, který dominoval první půlce, a světových skladeb včetně výběru hollywoodských melodií a amerických tradic. Kolem stovky posluchačů ocenilo jak hudební, tak scénické provedení uvedených skladeb vřelým potleskem.



## Chicago

### Divadelní představení hry Václava Havla Audience

V rámci oslav 30. výročí Sametové revoluce se uskutečnilo dne 6. října 2019 v Chopin Theatre v Chicagu představení divadelní hry Audience od Václava Havla. Vynikající výkony herců divadelního spolku Kašpar Jana Potměšila a Tomáše Kargera byly završeny následnou emotivní besedou s diváky. Herci zavzpomínali na spolupráci a osobní setkání s Václavem Havlem, osud samotné divadelní hry v dobových a politických souvislostech i osobní prožitky z období Sametové revoluce. Besedu moderoval amerikanista Jan Novák, který byl současně autorem vynikajícího anglického překladu. Před uvedením v Chicagu se ve spolupráci se velvyslanectví ČR ve Washingtonu a České centrum v New Yorku konala další představení v Davis Performing Arts Center na Georgetownské univerzitě ve Washingtonu a v České národní budově v New Yorku jako součást festivalu Rehearsal for Truth.



### 30 let svobody a demokracie

V rámci připomenutí výročí roku 1989 uspořádal generální konzulát ČR v Chicagu prezentaci dokumentárních fotografií, výstavu a besedy s fotografem Karlem Cudlínem v St. Paul a Minneapolis (stát Minnesota) a Chicagu (stát Illinois). V Minnesotě se setkání uskutečnilo v historické budově Sokola v St. Paul a výstava byla rovněž představena návštěvníkům Americko-švédského institutu.



Vzpomínkovou akci v Chicagu uspořádal generální konzulát v prestižním Union League Club. V rámci diskuzního fóra byly prezentovány dokumentární fotografie z událostí roku 1989 a pozdějších let, včetně snímků Václava Havla z let 1997 –

2003, kdy byl Karel Cudlín jeho osobním fotografem. V průběhu večera došlo také k slavnostnímu odhalení fotografie z velvyslanectví Německa v Praze z konce léta roku 1989, kterou zakoupil Union League Club do své stálé umělecké



### Filmový festival Czech That Film

Filmový festival nových českých filmů se uskutečnil tradičně v Gene Siskel Film Center v Chicagu za účasti herečky Antonie Formanové (Dukla 61) a ve Film Society v Minneapolis za účasti režiséra Jakuba Šmída (Na krátko).



### Los Angeles

#### Czech That Film – největší přehlídka českých filmů ve Spojených státech amerických

Putovní přehlídku českých filmů v USA zahájilo galapředstavení v Los Angeles, světové metropoli filmu, dne 5. dubna 2019. Hlavním hostem byl režisér Radim Špaček, který v rámci americké premiéry představil svůj nejnovější snímek "Zlatý podraz". Další program festivalu v Los Angeles, připraveného pod patronací generálního konzulátu, probíhal do 13. dubna 2019 ve spolupráci s UCLA Film and Television Archive. V pořadí již osmý ročník filmového festivalu Czech That Film v Los Angeles se nesl v duchu připomínky výročí 30 let od pádu komunismu v Československu. Vedle dramatu "Ucho", které tehdejší režim zakázal, byly na program festivalu zařazeny nové české filmy připomínající totalitní minulost: "Jan Palach" a "Dukla 61".

#### 1989: The Fall of the Berlin Wall and the Rise of the Velvet Revolution

U příležitosti oslav 30. výročí Sametové revoluce uspořádali Generální konzulát České republiky v Los Angeles spolu s Kalifornskou univerzitou (UCLA) a dalšími partnery výstavu 1989: The Fall of the Berlin Wall and the Rise of the Velvet Revolution. Fotografická retrospektiva návštěvníkům připomněla ikonické okamžiky Sametové revoluce a pádu Berlínské zdi. Dějištěm výstavy byla historická budova Powellovy knihovny UCLA; vernisáž se konala dne 7. listopadu 2019 a expozice byla přístupná do 20. prosince 2019.



