

TRANSITION

TRANSITION

Značku tvoří nápis „TRANSITION“ vysázený verzálkami písma AG book. Jednotlivé litery jsou však různě upraveny a části liter vynechány. Nápis je proveden v červené Pantone® 032 (viz kapitola 3. Barevnost). Aplikace značky je přesně definována a řídí se pravidly uvedenými v tomto manuálu.

Zdrojové soubory
pro tisk přímými barvami
pro tisk CMYK
pro obrazovku

TRANSITION

Při černobílé reprodukci na světlé pozadí (např. fax, razítko, černobílá kancelářská tiskárna) se používá černobílé pozitivní provedení značky.

Zdrojové soubory
pro tisk
pro obrazovku

TRANSITION

Při reprodukci na tmavém pozadí (např. fax, razítko, černobílá kancelářská tiskárna) ve zvláštních případech, kde barva pozadí neumožňuje dostatečnou čitelnost jiného provedení značky (např. fotografie) se používá negativní provedení značky.

Zdrojové soubory

pro tisk
pro obrazovku



Pomocí rozkresu značky je definován tvar značky, rozmístění jednotlivých částí, jejich velikost a vzájemné poměry. Všechny tyto parametry jsou kodifikovány pomocí jednotky x , která se rovná výšce liter nápisu „TRANSITION“. Ostatní hodnoty jsou odvozeny od této jednotky a rovnají se jejím poměrným násobkům. Vyobrazená konstrukce značky je pouze pomocná.



Ochranná zóna je minimální velikost plochy v bezprostřední blízkosti značky, do které nesmí zasahovat text, jiná značka ani další grafické prvky. Tato zóna zaručuje čitelnost a dostatečnou působivost značky. Ochranná zóna je definována poměrově pomocí jednotky x .

100% – výška 9 mm

použití pro tiskoviny formátu A4, např. pro hlavičkový papír

TRANSITION

80% – výška 7,2 mm

TRANSITION

60% – výška 5,4 mm

TRANSITION

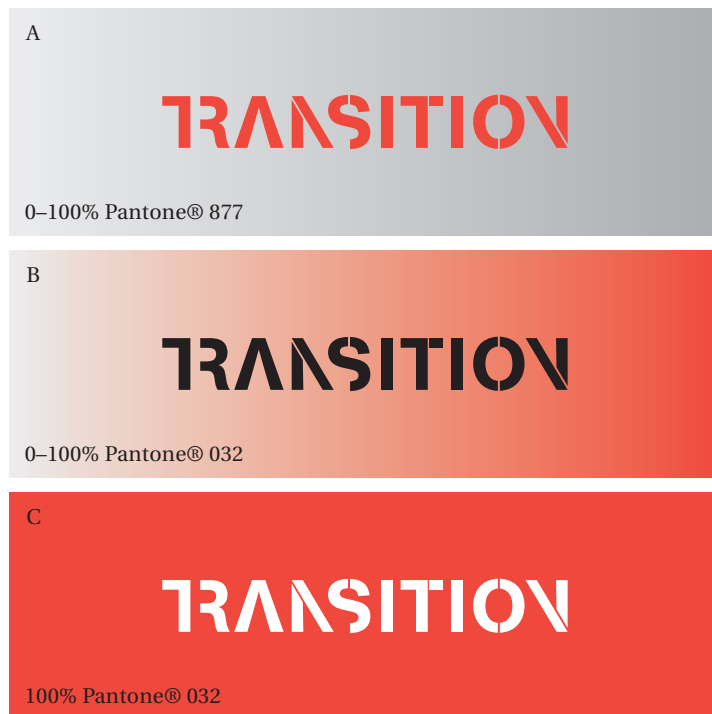
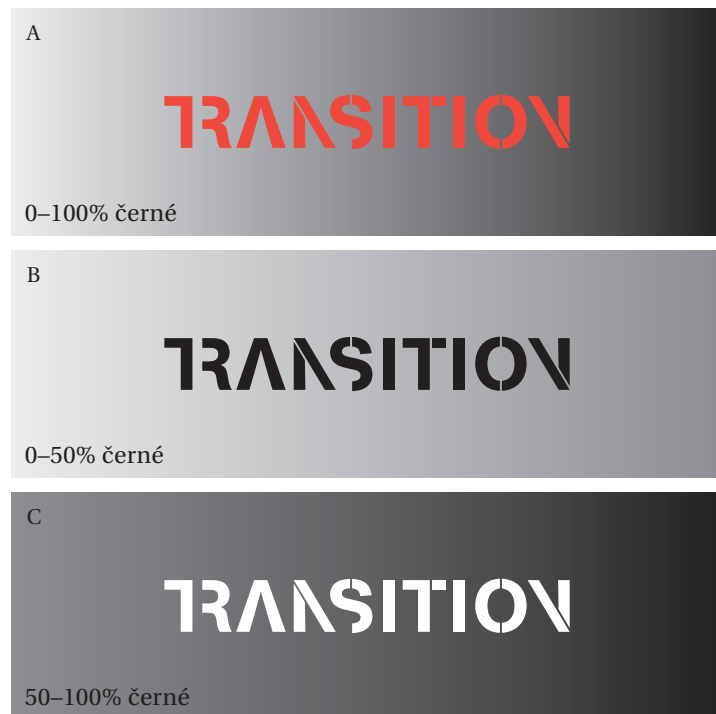
40% – výška 3,6 mm

