



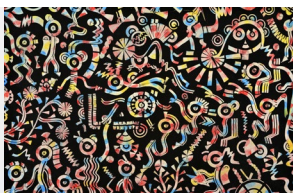
*Maya Sophie Stansbury (14 let)
ZUŠ B. Martinů, Polička, Česká republika*

Pozvání dětem a pedagogům k účasti ve 49. ročníku Mezinárodní dětské výtvarné výstavy Lidice 2021

Před sto lety použil český spisovatel Karel Čapek ve své hře R.U.R. poprvé slovo robot. Při hledání výrazu, jakým nazvat umělé dělníky, požádal o radu svého bratra, malíře Josefa Čapka. „Tak jim řekni Roboti,“ zamumlal přes štětec Josef Čapek. A tak ze slovanského slova pro nucenou práci – „robota“ – vzniklo slovo, které zná celý svět. Bylo by zajímavé vidět, co by Karel Čapek napsal dnes, kdy nás různé přístroje obklopují ještě více, zabydly se na našich stolech i v kapsách. Roboti mezitím nabrali rozličných podob, pomáhají doma, ve výrobě, v lékařství a je otázkou, zda nás v něčem nevedou do slepých uliček. Doporučení k etickým zásadám umělé inteligence bude jedním z témat generální konference UNESCO v roce 2021.

Pro 49. ročník Mezinárodní dětské výtvarné výstavy Lidice bylo vybráno téma:

ROBOT a umělá inteligence



Podtémata

- Co robot (ne)umí
- Uvnitř stroje
- R.U.R.: Roboti v literatuře a filmu
- Rok 2121
- Vývoj a druhy umělé inteligence
- Technologie a etika
- Data
- Nanoroboti

Podmínky účasti

- Výstavy se mohou účastnit děti ve věku 4–16 let; jednotlivci i děti ze škol a výtvarných kroužků. Handicapovaní účastníci se mohou účastnit bez věkového omezení.
- Maximální formát plošné práce – 70 × 50 cm.
- Maximální formát prostorové práce – 100 × 70 × 40 cm, váha max. 10 kg.
- Jsou přijímány max. 2 práce jednoho autora ve stejné výtvarné technice; v různých technikách je možno přihlásit i více prací.
- Apelujeme tímto na pečlivý výběr zaslaných prací s ohledem na vytvoření co nejkvalitnějšího soutěžního souboru školy.
- Práce, u kterých může dojít ke stírání a sprášení barev, musejí být zafixovány.
- Fotografie jsou přijímány pouze na kvalitním fotopapíru.
- Filmy/animace – max. délka 3 minuty.

(Pro platnou účast v soutěži je nutné splnit všechny zjednodušené i kompletní podmínky na www.mdvv-lidice.cz)

Registrace

Uzávěrka přihlášek do 49. ročníku soutěže je 19. února 2021

Přihláška do soutěže

1. Pro registraci účasti vyplňte přihlášku, která je ke stažení na www.mdvv-lidice.cz/vyzva/. Vyplněnou přihlášku a jmenný seznam účastníků přiložte k zasílaným pracím.

Označení výtvarných prací

2. Pro označení soutěžních prací použijte ŠTÍTEK (ke stažení na webu viz výše).
 - a. Jméno a příjmení dítěte
 - b. Věk, rok narození a pohlaví dítěte
 - c. Název a přesnou adresu školy či organizace, která práce posílá (IČO organizace, název školy, ulice, číslo, PSČ, město). Na tuto adresu budou později zaslány informace o ocenění.
 - d. Jako e-mailové spojení na organizaci pro korespondenci v souvislosti s výstavou uvádějte webové stránky školy, funkční e-mail školy či organizace a e-mail pedagoga či pedagogů výtvarníků, kteří práce zasílají a chtějí být o soutěži informováni.
 - e. Pokud dítě soutěží jako jednatel, uveďte jeho jméno, věk, pohlaví a domácí adresu, včetně kontaktního e-mailu (rodiče).

Pro označení soutěžních prací použijte ŠTÍTEK (ke stažení na webu). Štítek vyplňte čitelně, tiskacími písmeny a latinkou (nejlépe na PC). Práce s nečitelnými či neúplně vyplněnými štítky budou vyřazeny.

Důvody k vyřazení práce ze soutěže: Jsou přijímány pouze originály prací. Kopie, xeroxy nebo elektronické verze nebudou hodnoceny. Budou posuzovány pouze práce, které dodržují stanovené téma ročníku. Práce větších rozměrů, práce paspartované, podlepené barevnými aj. papíry, či práce nedostatečně označené budou vyřazeny. Maximální váha 1 zásilky se soutěžními pracemi nesmí přesáhnout 10 kg. Každá jednotlivá práce musí být řádně označena.

Po skončení výstavy jsou z oceněných prací vytvořeny menší soubory, které putují do dalších míst v České republice i v zahraničí.



Památník Lidice – Lidická galerie

Tokajická 152, 273 54 Lidice, Česká republika

+420 736 642 318, +420 312 253 702, children@lidice-memorial.cz



www.mdvv-lidice.cz