### **30 let po Sametové revoluci: přísliby, dědictví, výzvy**

Generální konzulát ČR v Los Angeles ve spolupráci s univerzitou Loyola Marymount (LMU) a MZV ČR uspořádali dne 20. listopadu 2019 v prostorách LMU panelovou diskusi o Sametové revoluci, jejím významu a odkazu. Hlavními hosty byli tehdejší vůdčí studentští zástupci Jan Bubeník a Václav Bartůška, v moderované diskusi dále vystoupili James Ragan, básník a osobní přítel Václava Havla, režisérka a aktivistka Pavlína Moskalyková a Miss World roku 2006 a filantropka Tatiana Gregor Brzobohatá. Debatu moderovala profesorka Elizabeth Drummond z katedry historie LMU. Úvodní projevy pronesli generální konzul v Kalifornii Pavol Šepel'ák, profesor LMU Jose Garcia Moreno a zvláštní zmocněnec ministra zahraničních věcí pro krajanské záležitosti Jiří Krátký.



## Afrika

### ALŽÍRSKO

#### Alžír

#### Recepce ke státnímu svátku v listopadu fotografické výstavy Okamžiky sametu

V průběhu recepce ke státnímu svátku v listopadu t.r. byla promítána multimediální prezentace fotografické výstavy Okamžiky sametu, připravená Českými centry, dokumentující události 17. listopadu 1989 v tehdejší Československu a následující historické etapy obnovy společnosti na demokratických základech.

#### Výstava České hrady a zámky

Výstava České hrady a zámky, která byla připravena ve spolupráci Národního památkového ústavu a Národního muzea, byla instalována v měsících říjnu a listopadu 2019 ve zrekonstruovaném historickém objektu Paláci vládců (Palais des Rais – Bastion 23) v hl. m. Alžíru. Vernisáže se za českou stranu zúčastnil náměstek GŘ Národního muzea Rudolf Pohl. Za alžírskou stranu bylo spolupředatelem ministerstvo kultury, které na zahájení zastoupil ředitel odboru mezinárodní spolupráce. Výstava obsahuje 24 velkých závěsných panelů zobrazujících nejdůležitější české hrady a zámky, a to včetně fotografií jejich současné podoby, historických map či historických zobrazení

### EGYPT

#### Káhira

#### Výstava Sluneční králové, medializace práce českých egyptologů

V roce 2019 pokračovala příprava velké egyptologické výstavy „Sluneční králové“. Výstavu by měli v červnu 2020 v pražském Národním muzeu společně zahajovat český a egyptský prezident. Součástí příprav na tuto výstavu byla i návštěva ministra kultury Antonína Staňka v Egyptě, a také medializace práce českých egyptologů - velvyslanectví ČR v Káhiře na podzim 2019 např. logisticky (doprava, ubytování) i technicky (zajištění povolení, komunikace

s úřady) asistovalo celkem třem týmům novinářů (Česká televize, Mladá Fronta, Reflex) a filmařům z Národního muzea. Velvyslanec ČR se účastnil různých specializovaných egyptologických návštěv (např. v guvernorate Minjá, společně s ministry památek a turismu nebo prohlídky rozestavěného nového egyptského muzea) a konferencí (např. XII. Mezinárodního kongresu egyptologů). Pokračovala také koordinační práce s Ministerstvem kultury ČR / Národním muzeem a egyptským Ministerstvem pro památky.



#### Konference, recepce a výstava na počest 100 let české egyptologie

Dne 30. října 2019 uspořádal český egyptologický ústav ve spolupráci s egyptským ministerstvem pro památky a se velvyslanectví ČR v Káhiře konferenci prezentující naleziště v Abúsíru. V prostorách velvyslanectví následně proběhla recepce a výstava shrnující největší objevy české egyptologie. Čestným hostem byl předseda egyptské Nejvyšší rady pro památky Mostafa Waziri.

#### Propagace českého filmu

V kinosále velvyslanectví ČR v Káhiře se v roce promítal film „Ucho“ a tradičně v našich prostorách proběhl také filmový festival zemí V4 – tentokrát se zaměřením na dětské diváky.

## **Soutěž o vytvoření loga iniciativy „Proti rakovině“**

Soutěž o vytvoření loga iniciativy „Proti rakovině“ proběhla jako doplněk malého lokálního projektu v oáze Dachla. Do soutěže se přihlásilo přes dvacet mladých egyptských grafiků. Vítěz byl slavnostně vyhlášen během výstavy návrhů na velvyslanectví ČR v Káhiře.