minimální velikost

TRANSITION

Rozměrová řada značky představuje značku ve velikostech, které se doporučují přednostně používat při její aplikaci. Respektování rozměrové řady slouží systematickému používání značky především v tištěných materiálech a pomáhá vytvářet jejich jednotný styl.

Rozměrová řada vychází ze základní velikosti značky (100%), která je určena pro použití v tiskovinách formátu A4. Minimální velikost určuje doporučenou velikost značky zaručující její bezchybnou reprodukci tiskovými technikami. Použití značky v menších velikostech může být na úkor její čitelnosti.



Barevné pozitivní provedení značky (A) se užívá na podkladových plochách od 0 do 100% tonality černé a Pantone® 877. Aplikuje se také na ostatních podkladech s tonalitou barev, která nezpůsobí špatnou čitelnost značky.

Černobílé pozitivní provedení značky (B) se užívá na podkladových plochách od 0 do 50% tonality černé a od 0 do 100% tonality Pantone® 032. Aplikuje se také na ostatních podkladech s tonalitou barev, která nezpůsobí špatnou čitelnost značky.

Negativní provedení značky (C) se užívá na podkladových plochách od 50% do 100% černé a na 100% tonality Pantone® 032. Aplikuje se také na ostatních podkladech s tonalitou barev, která nezpůsobí špatnou čitelnost značky.

v2

TRANSITION
Transition Promotion Program

v2_bw

TRANSITION
Transition Promotion Program

v3

TRANSITION
Ministry of Foreign Affairs of the Czech Republic

v3_bw

TRANSITION
Ministry of Foreign Affairs of the Czech Republic

V případě potřeby je možné připojit ke značce doprovodný text. Text je vysázen mínuskami písmem společnosti Utopia regular ve stříbrné Pantone® 877 (viz kapitola 3. Barevnost). V případě užití černobílé pozitivní varianty značky je text proveden v černé barvě.

Zdrojové soubory

pro tisk přímými barvami
pro tisk CMYK
pro obrazovku

pro tisk
pro obrazovku

pro tisk přímými barvami
pro tisk CMYK
pro obrazovku

pro tisk
pro obrazovku

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890
\$?®@&(),.!?” „“*‘^˘°~

Utopia Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz1234567890
\$?®@&(),.!?” „“*‘^˘°~

Utopia SemiBold

Základní písmo Utopia Regular a Utopia Semibold tvoří
spolu se značkou základní identifikační prvky společnosti.
Používá se ve všech tiskovinách společnosti.

Písmo lze zakoupit na www.linotype.com



PANTONE® 032 / CMYK 0 87 80 0 / RGB 237 41 57 / HTML ED2939



PANTONE® Pro. Black / CMYK 0 0 0 100 / RGB 0 0 0 / HTML 000000



PANTONE® 877 / CMYK 0 0 0 38 / RGB 143 143 140 / HTML 999999

Firemní barvy jsou vedle značky a písma základním prvkem identifikace společnosti. Převodní tabulka uvádí kodifikace barev pro různé způsoby použití: přímé barvy PANTONE® a soutiskové barvy CMYK pro tisk, RGB pro subtraktivní zobrazování a HTML barvy pro použití ve www aplikacích.