## **Uctění památky vojáků padlých na území Egypta**

Velvyslanec ČR se zúčastnil pietních akcí v El Alameinu a u příležitosti Dne veteránů. Mimo to Velvyslanec ČR dvakrát navštívil misi MFO na Sinaji.

## **Oslavy 30 let svobody**

Dne 20. listopadu české a slovenské velvyslanectví uspořádaly společnou recepci k oslavám 30 let svobody. Velvyslanectví ČR v Káhiře pro recepci zajistilo panelovou výstavu, a také (v rámci podpory progresivních proudů egyptské společnosti) pozvalo studentskou rockovou kapelu, která večer oživila mj. i originálním pojetím české hymny.

## **ETIOPIE**

### **Addis Abeba**

**Slavnostní recepce a otevření výstavy „30 let svobody a demokracie“, setkání s etiopskými absolventy ČS univerzit a další doprovodný program**

Dne 13. 11. proběhla v hotelu Hilton slavnostní recepce. Recepce byla zároveň vernisáží výstavy „30 let svobody a demokracie“, které byl u příležitosti své oficiální návštěvy Etiopie přítomen i ministr zahraničních věcí T. Petříček. Ve

své úvodní řeči velvyslanec P. Mikeš zdůraznil historickou spolupráci ČR a Etiopie a v kontextu otevření výstavy i paralely v historickém vývoji obou zemí. Zmínil českou historickou zkušenost s transformací státu a společnosti a připravenost Etiopii asistovat s reformami a změnami. Vyzdvihl také úspěch ekonomického fóra a poděkoval všem zúčastněným stranám za organizaci. Výstava „30 let svobody a demokracie“ vznikla společně s velvyslanectvím SK v Addis Abebě a obsahovala informační panely a fotografie z revolučních let jak v ČR, tak na Slovensku. Výstava se v závěru roku přesunula do muzea addisabebské univerzity. V rámci návštěvy se ministr Petříček setkal také s etiopskými absolventy českých univerzit. Setkání proběhlo v tradiční etiopské restauraci a neslo se ve velmi přátelském a neformálním duchu. Komunita etiopských absolventů je velmi početná a řada z nich stále hovoří velmi dobře česky. Dále ministr Petříček v areálu velvyslanectví ČR v Addis Abebě zasadil strom.

## **Czech Food Festival Addis Abeba**

Hilton Prague poskytl své dva šéfkuchaře, aby seznámili etiopské gourmety s tradiční i moderní českou kuchyní v rámci týdenního gastronomického festivalu.

## **GHANA**

### **Akkra**

**Oslavy státního svátku a 30. výročí Sametové revoluce**



Dne 24. října 2019 uspořádalo velvyslanectví ČR v Akkře recepci ke státnímu svátku 28. října společně

s výstavou k 30. výročí Sametové revoluce. V této souvislosti připravilo velvyslanectví ČR v Akkře také výstavu na rezidenci velvyslance s názvem „1989: The Velvet Revolution, the End of the Totalitarian Regime in Czechoslovakia“ kurátorky D. Kyndrové. Během recepce byly i letos podávány české speciality – domácí guláš a řízek s bramborovým salátem.



## JIHOAFRICKÁ REPUBLIKA

### Pretoria

#### Beethovenův koncert

Velvyslanectví ČR v Pretorii uspořádalo ve spolupráci s Brooklyn Theatre Pretoria dne 6. a 7. dubna 2019 Beethovenův koncert u příležitosti 15. výročí vstupu České republiky do Evropské unie. Na programu byla Symfonie č. 7, Beethovenův trojkoncert (v podání Jan Pech - violoncello, Ian van Rensburg - housle a Annalien Ball - klavír) a houslový koncert. Umělce doprovodil místní pretorijský orchestr "Gauteng Philharmonic Orchestra". Velvyslanectví ČR v Pretorii pozvalo violoncellistu Jan Pecha, který se minulý rok představil jihoafrickému publiku při prezentaci úspěšného Dvořákova koncertu. Velvyslanectví Rakouska v Pretorii pozvalo dirigenta Bruno Campa. Na oba dva koncerty bylo Brooklynské divadlo v Pretorii úplně vyprodáno.

#### Czech Golf Day

Dne 31. října 2019 se v areálu prestižního golfového klubu Royal Johannesburg & Kensington sešli zahraniční diplomaté a vojenští přidělenci, zástupci jihoafrické armády a ministerstev, jihoafričtí i čeští

podnikatelé a další významní hosté, aby se zúčastnili druhého ročníku prestižní celodenní společenské a prezentační akce tzv. Czechia Golf & Business Day pořádané velvyslanectví ČR v Pretorii. Účastníky akce uvítal zdravicí velvyslanec ČR, symbolický odpal provedl brigádní generál Ashton Mlindeni Sibango. Po celý den programem účastníky provázel proslulý jihoafrický golfista a bavič Michael Scholz, který během svého exhibičního vystoupení demonstroval řadu neobvyklých úderů a technik. Součástí programu byly ochutnávky plzeňského piva, jihoafrických vín a ginu a také vystoupení jihoafrické operní pěvkyně, Loveline Madumo, která přednesla árii Měsíčku na nebi hlubokém z opery Rusalka.

## KEŇA

### Nairobi

#### Předání pěti nosorožců rwandskému národnímu parku

Dne 24. června 2019 vyvrcholilo několikaleté úsilí Safari parku Dvůr Králové o převoz nosorožců černých severního poddruhu do Afriky. Pět nosorožců kriticky ohroženého druhu bylo po 30hodinovém silničním a leteckém transportu ze Dvora Králové vyloženo z Národním parku Akagera ve Rwandě. Úspěšná akce měla celosvětový mediální ohlas a stala se výrazným pozitivním příkladem mnohostranné spolupráce mezi ČR a Rwandou, resp. mezi Evropou a Afrikou. Převoz nosorožců na evropské straně koordinovala European Association of Zoos and Aquaria (EAZA). Jednání s rwandskou stranou trvala dva roky, NP Akagera byl vybrán jak z hlediska vhodných přírodních podmínek, tak z důvodu vysoké míry bezpečnosti, kterou dokáže rwandská vláda zajistit. Z území zcela zdevastovaného v 90. letech občanskou válkou, novým osidlováním a masivním pytláčením se podařilo vytvořit jeden z nejbezpečnějších parků ve střední a východní Africe. Oficiální předání nosorožců se uskutečnilo dne 24. června na Magashi Peninsula v NP Akagera, kde byli nosorožci vyloženi a kde se začnou adaptovat na nové prostředí.



Příslušnou darovací listinu předal za EAZA Jan Stejskal, vedoucí mezinárodních projektů dvorského Safari parku, za rwandskou stranu velkorysý dar přijal Eugene Mutangana, zástupce ředitele Akagera Management Company.



Kromě dalších oficiálních hostů bylo přítomno kolem 10 televizních štábů. Na následující improvizované tiskové konferenci vyjádřil rada velvyslanectví ČR v Nairobi potěšení nad skutečností, že právě v ČR se uskutečňuje jeden z nejúspěšnějších odchovů nosorožců na světě, neboť v průběhu let se ve Dvoře Králové narodilo již téměř 50 nosorožčích mláďat. Kromě dvorského Safari Parku a jeho evropských partnerů poděkoval i RDB za velmi kvalitně zajištěné převzetí vzácných zvířat a hlavně rwandské vládě a prezidentovi, kteří dokázali ve Rwandě obnovit bezpečnost do té míry, že země je nyní schopná účastnit se nejnáročnějších mezinárodních projektů. Úspěšný převoz nosorožců z ČR do Rwandy vzbudil obrovskou mediální pozornost v ČR, ve Rwandě i na celém světě.



### **Projekt záchrany severního bílého nosorožce**

Dne 22. srpna 2019 proběhla nová fáze projektu záchrany severního bílého nosorožce, kdy mezinárodní tým špičkových odborníků z České republiky,

Německa a Itálie odebral v keňské rezervaci Ol Pejeta genetický materiál samicím Fatu a Najin, posledním jedincům tohoto druhu na světě. Oba nosorožci patří ZOO Dvůr Králové, která celý projekt koordinuje. Následující den se konala TK za obrovského zájmu médií, jedním z řečníků byl i zástupce velvyslanectví ČR v Nairobi.

### **Zahájení mise kardiologů**

V květnu 2019 se konalo v nemocnici Mater Misericordiae v Nairobi u příležitosti zahájení mise setkání skupiny českých a slovenských kardiologů a první dámy Keni M. Kenyatta s novináři a veřejností.



### **Koncert z děl českých skladatelů**

Dne 12. července t.r. uspořádalo Velvyslanectví ČR v Nairobi další komorní koncert pro příznivce české hudby. Program z děl českých hudebních skladatelů 19. a 20. století na vynikající úrovni představilo komorní duo, v Nairobi žijící houslistka Bailey Wantuch (USA) a klavíristka Hannah Emmerich (Velká Británie).



Kromě skladeb Bedřicha Smetany, Antonína Dvořáka a Leoše Janáčka zazněla i houslová sonáta Ludwiga van Beethovena; v odborném úvodu houslistka B. Wantuch

vysvětlila vztah skladatele k Praze a objasnila, že skladbu komponoval právě v české metropoli. Ve výkladu k Janáčkově sonátě klavíristka H. Emmerich citovala muzikologickou práci Milana Kundery ilustrující vysokou originalitu Janáčkovy díla. Kulturní akce se zúčastnilo 80 hostů z diplomatického sboru, čeští a slovenští krajané, zástupci podnikatelské komunity a místní milovníci klasické hudby. Posluchači si z koncertu odnesli skutečně nevšední kulturní zážitek

## NIGÉRIE

### Abuja

#### Oslavy 30. výročí demokratizace České republiky

V rámci oslav 30. výročí demokratizace České republiky uspořádalo české velvyslanectví ve spolupráci s divadelní společností Jos Repertory Theatre a brazilskou ambasádou obnovenou premiéru jednoaktovky Audience z pera bývalého českého prezidenta Václava Havla.



Šlo o reprízu úspěšné adaptace režiséra Patricka-Juda Oteha z roku 2013, která i tentokrát vyvolala velký zájem publika a přesvědčivě demonstrovala, že jedna z autorových nejlepších her může oslovit diváky i ve vzdálených končinách subsaharské Afriky. V převodu hry do anglického jazyka se nadto podařilo zachovat atmosféru mimo jiné i opakující se replikou v českém jazyce: „Nebuďte smutný!“ Představení se ve dnech 24. - 25. června 2019 konalo v krásných prostorách amfiteátru velvyslanectví Brazílie. Zatímco první představení s koktejlem bylo určeno VIP hostům, druhé pak široké veřejnosti.

Všech 130 míst v sále bylo během obou představení plně obsazeno. Velvyslanectví ČR v Abuji realizovalo vzpomínku na výročí Sametové revoluce v Nigérii kaskádou akcí. Krom obnovené premiéry Audience a účasti novináře Oluseguna Adeniyiho na konferenci Fórum 2000, uspořádal fotografickou výstavu zahájenou 24. října 2019 v galerii výtvarného umění Thought Pyramid Art Centre v Abuji. Návštěvníci mohli zhlédnout retrospektivu věnovanou Samotné revoluci, dále pak výstavu o Chartě 77. Čtyři animované filmy z dílny neziskové organizace Paměť národa vykreslily portréty čtyř osobností, které přišly s komunistickým režimem do střetu. Mladí nigerijští umělci tvořili v průběhu vernisáže repliku Lennonovy zdi. Součástí expozice byla též kniha Petra Síse: The Wall a reflexe sametového výročí v nigerijském kontextu novinářem Olusegunem Adeniyim. Propagační filmy o České republice přiblížily publiku také současný obraz našeho státu. Skrze promítací plátno promluvil o svých vzpomínkách na Sametovou revoluci také známý tanečník a choreograf s česko-nigerijskými kořeny Yemi AD. Všichni hosté dostali jako suvenýr svazek klíčů a jako symbolickou vzpomínku na cinkání během revoluce společně odcinkali zahájení výstavy.



#### Spolupráce s velvyslancem dobré vůle a SDG Agendy Yemim AD

Yemi Akinyemi Dele “Yemi AD” není pouze světoznámý tanečník a choreograf, který spolupracoval s Madonnou či Kanye Westem, ale i český velvyslanec dobré vůle a SDG Agendy. Vůbec poprvé navštívil český influencer s nigerijskými kořeny, Yemi AD Nigérii v dubnu 2019. Tanečník využil potenciál cesty k odstartování mnoha rozvojových projektů. V Lagosu

uspořádal workshop pro studenty tamní univerzity, jehož cílem bylo rekrutovat stipendisty pro jeho taneční konzervatoř v Praze. Yemi AD se setkal s velvyslancem Markem Skolilem, aby projednali kontury další spolupráce. Z titulu českého velvyslance pro SDG agendu Yemi natočil video pro účely konference One Environment Hybrid 2019 a druhou zdravotní, v níž reflektoval Sametovou revoluci. Yemi vystoupil ve více než 7 celostátních televizních stanicích, několika radiových stanicích, poskytl rozhovor mnoha novinám. Byl rovněž přijat mluvčím prezidentské kanceláře. Vzhledem k mediálnímu úspěchu i obecně prospěšným aktivitám, které Yemi vyvíjí, počítá velvyslanectví ČR v Abuji s jeho participací na akcích veřejné diplomacie i do budoucna.



uskutečnila pro znevýhodněné děti v Dakaru v denním stacionáři pro chlapce z ulice na předměstí hlavního města v Dalifortu (zúčastnily se jej tři desítky dětí mladšího školního věku) a další potěšilo cca 25 dětí na ostrově Gorée během mimoškolních aktivit v domě dětí a mládeže Keur Khadija.

## SENEGAL

### Dakar

#### Promítání filmů o Krtkovi pro děti



Velvyslanectví ČR v Dakaru v roce 2019 zakoupilo promítací práva na promítání animovaných filmů o Krtkovi. Promítání se

## Austrálie a Oceánie

### AUSTRÁLIE

#### Sydney, Canberra

#### Sculpture by the Sea

V roce 2019 byla souvislostí s oslavami 30. výročí Sametové revoluce věnována zvláštní část výstavy českým a slovenským sochařům. Česko-slovenská expozice byla představena jako jedna z ucelených prestižních expozic v historii Sculpture by the Sea.



Svá díla představil Václav Fiala (Jan Palach), Lukáš Rittstein & Barbora Šlapetová (Birds of Paradise), Krištof Kintera (Lay Down and Shine), Jakub Geltner (Crowded Nest), David Černý (variace na Růžový tank), Jana Bačová Kroftová (Golden Age) a Monika Horčicová (Tripod). Umělci se také zúčastnili otevření výstavy 24. října 2019. Myšlenka sydneyjské výstavy soch pod širým nebem vznikla v bývalém Československu, kde zakladatel Sculpture by the Sea David Handley počátkem 90. let pobýval. Na základě inspirace bohatou českou venkovní výzdobou na mnoha českých hradech a zámcích uspořádal v Sydney v roce 1996 první výstavu obrazů a soch. Vzhledem ke specifickému venkovnímu výstavnímu prostoru, který je výrazně ovlivněn počasím, se výstava v pozdějších letech zaměřila pouze na sochy a venkovní instalace. Za 23 let své existence se projekt stal světoznámou prestižní akcí, která je pevnou součástí každoročního australského kulturního dění. Více než 100 uměleckých děl bude k vidění na tzv. Coastal Walk mezi ikonickými plážemi Bondi Beach a Tamarama Beach v Sydney. Další část výstavy se jako každoročně

uskuteční na jaře následujícího roku (2020) v Perthu v Západní Austrálii. Mimo Austrálii se tento projekt představil pouze jednou, v roce 2009 v Dánsku.



#### Český a slovenský filmový festival v Melbourne a Canbeře (CASFFA)

V září 2019 byl zahájen tradiční Český a slovenský filmový festival v Melbourne. Festival se každoročně těší velké účasti a má vysokou prestiž, i proto je velvyslanectví ČR v Canbeře jeho každoročním a hrdým podporovatelem. Festival se každoročně těší velké účasti, zejména v kulturním centru Austrálie - Melbourne, kde patří k tradičním festivalům, který navštěvují nejenom krajany, ale i široká australská veřejnost. Letošní ročník s náměstem "Keys to the City" odkazoval na události Sametové revoluce a odpovídal tomu i výběr filmů.





Ministerstvo zahraničních věcí  
České republiky

Vydalo: © Ministerstvo zahraničních věcí České republiky v roce 2020

Sestavil: Kolektiv pracovníků Odboru veřejné diplomacie a krajanů s přispěním pracovníků zastupitelských úřadů České republiky v zahraničí

Výňatky z této publikace lze použít výhradně se souhlasem Ministerstva zahraničních věcí České republiky.